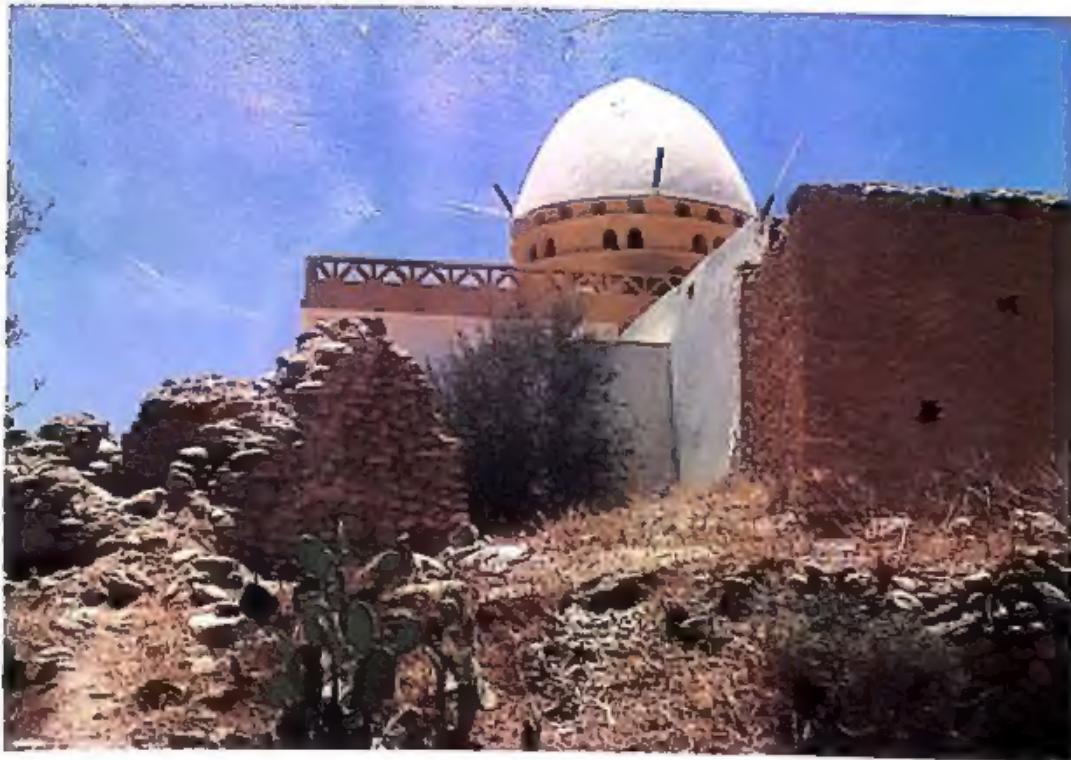


قصص منسية من تاريخ المغرب

# إمارة بني صالح في بلاد نكور

الأصول التاريخية وبواكير العمران في المغرب الإسلامي



أحمد الظاهري

حتى يوضح  
الأخ اللهم مع كتابي  
الودية أحمد الطاهري

فصول منسية من تاريخ المغرب

# إمارة بني صالح في بلاد نكور

الأصول التاريخية وبنوا كبر النوا الحضاري والعمراني بالمغرب الإسلامي

أحمد الطاهري

## مقدمة

تشمل بلاد نكور مجموع المناطق الممتدة على طول الساحل المتوسطي ابتداء من التخموم الشرقية لمصب وادي ملوية الى الاحواز المشرفة على تكيساس غربا مسيرة عشرة ايام ( انظر خريطة رقم 1 الملحقه ) . وتتعمق في الداخل عبر منتجعات قبائل مكناسة الى حيز مطماطة امكور ، فيما اصطلح على تسميته في المصادر الجغرافية القديسة بريف العدو . وتشكل نفزة بفروعها المختلفة (بني يصلبتن وبني ورياغل وكزناية وغيرها) المجموعة القبلية المحورية التي تمكنت من الحاق صنهاجة مفتاح البرنسية وغمارة المصمودية ومكناسة الزناتية فضلا عن زناتة اهل تابريدا في اول كيان غير مفارق ضمن نظام الخلافة ، مقدمة بذلك نموذجا فريدا في اقدم شكل للانتظام الاقليمي بالغرب الاسلامي .

ومما يشير الانتباه انها لم تخضع - على عكس ما هو شائع - لاية عمليات عسكرية في اطار حملات الفتح ، اذ اندمجت منذ البدء اختيارا في دار الاسلام ليترسخ دورها كاول منار للاسلام بالمغرب الاقصى . لم يتوقف دور نكور عند هذا الحد ، بل سرعان ما انخرطت في رسم آفاق رحبة للحضارة الجديدة في الضفة الاخرى بالجزيرة الاندلسية ، كما يتضح من خلال اسناد عمليات الفتح لاحد مشاهير ابنائها ، ويتعلق الامر بطارق بن زياد النفزي الذي لم تغلح الدراسات المعاصرة الى اليوم في تاصيل انتسابه بالمنطقة .

وبصرف النظر عن تسمان ويدكون وايدزي وغيرها من التجمعات الشبه الحضرية الموروثة عن العصر السابق للاسلام ، تعتبر نكور اول واقدم حاضرة اسلامية انشئت ببلاد المغرب ، لتنضاف اليها بعدئذ مدن المزمة وبادس فضلا عن جملة من المراسي، في اكثف

حركة للعمران الحضري بالغرب الاسلامي . ولا تقل القرى والحصون والقلاع اهمية في صياغة الطبوغرافية المحلية ، نذكر فضلا عن قرية الصقالبة وحصن مسطاسة ، قلعتي اكري وتسفت واخيرا قلعة كرت التي بنيت لاحقا على الطراز الاندلسي وفقا لطابع عصر الخلافة المعماري .

ومما يدعو الى الانتباه ايضا ان عبد الرحمن بن معاوية الداخل الهارب من بطش العباسيين قد لاذ بتمسلمان حيث تم التدبير طوال السنين التي قضاها مقيما في كنف بني صالح لقيام الامارة الاموية بالاندلس وحك خيوط اعلاتها وترتيب عملية الانزال البحري بمرسى المنكب .

لم يكن دور نكور اقل فعالية في التخفيف من غلواء الخوارج الصفرية والحد من نشاط الحركة العلوية الزيدية والوقوف في وجه التيار الواسلي طوال قرن من الاضطراب السياسي والمذهبي الذي عم على اثر الفتوحات الاسلامية مجموع البلاد المغربية . الا ان مكانتها في ترسيخ اصول المذهب المالكي بالمغرب الاقصى والانتصار للسنة والجماعة قد تجلت لاحقا بوقوف نكور سدا منيعا في وجه التشيع الفاطمي الذي لم يفلح في اختراق المنطقة . لم تكن الخلافة الاموية على اثر اعلاتها بقرطبة - رغم التوافق المذهبي - اقل طمعا في بسط نفوذها بالمغرب الاقصى فتحركت في اكبر حملة بحرية بالاسطول فحلت بمرسى نكور في سياق مخطط واسع النطاق لتحويل الثقل الحضاري على راس القرن الرابع الهجري جملة نحو البلاد الاندلسية .

ولا اخفي ان الحفريات التي باشرت في متون جملة من اوثق المصادر العربية قد اسفرت عن مفاجآت غير منتظرة فيما يتعلق بالبواكير المؤصلة لجذور الثقافة المغربية الاندلسية ، اذ تبلورت بادئ ذي بدء بنكور في مجالات الفقه والاحكام والوثائق والشروط الترسيب السلطاني المرتبط باول مدرسة لديوان الكتابة والانشاء بالغرب الاسلامي .

وسواء فيما يتعلق بالعمران الفلاحي ووضعية الارض او فيما يخص شبكة المواصلات البرية والبحرية مع ما ارتبط بذلك من أنشطة حرفية وتثمين تجاري، امكن الكشف عن



جملة من البصمات الدالة على البذور الحضارية التي تم نشرها في اكثر من مستوى ببلاد نكور وعن آثار اللبنيات الاولى التي وضعت بهدف هيكلة وتنظيم اشكال من المعاملات ، ان محليا او على صعيد عموم الحوض الغربي للمتوسط .

ويخيل البنا انه قد تم الوقوف اخيرا على بعض المفاتيح الكفيلة بفك الغاز التشابك القبلي الذي كان وراء عدد من المزالق في التفسير والتاويل لدى القدامى والمحدثين على السواء . ولا تقل اهمية المفاصل المتداخلة في تقاطع افقي مع المكونات العرقية والطبقية للخاصة والاكفاء والعامّة في القاء اضواء كاشفة على خصائص البنيان الاجتماعي بالمنطقة خلال الفترة موضوع الدرس . وتقدم نكور حقلا تاريخيا غير منتظر لمعاينة تعاظم دور العامة من الحرفيين والباعة في ارتباط متلازم بدرجات ما تحقق من نمو حضري ، كاشفة في سابقة مثيرة للانتباه عن تجرد العامة للاستمسك بنظام الجماعة ودعمهم للسلطان في مواجهة تجاوزات ارباب الدواوين ومتنفذي الجند .

ورغم ما لبلاد نكور من دور في صباغة فصول من تاريخ الغرب الاسلامي ، سواء على مستوى الفعل الحضاري او فيما يتعلق بماجريات التاريخ السياسي والمذهبي ، فالملاحظ ان القدامى والمحدثين قد اجمعا عن التاريخ لها اهمالا او بدعوى شح المادة التاريخية ، فيما يشبه مؤامرة صمت يمكن الرجوع باصولها الى القرن الرابع الهجري ايام احتدام التنافس والصراع الاموي الفاطمي للهيمنة على بلاد المغرب . بلغ الجهل بتاريخ نكور ان اختلط الامر على احد المستشرقين<sup>1</sup> الذي عمد الى نسب شجرة امراء نكور خطأ باعتبارهم من بني عاصم حكام سبتة حسب ما تم اثباته ضمن معجمه الشهير المخصص للانساب والاسر الحاكمة في التاريخ الاسلامي .

تجدنا اذا - ولاول مرة فيما نعلم - بصدد بناء وتركيب احدي الحلقات المبتورة من تاريخ المغرب على مدار ما ينيف عن ثلاثة قرون من الزمن فيما اصطلح على تسميته من طرف رواد المدرسة التاريخية الاروية بالقرون المظلمة .

حقيقة ان المؤرخ الاسباني اسيدرو ذي لاس كاجيكاس قد خصص منذ بداية

1 - ادوارد فون زمباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ، ترجمة زكي محمد حسن بك / حسن احمد محمود ، بيروت 1980 ، 112 .

الخمسينات من هذا القرن كتيباً من ثمان وستين صفحة لتاريخ بني صالح في نكور. وبعدئذ بحوالي ثلاث سنين نشر احمد بن عبد السلام البوعياشي كتيباً مماثلاً في ثلاث وخمسين صفحة عن تاريخ الريف بعد الفتح الاسلامي . وقبل ذلك بحوالي ثلاثة عقود من الزمن عمد المؤرخ الفرنسي ميشو بيلير الى تناول بعض الجوانب من تاريخ الريف وجباله في بحث مستقل. واخيراً صدر فصل مقتضب للباحث الاسباني كييرمو كوصالبيس بوستو عن مملكة نكور خلال العصر الوسيط ضمن كتاب مباحث في تاريخ المغرب خلال العصر الوسيط. ولم يغفل المؤرخ المصري مصطفى ابراهيم احمداً التفرغ لما اسماه بالمملكة الحميرية ببلاد الريف في فصل ضمن كتابه عن اثر القبائل العربية في الحياة المغربية.

وبصرف النظر عن بعض المقالات القليلة التي تناولت باقتضاب شديد زوايا من تاريخ البلد مثل عمل جاك كاني حول امانة نكور خلال القرن الخامس الهجري، لم يتجاوز الرواد وجمهرة الباحثين المتأخرين في احسن الحالات الاشارة بعجالة للموضوع في سياق تاريخ المغرب العام . وسواء على المستوى التوثيقي او فيما يتعلق بالتحضير لما اجري لحد الآن من استبانات اثرية بالمنطقة ، فمن الملاحظ ان الامر لدى الدارسين - عرب ومستشرقين - قد اقتصر قديماً وحديثاً على ترديد مقتطفات من النص الشهير الذي احتفظ به البكري ضمن مسالكه ، فيما يشبه اسطوانة متكررة، لم تسعف المادة التاريخية المستقاة من اعمال اعلام ابن الخطيب ومن عبر ابن خلدون ولا النقف المستخرجة من بعض المصنفات الجغرافية في تجاوز حدودها .

ولدينا فيما اثبتته شيخ المؤرخين الاندلسيين ابو مروان بن حيان من عبارات الشتم والتنقيص من شان «صاحب نكور قبحه الله»<sup>2</sup> حسبما ورد في ثنايا مقتبسه او في نعت اهل نكور بـ«الفاسقين»<sup>3</sup> ما يكشف عن عمق الاصول التاريخية لمؤامرة الصمت السالفة الذكر. ولعل في وسعهم من طرف هذا المؤرخ بـ«اعداء الدولة»<sup>4</sup> على ما اشتهر به من حباد وموضوعية ، ما يفصح عن تغير جذري في موقف الاندلسيين الذي غدا معادياً على طول

2 - كتاب المقتبس ، ج 5 ، تحقيق ب. شالميتا/ف. كورينطي / م. صبح/مدرید 1979 ، 372 .

3 - نفسه ، 413 .

4 - نفسه ، 382 .

الخط لامارة نكور التي لم يعد لها في نظرهم حسبما يقتضيه الوضع الجديد من مبرر للاستمرار بعد اعلان الخلافة بقرطبة . وما في اقدام عبد الرحمن الناصر على احتلال سبتة ومليلة وتعميرهما والاياعاز لحليفه موسى بن ابي العافية بتخريب حاضرة نكور التي غدت بلاقع تسفي فيها الرياح وتعوي فيها الذئاب الا مقدمات لتهميشها واتلاف مناقبها ومحو آثارها من الذاكرة. لم يكن الشيعة العبيديون اقل عداء لهذه الامارة التي ناشبتهم الحرب كما هو معلوم وسدت في وجوههم المنافذ السالكة الى المغرب الاقصى .

حقيقة ان الصفحات العشر التي اثبتتها البكري في مسالكه نقلا عن كتاب محمد بن يوسف الوراق التاريخي الذي الفه في اخبار نكور لخليفة قرطبة الحكم المستنصر تعتبر اهم ما وصلنا عن تاريخ البلاد . ومن المعلوم ان هذا الخليفة الذي قل نظيره فيما يتعلق برعاية الثقافة والعلوم قد تجرد في اكثر من حقل معرفي لانتشال جملة من الاغلاق من طي النسيان كما بينا ذلك بتفصيل في اعمال سابقة . والراجع ان البكري قد عمد في نقوله الى اجراء تلخيص مركز في المصدر الاصلي المعتمد حتى تنسجم حجما مع موضوع كتابه .

وتشكل رواية ابن عذاري المراكشي المثبتة في بيانه ثاني اشهر النصوص المتداولة في الموضوع، الا انها لاتقدم اي جديد باعتبارها مجرد تلخيص ثان للنص المذكور. اما رواية ابن خلدون التي تتناول الخبر عن بني صالح بن منصور ملوك نكور ودولتهم وتصاريق احوالهم على حد تعبيره فتتضمن بعض الاضافات التي استقاها من كتاب المقباس الذي وضعه مؤرخ مغربي من اهل القرن السادس الهجري وهو ابو مروان عبد الملك بن موسى الموسوم هو ايضا بالوراق .

لم يكن ابن الخطيب لبغفل ذكر بعض المقتطفات في رابع نص عن تاريخ نكور ضمن كتابه اعمال الاعلام ، مع ما شاب مقاطعه من خلل في سرد الاحداث وتجاوزات في النقل . بذلك تبقى اشارة البعقوبي المقتضبة اقدم ما وصلنا عن امارة بني صالح في رواية تتضمن معلومات فريدة لم نقف لها على اثر في متون المصادر اللاحقة .

من الواضح ان جملة هذه النصوص لا تسعف في بناء حوليات تاريخ بلاد نكور بدءا من التأسيس خلال مرحلة الفتح الى غاية خراب الحاضرة خلال نهايات القرن الخامس



الهجري ، فبالاخرى التجرد لمعالجة تاريخها الحضاري المرتبط بمختلف مستويات العمران فضلا عن قضايا الفكر والثقافة والمجتمع في دراسة متكاملة . ومن المعلوم ان المخلفات الاثريّة سواء بموقع حاضرة نكور او في الحيز الذي شغلته مدينة المزمة قد تعرض مرارا لمصير مؤلم. من ثم التعويل على اجراء قراءات واسعة في متون حشد من المصادر المغربية الاندلسية والمشرقية التي قد توجد حيناً ولا توجد في معظم الاحيان ينتف متناثرة، دون اغفال جملة من الدراسات التاريخية ونتائج ما تم استخلاصه من عمليات السبر الاثري التي تعاقبت بالمنطقة منذ منتصف القرن الحالي الى اليوم . وهو العمل المضني الذي شرعنا في مباشرته موازاة مع اعمال اخرى منذ حوالي عقد من الزمن .

فبالاضافة لمقتبس ابن حبان في قطعه المختلفة ومجلدات كتاب العبر لابن خلدون وبيان ابن عذاري ونفع وازهار المقرئ واحاطة ابن الخطيب وذخيرة ابن بسام، اسرفنا في فحص جملة من كتب ونصوص الفتح المشرقية والمغربية وفي تتبع محتويات انيس ابن ابي زرع ومعجب المراكشي وتاريخ الرقيق القيرواني . ولم نغفل مع ذلك المصنفات المتاخرة في تاريخ المغرب مثل ترجمانة الزباني واستقصا الناصري اضافة لجملة من التواريخ المشرقية كتاريخ الطبري ومروج المسعودي وعبر الحافظ الذهبي وارب النويري . ومن تواريخ الشيعة نذكر افتتاح الدعوة للقاضي النعمان واخبار ملوك بني عبيد لابن حماد.

وتقدم كتب المسالك والممالك والمعاجم الجغرافية حقلا معرفيا متميزا لاقتناص الاشارات الاخبارية وتقدير حجم المواقع العمرانية الحضرية والقروية وذكر المسافات والقبائل والجماعات وغير ذلك مما يتعلق بالتجارة والمواصلات . وتحتل مصنفات ابن حوقل والمقدسي وابن خرداذبه والاصطخري مكانة متميزة ضمن اقدم المصادر المعتمدة في هذا العمل .

ولانتقل المكتبة الجغرافية المغربية الاندلسية اهمية . نخص منها بالذكر كتاب الاستبصار في عجائب الامصار لمجهول ونزهة المشتاق للشرif الادريسي وترصيع الاخبار للعذري والروض المعطار لمحمد بن عبد المنعم الحميري ووسط الارض لابن سعيد وذكر الاقاليم لابن الزيات وتحفة الالباب لابي حامد الفرناطي وجغرافية الزهري .



ولا يخلو معجم البلدان لياقوت الحموي ومختصر ابن الفقيه الهمداني ونزهة الانظار لمقديش من اشارات مفيدة . ينطبق نفس الشيء على الكتب المتأخرة مثل وصف افريقيا للحسن الوزان وكتاب افريقيا لكريخال وغيرها .

ولم نذكر جهدا في استقصاء متون فيض من كتب التراجم والطبقات التي لا تخفى قيمتها فيما يتعلق بالتاريخ الاجتماعي والثقافي والمذهبي بل وكذا - وان في حدود اضيق - بالتاريخ العمراني . وتشكل المصادر الاندلسية الجزء الاوفر والاكثر افادة من ضمن الكتب المعتمدة . نذكر منها تاريخ علماء الاندلس لابن الفريسي وجذوة الحميدي وبغية الضبي وقلاند ابن خاقان والحلة السبراء فضلا عن معجم ابن الابار.

ومن المصنفات المعتمدة كتاب الذيل والتكملة لعبد الملك المراكشي وترتيب المدارك والغنية للقاضي عياض والديباج المذهب لابن فرحون فضلا عن التراجم المشرقية التي احتفظت باشارات في غاية الاهمية مثل كتاب المقفى الكبير للمقرئ وبغية الوعاة للسيوطي ، ناهيك عما ورد في وفيات الاعيان لابن خلكان وانباء الرواة للمقفى من افادات اقل اهمية . ولم نغفل مع ذلك الرجوع الى جملة من التراجم المغربية المتأخرة التي احتفظت بنصوص قديمة مثل جذوة الاقتباس لابن القاضي والاعلام للعباس بن ابراهيم .

ولقد تم استكمال الثغرات المرتبطة بالجوانب المذهبية في تاريخ نكور من خلال الرجوع لكتب الملل والنحل الاندلسية والمشرقية مثل فصل ابن حزم وملل الشهرستاني ومقالات كل من البلخي والقاضي ابن عبد الجبار . كما تمت الاستعانة بجملة من كتب الانساب في لم القضايا المرتبطة بالوضع الاجتماعي ، نذكر منها في مقام اول وفضلا عن مضامين تاريخ ابن خلدون كتاب الجهرة لابن حزم - وثمة اشارات لا تخلو من اهمية وردت لدى مجهول في كتابه مفاخر البربر ولدى ابن عبد البر النعري في كتابه القصد والامم وفي قلاند الجمان للقلقشندي ولب الالباب للسيوطي وفي انساب الشناوي.

ولم نذكر جهدا في استقصاء متون جملة من كتب الآداب واللغة ولحن العوام والنظر في محتويات التوازل والشروط وفي الموارث والوثائق والاحكام، وكذا في ثنايا بعض المصنفات الموضوعة في الحكمة والسياسة والتنجيم وفي الفلاحة والنبات ، وفي الموازين

والاكاييل الي غير ذلك من اصناف التأليف . وفي تقديرنا مع ذلك ، ان البحث التاريخي المعاصر لم يستوعب بعد التنقيب المتعدد المستويات في محتويات المكتبة المغربية الاندلسية بعقمتها العربي، خصوصا في قسمها المخطوط الذي لم يخضع بعد لعناية الفهرسة المتخصصة.

ولعل في النتائج المستخلصة ما يدعو الى التوقف عن السير في ركاب الدعوات التي ضجت بالتنظير للقرون المظلمة والتذرع بشح المادة التاريخية في تبرير اغفال التاريخ لفصول واسعة من تاريخ المغرب . ومن جهة اخرى ارجو ان نتمكن في القريب العاجل من وضع نتائج هذا البحث موضع اختبار اركيولوجي بواسطة برنامج للمعاينة الميدانية وعملية نموذجية للسير الاثري بمجموع المنطقة حسبما تقتضيه الخرائط الاثرية المرفقة.

غاية المنى ان نكون بهذا العمل قد تمكنا من انتشال احدى الحلقات المحورية في تاريخ المغرب الوسيط من طي النسيان . والله اسأل العون على الاستمرار في السير قدم لاستكمال البحث في حلقات اخرى .

وبالله التوفيق

احمد الطاهري

الخميس 26 جمادى الاولى 1419

موافق 17 شتنبر 1998

الماب الأول

# حوليات التطور التاريخي من النشأة الى السقوط

الملك في أعوام إحدى وتسعين من الهجرة ، مما يكشف عن مباشرة الإنتظام الاقليمي المشروط في إطار علاقة الإقطاع بين نكور ودمشق منذ هذا التاريخ المبكر. ولعل في قول شيخ المؤرخين أبي مروان بن حيان<sup>6</sup> "أن بلد البربر...لقوم ملكوا أنفسهم من زمن عمر بن عبد العزيز" ، ما يؤكد صحة هذا التحليل . ويبدو أن هذه النتيجة تمخضت عن مجهود لا يستهان به ، بذل خلال "الإفتتاح الأول قبل موسى بن نصير"<sup>7</sup> ، منذ عمليات "البعث الأول"<sup>8</sup> ، طوال ما ينيف عن عقدين من الزمن<sup>9</sup> . ولقد كان أحد المؤرخين المغاربة المتأخرين<sup>10</sup> أكثر دقة في ضبط تاريخ تأسيس إمارة نكور بولاية "حسان بن النعمان العسائي أمير عبد الملك بن مروان بأفريقية".

والملاحظ أن معظم الدراسات المعاصرة التي تعرضت للموضوع<sup>11</sup> تذكر أن عملية التأسيس قد تمت بواسطة عرو عسكري قامت به فرق يمنية حميرية في الجيش العربي الفاتح ولم يتردد البعض<sup>12</sup> عن الإقرار بأن "جند اليمن بقيادة صالح تمكنوا من الإستيلاء على بلاد النكور". والحدير بالملاحظة أن المصادر المتداولة لا تتحدث عن أية سيطرة من هذا القبيل

6 - لمصدر السابق ، 292 ومر المعلوم أن عمر بن عبد العزيز قد تولى الخلافة فيما بين

سنتي 99 و 101 هجرية ، أنظر: الطبري ، المصدر السابق ، ج 4 ، 59 و 67

7- مجهول كتاب الاستبصار ، 136 أنظر كذلك العميري ، المصدر السابق ، 134 .

8 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283

9- علما بأن أول اتصال للعاتحين بالمنطقة حدث في ولاية عقبة بن نافع الثامية خلال

الستينات من القرن الأول الهجري أنظر لرقيق لقيرواني ، تاريخ إفريقية والمغرب ،

تحقيق عبد الله العلي الزيدان - عز الدين موسى ، بيروت 1990 ، 14 .

10 الزباني ، الترجمة الكثرى في أخبار المعمور برا وسحرا ، تحقيق عبد الكريم الغلالي ،

المعمدية 1967 ، 79 ذكر ابن عبد الحكم أن حسان بن النعمان قدم واليا على المغرب

من قبل عبد الملك بن مروان سنة 73 هجرية ، فتوح إفريقية والاندلس ، تحقيق عبد الله

أنيس الطماع ، بيروت 1964.

11- أنظر على سبيل المثال : البوعياشي ، الربيع بعد الفتح الإسلامي ، تطوان 1954 . راجع

كذلك صبح إبراهيم الشخيلي ، العرب الأوائل في بلاد المغرب الأقصى ، المجلة

التونسية للعلوم الإجتماعية ، عدد 82- 83 ، السنة 22 ، 1985 ، 14 .

12- أنظر مصطفى بو ضيف أحمد ، أثر القبائل العربية في الحياة المغربية ، الدار البيضاء.

1986 ، 240 .



ولا عن تفاصيل العمليات التي أدت إلى إخضاع المنطقة عسكرياً ، مما يكشف عن الطابع الإفتراضي<sup>13</sup> التأمل<sup>14</sup> لمختلف هذه التصورات .

من المعلوم أن منطقة الريف الواقعة بشمال المغرب الأقصى ، كانت في إطار التقسيم الإداري الموروثة عن العهد السابق للإسلام تدخل ضمن بلاد طنجة<sup>15</sup> ، وهو التنظيم الذي استمر حسب كل المؤشرات قائماً بعد الفتح ، في ظل الإدارة الأموية . يتجلى ذلك بوضوح من خلال الحوليات التاريخية وكتب المغازي التي دأبت على تمييز بلاد "طنجة وما والاها"<sup>16</sup> عن بلاد "السوس الأدنى" ذات الطبيعة السهلية والواقعة في اتجاه الجنوب ، وهي بلاد تامنا وهي بلاد العصامدة<sup>17</sup> ، حسب تحديد صاحب البيان<sup>18</sup> . ومن المفيد التمييز بهذا الخصوص بين ثلاثة مستويات : طنجة المدينة الموسومة بالقدم<sup>19</sup> ، ولقد تواتر ذكرها في

13 - تكرت حجاج إبراهيم الشخيلي : أما " مستقيم أن يفترض أن القوة العسكرية العربية التي دخلت منطقة الريف بقيادة صالح الحميري لا زالت محتفظة بمقابليتها " المرجع السابق ، 15

14 - بكر مصطفى أبو صيف أحمد في سياق تحليله لما أورده ابن خلدون بهذا الخصوص ان : " يفهم من النص أن جند اليمى ... الخ " المرجع السابق ، 241

15 - بكر البكري أن " اسم طنجة موريطانية ، وعرضها من البحر إلى الرمال التي هي أول بلاد السودان " المصدر السابق ، 21 .

16 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 51 .

17 - نفسه ، ج 1 ، 26 . يصيف الرقيق القيرواني . المصدر السابق ، 14 ان " السوس الانسى وهو مغرب مدينة طنجة التي تسمى تاووداست " انظر كذلك التويري ، نهاية الارب ، تحقيق مصطفى أبو صيف أحمد ، البيضاء 1985 ، 192 وإلى الجنوب من السوس الانسى يقع السوس الاقصى الذي كثيرا ما ورد بهذا التسمية في حوليات الفتح الاسلامي . انظر ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 26 . ولقد بكر غيوة ان " السوس الانسى وهي بلاد درعة إلى بلاد تلمسان " انظر مصر جديد في فتح العرب للمغرب لعبد الله . تحقيق ليفي مرونسال ، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية ، 2 ، 2 ، السفر 1-2 ، مدريد 1954 ، 219

18 - المصدر السابق ، ج 1 ، 26 .

19 - الزهري ، كتاب الجغرافية ، تحقيق محمد حاج صائق ، مصر ، بدون تاريخ ، 113 .

عدد من المعتمات التاريخية والمعالم الحمراية<sup>٢٠</sup> ، وخلفها ابن الحرار القسري<sup>٢١</sup> بالقول إنه ليس بعد مكة - شرفها الله - أقدم منها<sup>٢٢</sup> ، و "كورة طنجة" التي تشمل منطقتي "الطنجة بطريق الساحل مما يلي ستة"<sup>٢٣</sup> ، وأجيرا عملها الذي يمتد على طول بلاد الريف مسيره شهر<sup>٢٤</sup> .

وعلى الرغم مما قيل عن إسناد ولاية بلاد المغرب من أطراف إقليم مصر إلى طنجة<sup>٢٥</sup> لمسلمة بن مخلد منذ سنة خمس وخمسين للهجرة ، باعتباره "أول من جمع له المغرب كله"<sup>٢٦</sup> يبدو أن أول اتصال حقيقي للمغاربة بعمل طنجة حدث خلال ولاية عقبة بن نافع الثانية ابتداء من سنة اثنتين وستين هجرية . وهو ما أكدته أحدهم<sup>٢٧</sup> بالقول : إن "عقبة بن نافع أول من دخله من عمال المسلمين من هذه الأمة" .  
والحديث بالملاحظة أن الحوليات التاريخية<sup>٢٨</sup> التي أرحت لهذا الإتصال تكشف - كما هو معروف - عن الإتفاق على "الصلح والمصالحة" - الذي تم بين بليان صاحب طنجة وعقبة بن نافع ، الذي لم يتردد عن تحويل المجهود العسكري الرئيسي لحملته في المغرب الأقصى

20 - انظر على سبيل المثال ابن الغفلة الهمداني، مختصر كتاب السداد ، ليدز 1967 ، 65 .

الإدريسي ، مرآة المشتاق في اختراق الآفاق ، مابولي ، القسم 5 ، 1975 ، 527 .

21 - انظر : الزهري ، المصدر السابق ، 113 .

22 - المكري ، المصدر السابق ، 104 . انظر كذلك ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 26 .

23 - ابن عذاري ، نفس المصدر والصفحة . وهي المنطقة التي يسميها المكري "قماينة طنجة" المصدر السابق ، 108 . وذلك على مرار "قماينة قرطبة" أي سيطتها المعروف قبالتها ، حسب التسمية الأندلسية .

24 - نفس المصدر والصفحة . انظر كذلك المكري ، المصدر السابق ، 109 . إن ابن عذاري يعتمد إلى نقل هذا النص حرفياً عن أبي عميد الكوري .

25 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 21 .

26 - نفس المصدر والصفحة . انظر كذلك ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، 55 .

27 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 21 .

28 - عميد الله ، المصدر السابق ، 219 .

29 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 26 . انظر كذلك المؤبري ، المصدر السابق ، 192 .

لمزيد من التفاصيل من الصلح الذي تم مع بليان ، انظر المكري ، المصدر السابق ، 104 .  
وعميد الله ، المصدر السابق ، 219 .

ول :  
 لهبط  
 سيرة  
 الى  
 مع له  
 مة بن  
 عقبة  
 كما  
 عقبة  
 نصي  
 65  
 2  
 نية  
 وف  
 اري  
 10  
 10

نحو الجنوب<sup>30</sup> . ولعل في اقتصار ابن عبد الحكم في ذكره لهذه الحملة على القول : « غزا... الى السوس » ، ما يكشف عن تلاحقه غزو بلاد طنجة وما والاها من بلاد الريف ، بعد تأكيد ذلك في تتبع العمليات العسكرية لجهوش الفتح التي توقفت - على ما يبدو - بتبهرت واحوازها<sup>31</sup> ، لتستمر بعدئذ انطلاقا من ولبلى<sup>32</sup> في اتجاه السوس لأدنى<sup>33</sup> بمعنى أن بلاد تكور لم تحض لاية عمليات عسكرية خلال هذه الحقبة التاريخية .

وليس ادل على صحة ما ينسب اليه من اقوال الوفاي<sup>34</sup> في نص كشف عن هذه الحقيقة ، اذ قال : بان موسى بن نصير هو الذي « فتح طنجة وبلها » ، وهو اول من برتها واختط فيها للمسلمين » . ثم ذلك لاحقا في خلافة الوليد بن عبد الملك سنة تسع وثمانين للهجرة ، قبيل الشروع في فتح الاندلس . ومن المفيد التذكير بان الوليد بن عبد الملك عندما « وجه لافريقية موسى بن نصير وادعاه ان لا يعزل ادريس بن صالح لعذله وشركه على رايه ويتوجه هو الى اقصى المغرب »<sup>35</sup> . مما يفصح بما لا يدع محالا للشك ان بلاد تكور لم تحض لاية عمليات عسكرية طوال مدة الفتح التي استغرقت كما هو معلوم حوالي نصف قرن من الزمن .

ومن المعلوم أن سياسة الوالي عقبة بن نافع القهري في بلاد المغرب قد تأرجحت بين استخدام القوة بواسطة الحملات العسكرية والاهتمام بالأساليب الحضارية . فبعد البداية أقدم كما هو معروف على بناء «مسجد القيروان» ليكون بمثابة منبر للإشعاع الثقافي

30- انظر النويري ، المصدر السابق ، 92 لوابس عذاري . المصدر السابق ، ج 1 ، 26-27 .  
 31- المصدر السابق ، 58 .  
 32- انظر : الرقيق القيرواني ، المصدر السابق ، 12-13 من عذري المراكشي . المصدر السابق ، ج 1 ، 25 .  
 33- البكري ، المصدر السابق ، 108 . صيد الله ، المصدر السابق ، 219 .  
 34- الرقيق القيرواني ، المصدر السابق ، 22 لمزيد من التفاصيل انظر صفحة 23 وكذلك صيد الله ، المصدر السابق ، 220 .  
 35 - انظر البلاذري ، فتوح البلدان ، مراجعة وشعيق وطور محمد رسول ، بيروت 1983 ، 232 .  
 36- الزياتي ، المصدر السابق ، 81 .  
 37- المكري ، المصدر السابق ، 22 - 23 انظر كذلك ، صيد الله ، المصدر السابق ، 220 .

والديني ، كما اصطحب معه "في عسكره ثمانية عشر رجلا من أصحاب رسول الله" <sup>38</sup> خلال ولايته الأولى ، ناهيك عن "خمسة وعشرين" <sup>39</sup> آخرين ممن رافقوه لاحقا خلال ولايته الثانية ولعل في تصريحه لدى دخوله القيروان ثابته " وهر بدعو لها ويقول : يا رب املاها علما وفقها" <sup>40</sup> ، ما يؤكد انتباهه الى أهمية هذا الأسلوب في تحقيق الإنتقال الحصري لمجموع الحوض الغربي للبحر المتوسط من الإطار القديم اليوناني - الروماني الى الفضاء الإسلامي الجديد .

لذلك لم يتوقف عقبة بن نافع طوال عملياته في مجموع بلاد المغرب عن تشييد المساجد بنفيس <sup>41</sup> ودرعة <sup>42</sup> وبوادي سوس <sup>43</sup> وغيرها . ولعل فيما ذكره ابن عذارى <sup>44</sup> في سياق حديثه عن أهل بلاد المغرب الأقصى بالقول : " ان أكثرهم أسلموا طوعا على يديه " ، ما يؤكد الإتجاه نحو تغليب هذه السياسة . وفي نص بالغ الدلالة ، يذكر صاحب البيان أن عقبة بن نافع قبل تجرده لمغادرة طنجة وما والاها من البلاد " ترك فيهم بعض أصحابه يعلمونهم القرآن والإسلام ، منهم شاعر صاحب الرباط وغيره" <sup>45</sup> .

وليس مصادفة على ما يبدو أن يذكر المبكرى "رباط نكور" <sup>46</sup> ، محددا موقعه في

38- ابن عذارى ، المصدر السابق ، ج 1 ، 23 .

39- نفس المصدر والصفحة .

40- نفس المصدر والصفحة انظر كذلك ، الرقيق القيرواني ، المصدر السابق ، 8 .

41- عبيد الله ، المصدر السابق ، 219 .

42 - نفسه ، 220 .

43- نفس المصدر والصفحة ، انظر كذلك ، ابن عذري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 27 .

44 - نفسه ، ج 1 ، 42 .

45 - نفس المصدر والصفحة

46 - المبكرى ، المصدر السابق ، 91 وبرغم إقرار أحد الدارسين بوجود هذا الرباط كمبشة عمرانية مستقلة ، يعود فيذكر أن دورها يكمن في حماية مدينة نكور من الغارات البحرية . في حين أن المدينة لم تكن قد تأسست بعد خلال هذه الفترة المبكرة . جاك كاني ، امارة مكناس في أواسط القرن الخامس الهجري ، مجلة البحث العلمي ، عدد 22 ، 1974 ، 149



طرف "موضع يقال له أكذال"<sup>47</sup>، حيث "يجتمع نهر نكور وغيس"<sup>48</sup> ويتشعب بعدئذ جداول . ولا تعور المؤشرات الجغرافية والنباتية والتاريخية الدالة على أن النهرين - عكس وضعهما الحالي - كما يلتقيان خلال هذا التاريخ<sup>49</sup> . من ثم لا يستبعد أن يكون رباط نكور بمثابة أول نواة للإشعاع الحضاري والثقافي الإسلامي أنشئت بالمنطقة ، قبل تأسيس مدينة نكور على بعد أميال خلال العقود اللاحقة . ولعل في ارتباط مصطلحي الرباط والمرابطين بعدد من المنشآت الإسلامية لأولى ببلاد المغرب ، ما يؤكد هذه المسألة . ففي الحوار الذي دار بين عقبة بن نافع الفهري وأصحابه على إثر افتتاح إفريقية ، أجمعوا على استحسان فكرة إقامة قبروان بالمنطقة يكون أهله مرابطين "يقرب من البحر ليتم لنا الجهاد والرباط"<sup>50</sup> على حد قولهم .

نخلص إلى القول أن التحاق نكور ببلاد الريف بدار الإسلام قد تم في إطار الصلح والمصالحة ، بواسطة المجهود الحضاري الذي وضعت أسسه خلال ولاية عقبة بن نافع الثانية وترسخت تدريجيا طوال العقود اللاحقة .

أما عن مؤسس إمارة نكور صالح بن منصور، فتتفق روايتا كل من ابن خلدون<sup>51</sup> وابن الخطيب<sup>52</sup> على التصريح بكونه أصلا "من عرب اليمن" . في حين يكتفي البكري<sup>53</sup> وكذا

47 - نفسه ، 90 .

48 - نفس المصدر والصفحة . انظر خريطة رقم 6 الملحق .

49 - فبصرف النظر عما تقدمه الأحامي والحكايات والروايات الشعبية والأمثال العامية من معلومات زاهرة وكاشفة عن عمق التحولات البيئية والمناخية والمائية والحيوانية التي طرأت على مجموع حوضي النهرين طوال القرون اللاحقة ، فإن الفيضانات النهرية أثناء مواسم الأمطار الغزيرة اضطرت نهر نكور أكثر من مرة إلى حدود السهول من هذا القرن إلى تغيير مجراه في اتجاه الإلتقاء بنهر غيس .

50 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 19 .

51 - العمر ، ج 6 ، 283 .

52 - أعمال الأعلام ، القسم الثالث ، تحقيق أحمد مختار العبادي و محمد إبراهيم الكناني ، البيضاء ، 1964 ، 171 .

53 - المصدر السابق ، 91 .

المصادر التي تناقلت بصره<sup>54</sup> بالإشارة إلى أنه " دخل المغرب في الإفتتاح الأول " ، وأنه " هو الذي افتتح " نكور. والحديث بالملاحظة أن بعض المصادر قد ارتكبت في رواياتها ووقعت في الخلط بين صالح بن منصور هذا وسعيد بن إدريس بن صالح<sup>55</sup> مؤسس مدينة نكور لاحقاً. وتنفرد إحدى الروايات بذكر إدريس بن صالح باعتباره الداخل إلى بلاد الريف خلال مرحلة البعث الأول<sup>56</sup>. ومن الملاحظ أن البعقوبي<sup>57</sup> ينفرد برواية مغايرة مصدرها "أهل البلد" الذين في ذكرهم لصالح بن سعيد<sup>58</sup> وللأسرة المؤسسة للإمارة "يؤمنون أنه من أهل البلد نفزي".

وبينما عبر كاجيكاس وغيره<sup>59</sup> عن الاندهاش من محتوى رواية البعقوبي هذه باعتبارها غير منتظرة ، اندرج غيره " على أعمالها وغض الطرف عن محتواها . بينما أثر البعض<sup>60</sup> نقدها واعتبارها من نتائج ارتياك البعقوبي ، حتى غدت الروايات المؤكدة على الأصل العربي البمنى الحميري لمؤسس إمارة نكور من الحقائق المسلطة في الدراسات المعاصرة .

حقيقة أن أبا عبيد الله السكري ، احتفظ في مسالكه بأهم ما تواترته المصادر والدراسات التاريخية من معلومات عن إمارة نكور منذ القرن الخامس الهجري إلى اليوم .

54 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 : مجهول ، المصدر السابق ، 136 ، الحميري ، المصدر السابق ، 134 و 577 .

55 - المكري ، المصدر السابق ، 91 .

56 - انظر محمد بن عبد المصنم الحميري ، المصدر السابق ، 134 راجع كذلك مجهول ، المصدر السابق ، 136 .

57 - الزيادي ، المصدر السابق ، 79 .

58 - كتاب البلدان ، نشر دي خويه ، ليدن ، الطبعة الثانية ، 1967 ، 357 .

59 - وهو " صالح بن سعيد بن إدريس " وكان فقيها مالكيًا حج وغزا بالاندلس وتصدر إليه الملك ودام فيه ثمانية وعشرين سنة وتوفي في ذي الحجة سنة اثنتين وستين ومائتين ابن الخطيب ، المصدر السابق ، 174 مصطفى أبو حنيفة أحمد ، المرجع السابق ، 240 .

60 - المرجع السابق ، 51 " El reino de Nakur en la Edad Media " ، Guillermo GOZALBES BUSTO .

Granada 1989, p. 52.

61 - أبو حنيفة ، المرجع السابق ، 240 .

62 - صباح الشغبلي ، المرجع السابق ، 15-17 .

مع ذلك ، فمن المعروف انه لم يزر العدو المغربية. ويبدو أن ما كتبه عن نكور كن اعتمادا على ما تبقى بقرطبة الطائفية من وثائق الخلافة الأموية وذخائر المكتبة المستنصرية الذائعة الصيت<sup>63</sup> ، بما في ذلك مصنفات احمد الرازي و"توايف محمد بن يوسف الوراق" ، فإنه ألف للحكم المستنصر في مسالك إفريقية وممالكها ديوانا ضخما ، وفي أخبار ملوكها وحروبهم والقائمين عليهم كتباً جمّة"<sup>64</sup> ، نخص منها بالذكر كتابا في "أخبار نكور" .

ولا غرابة في أن يتبنى مؤرخو الدولة الأموية بالأندلس ادعاء امراء نكور الرسمي النسب العربي اليمني الحميري ، باعتبار علاقات الود والرفاق المتبادل بين الطرفين خلال عصر الامارة . ومن المعروف أن الأمير صالح بن سعيد السالف الذكر، كان على عكس اعتقاد أهل البلد "يدعي أنه من حمير"<sup>65</sup> . ولعل في عدم اقتناع المصادر المعتمدة من طرف البكري بهذا الإدعاء ، ما حدا بها الى إقتصار على ذكر دخول المؤسس صالح بن منصور الى "المغرب في الافتتاح الأول"<sup>66</sup> ، دور إبراز مطلق هذا الدخول ولا النص صراحة على انتسابه حميريا في عرب اليمن . ويقدم أحد المؤرخين<sup>67</sup> نصا بالغ الدلالة، يدعو الى التحفظ من الإعتقاد بان منطلق الرحلة التي انتهت بصالح بن منصور الى دخول الريف كان من بلاد المشرق ، إذ يؤكد على أنه "دخل المغرب من إفريقية" . إن في هذه المؤشرات ما يدفع الى

63 - التي احتوت " من الكتب في أنواعها ما لم يجمعه أحد من الملوك " حسب رواية الممبدي ، حذوة المقتبس ، القاهرة ، 1952 ، 13 ، بما في ذلك " كتب الدهرة والفلسفة " أنطرايين عداري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 292 - 93 . ومن المعلوم ان معظم ذخائر هذه المكتبة قد تعرضت للإتلاف على يد المنصور بن أبي عامر في أواخر عصر الخلافة ، نفسه ، ج 2 ، 93 ، انظر كذلك ابن صاعد الأندلسي ، طبعات الامم ، بيروت ، 1985 ، 66 .

64 - انظر: المقري ، نفح الطيب في قصص الأندلس الرطيب ، تحقيق احسان عباس ، بيروت ، 1968 ، ج 3 ، 163 عن مصنفات احمد الرازي التي اعتمد عليها شيخ المؤرخين ابو مروان بن حيان فيما أورده عن نكور ، نظر المصدر السابق ، ج 5 ، 413 - 14 ، مما يكشف عن أهميته كمصدر لما كتبه الأندلسيون عن هذا الموضوع سواء خلال عصري الخلافة والطوائف أو لاحقا .

65 - البغدادي ، المصدر السابق ، 357 .

66 - البكري ، المصدر السابق ، 91 .

67 - الزباني ، المصدر السابق ، 81 .

الإمساك عن تأويل نص البكري وتحويله ما لم يصرح به فعلا .

نخلص الى أن رواية البكري الشبه الرسمية المعتمدة أساسا ، قديما وحديثا ، في الدراسات التاريخية التي تناولت أنساب بني صالح أمراء نكور ، لم تصرح فعلا لا بنسبهم العربي اليمني ولا بقدمهم فاتحين من المشرق .

ولقد كفانا ابن خلدون مؤونة تقويم ما أورده من معلومات بهذا الصدد ، إذ ذكر أنه استند في ذلك على رواية صاحب المقياس<sup>68</sup> . ولقد اعتقد بعض الدارسين<sup>69</sup> خطأ أن هذا الكتاب من مصنفات محمد بن يوسف الوراق المفقودة ، في حين أنه من تأليف مؤرخ مغربي من أهل القرن السادس الهجري يدعى ابا مروان عبد الملك بن موسى الوراق<sup>70</sup> . والجدير بالملاحظة أن ابن الخطيب الذي تتفق روايته مع نص ابن خلدون في التصريح بالنسب العربي لأمراء نكور ، يعتمد هو الآخر على مقياس ابي مروان عبد الملك بن موسى الوراق السالف الذكر<sup>71</sup> ، مما يكشف عن ضعف هذه الروايات التي اعتمدت أساسا في أغلب ما تداوله القدامى والمحدثون حول هذا الموضوع . ومن المعلوم أن كتابات ابن الخطيب المتعلقة بكثير من مواضيع العدة المغربية لا تخلو من خلل واضطراب<sup>72</sup> .

يبدو إذا من الخطأ التقليل من أهمية رواية اليعقوبي<sup>73</sup> التي تعتبر اقدم ما لدينا

68 - انظر ، العبر ، المصدر السابق ، ج 6 ، 283 . وفي الترجمة التي وضعها البارون دي سلان

لكتاب ابن خلدون تصحيح في قراءة هذا المصدر إذ وردت بالياء " المقياس " ، انظر .

Isidro de las CAGIGAS , *Dinastias menores del Magreb : Los Banu Salih de Nakur*, Tetuan 1951 , p.17.

Loc . cit - 69

70 - لمزيد من التفاصيل ، انظر : عبد الواحد ذنون طه ، موارد تاريخ ابن عذاري المراكشي ،

مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج 4 ، م 1 ، عدد 36 ، كانون الاول ، 1985 ، 231 - 33 .

71 - نفسه ، 231 .

72 - محمود اسماعيل ، مغربيات ، المحمدية ، 1977 ، 17 .

73 - برغم الخلاف القائم حول تاريخ وفاة اليعقوبي والتأرجح بين اعتماد سنة 284 هجرية

الموافقة لسنة 891 م وسنة 292 الموافقة لسنة 905 م ، فالراجع أنه قد ألف كتابه في

البلدان المعتمد هنا حوالي سنة 278 الموافقة لسنة 891 م . انظر : كراتشكوفسكي ،

تاريخ الأندلس الجغرافي العربي ، ترجمة صلاح الدين عثمان هاشم ، القاهرة ، 1963 ، القسم

1 ، 159 .



حول هذه المسألة ، خصوصا وأن "أمانة اليعقوبي العلمية وتفردّه بمعلومات وافية لا توجد في المصادر الأخرى"<sup>74</sup> لا تخفى عن الباحثين في تاريخ الإسلام .

ومما يسترعي الإنتباه أن اليعقوبي قد زار نكور خلال سنة ثمان وسبعين ومائتين للهجرة<sup>75</sup> بعد بضع سنوات فقط من وفاة الأمير صالح بن إدريس الذي كان "يدعي أنه من حمير"<sup>76</sup> . ولقد كشف في مقدمة كتابه ليس فقط عن التزامه الدقة في انتقاء مصادره المعرفية والإخبارية وصرامته المنهجية ، بل وكذا عن مدى اهتمامه بتتبع أصول وأنساب المتأمرين في كل بلد ، فاحص أصول من يغلب عليه ويترأس فيه من قبائل العرب وأجناس العجم<sup>77</sup> .

ولعل في انتسابه "شيعيا معتزليا"<sup>78</sup> كما هو معروف ، ما حذا به الى البحث في هذا الموضوع ولتدقيق في تفاصيله والتشكيك في صحة ادعاء أمراء نكور النسب الحميري اليمني . ولا غرابة في انفراد ليعقوبي بهذه الرواية ، علما بأنه قلما "تقابلنا اقتباسات أو نقل من كتاب اليعقوبي لدى المؤلفين المتأخرين"<sup>79</sup> .

عديدة هي الدوافع التي كانت ، على ما يبدو، وراء ادعاء أمراء نكور النسب العربي . فصالح بن سعيد السالف الذكر كان "يدعي انه من حمير"<sup>80</sup> ، وهو الأمير على نكور خلال النصف الثاني من القرن لثالث لهجري . وخلال هذا التاريخ ، لم يعد الفكر الإسلامي عموما، والفكر السياسي ببلاد المغرب على وجه الخصوص ، متحمسا كما كان الى عهد قريب خلال نهايات القرن الأول وبدايات الثاني ، للآراء الداعية الى إمكانية تأمير غير العرب من مسلمي الشعوب الأخرى .

74 - نفس المرجع ، 160 .

75 - Isidro de Las CAGIGAS, *op. cit*, p. 51.

76 - اليعقوبي ، المصدر السابق ، 357 .

77 - نفسه ، 233 .

78 - كراتشكوفسكي ، المرجع السابق ، القسم 1 ، 158 انظر كذلك : محمود اسماعيل ،

سوسيولوجيا الفكر الإسلامي ، البيضاء ، ج 1 ، 287 .

79 - كراتشكوفسكي ، نفسه ، 161 .

80 - اليعقوبي ، المصدر السابق ، 357 .

و يبدو أن الدعوة العلوية الزيدية قد تجردت منذ منتصف القرن الثاني للهجرة  
لترسيخ فكرة وجوب الإمامة في آل البيت في أوساط عدد من بطون قبائل المغرب الأقصى  
<sup>81</sup> ، مستفيدة من تراجع المذهب الخارجي بشقيه الصفري والإباضي بمجموع بلاد المغرب .  
كما لا تعوز الدلائل الكاشفة عن انتشار الإعتزال بأعمال طنجة<sup>82</sup> ، ومناطق أخرى من المغرب  
الأقصى وبالمغرب الأوسط وإفريقية<sup>84</sup> ، منذ أن وضع واصل بن عطاء أصول الدعوة التي  
عرفت باسمه ، وتجرد على رأس القرن الثاني للهجرة لبث الدعاة إلى الأمصار، بما في ذلك  
بلاد المغرب . وبينما يكشف البلخي<sup>85</sup> عن استمرار النشاط الإعتزالي الواسلي بشمال

81 - فعلى عكس ما هو شائع من قيام الدولة الإدريسية مصادفة على إثر قدوم إدريس بن عبد

الله العلوي هاربا من مذبحة فح الشهيرة ، تقدم المصادر العربية عددا من الدلائل الكاشفة  
عن التمهيد لقيام هذه الدولة من طرف الدعاة الزيدية منذ ما بنيف من ربع قرن من  
الزمن قبل التاريخ المعروف لتأسيس الإمارة . نكر ابن أبي زرع العاسي أن محمد النفس  
الزكية الناصر على بني العباس خلال سنة 145 هجرية قد سمع أربعة منهم (أخوانه) دعاة  
إلى الأمصار يدعون إلى طاعته وبيعته ، وبعث عيسا إلى إفريقية فأحاط بها خلق كثير  
من قبائل البربر ، وبقي هناك إلى أن توفي ولم يتم الأمر ، الأنيس المطرب ، الرباط ،  
1973 ، 15 . وفي اعتقاد محقق الكتاب أن ابن أبي زرع قد وقع في الخلط بين ثورة  
النفس الزكية سنة 145 هجرية وثورة الحسين بن علي اللاحقة سنة 169 هجرية . في  
حين أن التاريخ لبداية الدعوة العلوية الزيدية ببلاد المغرب خلال إمامة محمد النفس  
الزكية ينسجم تماما مع مصامير غيره من المصنفات القديمة ، مما يدعو ليس فقط إلى  
تصحيح هذه المقطة الجزئية بل وإلى إعادة النظر في مجموع الحثثيات التي رافقت  
تأسيس الدولة الإدريسية . راجع بهذا الخصوص : محمود اسماعيل ، الإدارة في المطرب  
الأقصى حقائق جديدة ، الكويت ، 1992 .

82 - لمزيد من التفصيل عن تأثير المذهب الخارجي في بلاد المغرب منذ القرن الثاني الهجري  
انظر : محمود اسماعيل ، الفوارج في بلاد المغرب ، البيضاء ، 1976 .

83 - البلخي ، مقالات الإسلاميين ، ضمن كتاب فصل الإعتزال وطبقات المعتزلة للقاضي عبد  
الجبار ، تحقيق فؤاد سيد ، 110 وكذلك 119 .

84 - انظر ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 64 و 225 . انظر كذلك : الشهرستاني ، الملل  
والنحل ، تحقيق محمد سيد كيلاسي ، بيروت ، 1982 ، 46 : البلخي ، المصدر  
السابق ، 64 - 66 و 109 : ابن حوقل ، صورة الأرض ، ليدز 1967 ، 96 : القاضي عبد  
الجبار ، المصدر السابق ، 227 .

85 - المصدر السابق ، 119 .

المغرب الأقصى خلال القرن الثالث الهجري<sup>86</sup> ، يؤكد موقف معتزلة المغرب المدافع عن التصور الزيدي للإمامة ، إذ قال : " وأنصار إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب يومنا هذا بطنجة وما والاها من بلاد المغرب هم المعتزلة " .

وبالمشرق غدت الخلافة في لفرع العباسي من آل البيت منذ سنة اثنين وثلاثين ومائة للهجرة ، وتأمرت الأسرة الأموية القرشية بالأندلس في أقصى الجناح الغربي لدار الإسلام ابتداء من سنة ثمان وثلاثين ومائة هجرية . في حين أصبحت السلطة بإفريقية في يد الأغالبة الذين ينسبون إلى " الأغلب بن سالم التميمي ، وهو عربي من قبيلة تميم " .<sup>87</sup>

من الطبيعي في ظل هذه التحولات أن يلتبس أمراء نكور بعضا من المتانة لنظامهم السياسي ، عن طريق ادعاء النسب العربي الكفيل بحمل قمة السلطة فوق السخائم العصبية والقبلية التي انفرطت من عقالها خلال لنصف الثاني من القرن الثالث الهجري ، ليس بنكور فحسب<sup>88</sup> ، بل بمجموع معالك العدو المغربية وكذا بالأندلس والمشرق الإسلامي<sup>89</sup> .

ومن القرائن ما يدل على أن ادعاء النسب العربي قد عدا ظاهرة مألوفة خلال هذا القرن بمجموع الغرب الإسلامي. ذكر الخشني<sup>90</sup> أن المرء أصبح بإمكانه ادعاء "أشرف

86 - والجدير بالملاحظة أن الدارسين قد ركزوا على إبراز دور المعتزلة كعقوة كلامية ، من خلال القراءة في مقالاتهم ، عنما بالصعوبات التي تكتنف البحث عن مواقعهم ضمن الخريطة السياسية خلال البدايات الأولى على رأس المائة الثانية للهجرة ، والإنصاح من دورهم في صياغة الأحداث التاريخية بالمشرق والمغرب على سواء . ومن المعلوم أن معظم ما صنعه المعتزلة خلال هذه الحقبة يعتبر في حكم المفقود ، بما في ذلك مصنف واصل بن عطاء في "أصول الدعوة" . ولقد انتبه ثلة من الدارسين منذ مدة إلى هذه الحلقة المجهولة من تاريخ الاعتزال محاولين في حدود ما تسمح به المادة المتوفرة تدارك بعض النقص في هذا المجال . انظر على سبيل المثال بحث محمود اسماعيل عن دور المعتزلة في تاريخ المغرب الأقصى ضمن : مغربيات ، صفحات 123 - 139 .

87 - محمود إسماعيل ، الأغالبة : سياستهم الخارجية ، فاس ، 1978 ، 23 .

88 - سنعود لاحقا لتناول هذه النقطة بمزيد من التفصيل .

89 - انظر : محمود اسماعيل ، الأغالبة ، المرجع السابق ، 191 - 92 وكذلك كتابه ، الخوارج في بلاد المغرب ، المرجع السابق ، 122 و 127 و 154 و 162 وسوسيولوجيا الفكر الإسلامي ، ج 2 ، 73 ، أحمد الطاهري ، عامة قرطبة في عصر الخلافة ، الرباط ، 1989 .

90 - قضاة قرطبة ، القاهرة ، 1966 ، 112 .

الأنساب ثم لا يجد في ذلك مكذبا". وليس من المستبعد أن يكون أمراء نكور ضمن من قصدهم ابن عبد البر النمري<sup>91</sup> بالقول: "وقد انتسب بعضهم في حمير". نجد تأكيد ذلك فيما أورده غيره من النسابة<sup>92</sup> إذ قال متحدثا عن البربر: "وادعت طوائف منهم إلى اليمن، إلى حمير". ومن المعلوم أن زويلة كانت تزعم أنها من جرهم، وهوارة أنهم من عاملة وأنهم انتقلوا من الشام<sup>93</sup>، وطوائف غيرهم "من البربر يزعمون أنهم من قيس عيلان بن مضر"<sup>94</sup>. وهو ما اعتبره ابن حزم<sup>95</sup> "باطلا لا شك فيه...إلا في تكاذيب مؤرخي اليمن". وهو نفس الرأي الذي عبر عنه ابن عبد البر<sup>96</sup> بقوله متحدثا عن هذا الموضوع: "أنكر ذلك أكثر الناس".

والجدير بالملاحظة أن عددا من المصادر القديمة تحدثت بدون تحفظ عن الأصول اليمنية الحميرية للبطون القبلية الصنهاجية، باعتبارها حقائق مسلمة. ذكر ابن خلكان<sup>97</sup> على سبيل المثال أن "صنهاجة...قبيلة مشهورة من حمير". وفي سياق تناوله لقبائل لمتونة الملثمين، ذكر غيره<sup>98</sup> "أصل هذه الطائفة أنهم قبيلة من حمير بن سبأ". بلغ هذا التأصيل من الشيوع أن عرفت مملكة غرناطة الطائفية البربرية الصنهاجية في بعض المصادر التاريخية<sup>99</sup> بـ "المملكة الشاميخة الحميرية".

وتزخر كتب التراجم والطبقات بأسماء الأعلام الصنهاجيين التي وردت مقرونة

---

91 - القصد والامم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم، تحقيق إبراهيم الأبياري، بيروت 1985، 36.

92 - ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، بيروت، دار الكتب العلمية، 1983، 495.

93 - ابن عبد البر النمري، المصدر السابق، 36.

94 - نفسه، 37، انظر كذلك: ابن حزم، الجمهرة، 495.

95 - نفس المصدر والصفحة.

96 - المصدر السابق، 36.

97 - وفيات الأعيان، تحقيق إحسان عباس، بيروت، ج 1، 266.

98 - محمود مقديش، نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار، تحقيق علي الزواوي/محمد

محفوظ، ج 1، 431.

99 - انظر: ابن بسام، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق إحسان عباس ليبيا - تونس

1981، ق 4، م 1، 177.



بالنسب الحميري ، نخص منهم بالذكر " المعمر بن باديس الصنهاجي الحميري ملك إفريقية" <sup>100</sup> وكذا "الحميريين باديس وذو النون" <sup>101</sup> المتأمرين بالأندلس على التوالي بمملكتي غرناطة وطلبلة الطانفتين . ينطبق نفس الشيء على صاحب الوثائق الفقيه الشهير على بن يحيى بن القاسم الحميري الصنهاجي" إذ أن أصله من بلاد الريف" <sup>102</sup> . ولا غرو ، فعدد هم أهل نكور الذين نسبوا عربا في لحم <sup>103</sup> وفي غيرها من البطون القبلية العربية . وليس من المستبعد أن يكون "بنو صالح" الذين ذكرهم ابن حوقل <sup>104</sup> باعتبارهم من المنتسبين في قبائل صنهاجة الخلص" <sup>105</sup> هم ملوك نكور بالذات .

جميع المؤشرات تصب إذا في اتجاه ترجيح رواية عامة أهل البلد - التي أشتها اليعقوبي في كتابه - الكاشفة عن الأصل الصنهاجي النفزي لمؤسس إمارة نكور . ويبدو أن صالح بن منصور هذا من أوائل الذين أسلموا وتفقهوا بقبوران إفريقية ، ومنها توجه بإيعاز من الفاتحين غربا نحو نكور ، حيث تستقر فروع من بني جلدته بفزة ، للقيام بمهمة ادماج هذه المنطقة في دار الإسلام . وهو ما ذكره أحدهم بالقول : "وجهه حسان بن النعمان الفساني أمير عبد الملك بن مروان بإفريقية لفتح المغرب فنزل الريف" <sup>106</sup> .

100 - القطعي ، إنشاء الرواة على أنباء النخاعة ، تحقيق أبو الفصير إبراهيم ، القاهرة ، 1986 ، ج 1 ، 228 . وهو الذي أطراه أحد الشعراء بالقول :

وله دؤابة حمير وسفاهها      وستام يعرب الرفيع العالي  
ويحل في قحطان أعلى ذروة      يعيا محاولها وليس بـالـ

ولقد رفع أحدهم نسبه إلى أرمخشذ بن سام بن موح عليه السلام ، انظر ابن خلكان ، المصدر السابق ، ج 1 ، 304 .

101 - ابن خافان ، قلائد العقيان ، القاهرة ، 1284 هجرية ، 143 .

102 - ابن عبد الملك المراكشي ، الدبل والتكملة لكتابي الموصول والصلة ، السفر الثامن ، تحقيق محمد بن شريفة ، الرباط ، 1984 ، ج 1 ، 213 .

103 - انظر القاضي عياض ، الفنية ، تحقيق ماهر زهير جوار ، بيروت ، 1982 ، 155 وكذلك ابن الأبار ، المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصديقي ، تحقيق كويدرا ، 1885 ، 204 .

104 - المصدر السابق ، 104 - 105 .

105 - نفسه ، 105 .

106 - الزياتي ، المصدر السابق ، 79 .

ضمن مر  
ذلك فبما  
من الر  
ملة وأنها  
مضرة  
من الرأي  
لك أكثر

الأصول  
فلكان  
لمتونة  
التأصيل  
لمصادر

مقروية  
بياري

بـ/محمد  
توضيح

وتؤكد مختلف المصادر المتداولة التي تعرضت للموضوع على اقتصار مهمة صالح بن منصور بالمنطقة على نشر تعاليم الإسلام . يذكر صاحب البيان<sup>107</sup> أنه لما "نزل في بني تمسان على يديه اسلم بربرها". ويضيف غيره<sup>108</sup> أنه "عليه أسلم قبائل لواتة". وهو نفس ما تواتر ذكره لدى كل من صاحب الإستبصار<sup>109</sup> وابن الخطيب<sup>110</sup> ومحمد بن عبد المنعم الحميري<sup>111</sup>. يبدو إذا أن صالح بن منصور عمل على استكمال مهمة الفقهاء الأوائل - الذين تركهم عقبة بن نافع بطنجة وما والاها - في التعريف بتعاليم الدين الإسلامي والتشريعات الجديدة ، اعتمادا على علاقة النسب التي تجمعها بفرع الريف من نفزة .

والملاحظ أنه ، فضلا عن فروع نفزة التي استقرت بالمغرب الأقصى ، في منطقة الريف<sup>112</sup> وبأحواز فاس<sup>113</sup> وغيرها ، تكشف كتب التراجم والطبقات<sup>114</sup> وبعض المصنفات التاريخية<sup>115</sup> عن عدد من الأعلام المنتسبين في نفزة إفريقية ، أشهرهم على الإطلاق أبو محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني ، المعروف بكونه "نفزي النسب"<sup>116</sup>. بالإضافة إلى ذلك ، فمن المفيد التذكير بالروايات القديمة المتواترة في عدد من المصادر تنص على أن "

107 - المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

108 - الزياتي ، المصدر السابق ، 79 .

109 - المصدر السابق ، 136 .

110 - المصدر السابق ، 172 .

111 - المصدر السابق ، 134 .

112 - انظر اليعقوبي ، المصدر السابق ، 357 . ويبدو أن قبائل "نفزة ولماية" المذكورتين من طرف ابن حيان في المقتبس ، ج 5 ، 370 تقعان في الريف ، وهو ما سنتناوله فيما يستحقه من تفصيل ضمن المباحث الأخيرة من هذا الكتاب .

113 - نفس المصدر والصفحة .

114 - ابن الخطيب ، الإحاطة في أخبار غرناطة ، نصوص جديدة ، تحقيق عبد السلام شقور ، طبعة ، 1988 ، 57 .

115 - انظر على سبيل المثال : الرقيق القيرواني ، المصدر السابق ، 103 .

116 - ابن فرحون ، الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، تحقيق محمد الأحمدى أبو النور ، القاهرة ، 1972 ، ج 1 ، 427 انظر كذلك : الزياتي ، المصدر السابق ، 74 .

افريقية سميت باسم افریق بن قيس بن صيفي الحميري<sup>117</sup> ، وانه هو الذي "افتتح افريقية وسميت به"<sup>118</sup> ، وذلك "في القديم منذ خرجوا من الشام في حروب بني اسرائيل ودخلهم لافريقية"<sup>119</sup> . هكذا يتجلى بوضوح من خلال هذه الروايات الارتباط بين الانتساب في حمير وافتتاح افريقية ، مما يدعو الى مزيد من التحفظ بخصوص ما أورده المصدر السالفة الذكر عن افتتاح نكور .

ونتيجة لاستجابة اهل تمسامان والقبائل المجاورة لدعوة صالح بن منصور ، تأمر عليهم و"استخلص نكور لنفسه"<sup>120</sup> ، على حد تعبير ابن خلدون . وبدلاً من الدخول في صراع مع الكيان الجديد ، آثرت الخلافة الأموية الإقرار بالأمر الواقع والاعتراف بصالح بن منصور سيّداً على نكور فـ"أقطعه إياها الوليد بن عبد الملك في أعوام إحدى وتسعين من الهجرة"<sup>121</sup> كما سلف الذكر .

ومن المعروف أن "البلاد المغربية لم تحر في الإفتتاح على قانون واحد"<sup>122</sup> وذلك لأن "منها ما افتتح عنوة ومنها ما افتتح صلحا"<sup>123</sup> . ويبدو من خلال مؤشرات دالة حضور عدد من مناطق الصلح بالغرب الإسلامي لعقود الإقطاع . نخص منها بالذكر عقد الصلح الذي كتبه عبد العزيز بن موسى بن نصير لتدمير بن غندرش الذي سميت باسمه تدمير إذ كان ملكها"<sup>124</sup> . ولقد احتفظت عدد من المصادر<sup>125</sup> بالنص الكامل لهذا العقد الكاشف عن

117 - ابن خلكان ، وفيت الأعيان ، ج 1 ، 55 ، الزياتي ، المصدر السابق ، 72 ، أسكري ، المصدر السابق ، 21 .

118 - ابن خلكان ، نفس المصدر والصفحة .

119 - الزياتي ، المصدر السابق ، 72 .

120 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 .

121 - نفس المصدر والصفحة .

122 - الونشريسي ، المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوي أهل افريقية والاندلس والمغرب ، نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الرباط ، 1981 ، ج 6 ، 134 .

123 - نفس المصدر والصفحة .

124 - الضبي ، بغية الملتبس ، القاهرة ، 1967 ، 274 .

125 - انظر فضلاً عن البغية السالفة الذكر ، محمد بن عبد المنعم الحميري ، المصدر السابق ، 32- 231 .

الاستقلال الفعلي السياسي والإداري والديني لهذه المنطقة لاندلسية ، في ظل الإنشباط<sup>126</sup> و  
المشروط بنظام الخلافة . ناهيك عما تحتفظ به غيرها من تفاصيل تتعلق باستقلال الحلقة  
الأموي بدمشق لأبنا . آخر ملوك القوط ، دأبذ لهم عهد طارق في ضياع والدهم ، وعقد  
لكل واحد منهم سجلا<sup>127</sup> .

ان في هذه النصوص ما يؤكد صحة التحليل السابق ، بان مكور انصت الى دار  
الإسلام صلحا واختيارا ، وما يكشف عن ارتباطها عند التأسيس بدمشق في اطار علاقة  
الإقطاع التي ميزت سياسة الأمريين تجاه عديد من مناطق الصلح .

ولا تعوز القرائن الدالة على الترام لطرفين باحترام مقتنيات العقد طوال السنين لابن حمر  
اللاحقة . فلما بويج الوليد بن عبد الملك على إثر وفاة أبيه للخلافة في دمشق توجه لأفريقية وهو ابن  
موسى بن نصير وأوصاه ان لا يعزل ادريس بن صالح لعذله ، ويتركه على رأيه ويتوجه هو  
الى أقصى المغرب<sup>127</sup> . وليس مصادفة أن يعهد موسى بن نصير ، في اطار تطبيق سياسة  
الوفاق والاستمالة مع اهل الصلح ، الى استعمال "مولاه طارق على طسعة وما والاها"<sup>128</sup> .  
وتأميره ليس فقط على بني قومه من البربر ، بل وكذا على ثلة من رجالات العرب ، إن لم  
يكن على رايات من فرسانهم<sup>129</sup> .

- 126 - المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، 266 . مطر كذلك اس القوطية . فتتاح الاندلس ،  
تحقيق امراهم الأسباني ، بيروت ، 1982 ، 30 .
- 127 - الزيداني ، المصدر السابق ، 81 والمقصود هنا صالح بن منصور وليس ادريس بن صالح  
كما ورد في النص . ولقد سلف ذكر حيثيات هذا الخط الذي وقع فيه جملة من المغلة  
128 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 42 ، انظر كذلك : ج 2 ، 6 .
- 129 - تختلف الروايات التاريخية حول تقدير عدد العرسان العرب الذين أسندت قيادتهم  
لطارق بن زياد . يذكر صاحب البيان ، ج 1 ، 42 انهم كانوا تسعة عشر الفا ، بينما لا  
يتعدون في رواية أخرى سبعة وعشرين رجلا ، حسين مؤنس ، رواية جديدة عن فتح  
المسلمين للاندلس ، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية ، المجلد 18 ، مدريد ،  
1974 - 1975 ، 100 . ولقد علق اس همد الحكم على رواية أخرى تعددهم في تسعة  
عشر رجلا من العرب . بان ذلك ليس بالصحيح ، مؤكدا أن مروان بن موسى بن  
نصير على إثر استنابه من الرباط على سواحل ملاد طسعة . خلف على جيش طارق بن  
عمرو وكانوا الفا وسعمائة ، المصدر السابق ، 71 .

والجدير بالملاحظة أن طارق بن زياد ينتمي الى نفس المجموعة القبلية التي ينحدر منها صالح بن منصور صاحب نكور ، فهو "بربري من نفزة"<sup>130</sup> ومتأصل في صنهاجة . ولقد اثبت المقرئ<sup>131</sup> رواية بالغة الدلالة في الكشف عن تصدي احفاد طارق بن زياد للمزاعم التي نسجت حول انتساب جدهم في العرب بواسطة رابطة الولاء . اذ قال : «وقد كان بعض عقبه بالاندلس ينكرون ولاء موسى انكارا شديدا» . ومن المعلوم ان ثمة اشكالا مختلفة من الولاء<sup>132</sup> لا تفيد بالضرورة التبعية والارتباط الشخصي ، كقيلة بمراجعة اكثر من تصور حول طبيعة العلاقات التي نسجت بين عشائر العرب والبربر في خضم عصر الفتوحات . وفي نص فريد لابن حزم<sup>133</sup> ما يؤكد الاصل الصنهاجي لبني عبد الوهاب «وهم من ولد ميمون بن ابي جميل وهو ابن اخت طارق بن زياد وكان لهم ثروة وعدد وكان منهم قود وكتاب وفقهاء» .

كل المؤشرات تصب في اتجاه ازالة اللبس عن هذا اللغز الذي طالما احيط بنسب

130 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 43 نكره بعضهم باسم طارق بن عمرو ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، 71 ، بينما يطلق عليه معظم الرواة "طارق بن زياد" ، ولقد نص عبد الواحد المراكشي ، المعجب في تلخيص اخبار المغرب ، تحقيق محمد سعيد العريان/محمد العربي لعلمي ، القاهرة 1949 ، 9 على هذا الاختلاف في اروايات "اذ قيل ابن زيد وقيل ابن عمرو" وفي رواية اخرى نسب كالتالي "طارق بن زياد الليثي" ، انظر الزياتي ، المصدر السابق ، 94 ما ابن عذاري السيار ، ج 2 ، 5 فيقدم سلسلة نسب زعيم فتح الاندلس بالقول "طارق بن زيد بن عبد الله بن رفهر بن ورفجوم بن ينزغاسن بن ولهاص بن يطوفت بن نفاو" ، في حين يعتمد صاحب اخبار مجموعة الى الخط ، اذ يقر من جهة بأنه مولى لموسى بن نصير ، ثم يعود فيذكر ان "طارق بن زياد فارسي همداني" ، ويقال انه ليس لمولاه وأنه من موالى صدف ، اخبار مجموعة ، مخطوط المكتبة الوطنية ، مدريد ، رقم 4995 ، 3 عن شذوذ الرواية التي ترجع نسب طارق الى الفرس ، انظر ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 5 انظر كذلك : المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، 254 .

131 - المصدر السابق ، ج 1 ، 254

132 - راجع بهذا الخصوص ابن رشد ، كتاب الولاء والموروث ، مخطوط المكتبة العامة ، الرباط ، رقم 592 ق ، ورقات : 159 - 166 . لمزيد من التفاصيل من سياسة الامويين المغربية في دمج المعتنقين من ملوك البربر والقوط والروم ممن مال الى المسالمة والصلح ، راجع : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 44 - 45 .

133 - الجمهرة ، 502



طارق بن زياد الذي لا يخالفنا شك في استمائه النفزي وتواصله في بلاد نكور التي التحقت بدار الاسلام طوعا وتجردت على التو لترسيخ المشروع الحضاري الجديد بمجموع بلاد طنجة. ولعل في رواية ابن عبد الحكم<sup>134</sup> الذي نص على ان موسى بن نصير وجه «ابنه مروان بن موسى الى بلاد طنجة مرابطا على ساحلها فجهد هو واصحابه فانصرف وخلف على جيشه طارق بن عمرو وكانوا الفا وسبعماية»، ما يؤكد ذات الحقيقة. والى جانب رباط نكور السالف الذكر، لا يستبعد ان تتطافر جهود صالح بن منصور ومروان بن موسى بن نصير وطاق بن زياد في تشييد غيره من الرباطات لاقامة الجند ببلاد طنجة استعدادا لفتح الاندلس.

وبينما احتفظ صالح بن منصور بنفوده في قبائل «صنهاجة وغمارة»<sup>135</sup>، في اطار عقد الاقطاع المذكور آنفا الموقع مع دمشق، استمر يلبان صاحب سبتة<sup>136</sup> متربعا على السلطة في بحر الرقاق بمنطقة المجاز الى الأندلس، في ظل مقتضيات الصلح والمسالمة مع الفاتحين. أما طارق بن زياد فقد أثر الاقامة «يومئذ بتلمسين»<sup>137</sup> لادارة شؤون مجموع بلاد طنجة، التي تمتد في ظل التقسيم الاداري المعتمد حيثئذ من الأحواز الغربية لتيهرت الى «مدينة سلا وهي آخر المغرب»<sup>138</sup> يصاقبه الى الجنوب السوس الأدنى وبلاد تامسنا.

134 - المصدر السابق، 71.

135 - البكري، المصدر السابق، 91.

136 - فهو صاحب سبتة حسب بعض الروايات، وصاحب سبتة وطنجة كذلك حسب أخرى، بل وهنا من يشير الى ان لمدينة التي كانت على المجاز الى الاندلس المعروفة بالخضراء وبمرسى أم حكيم ايضا، نسبة لاحدى جوارى طارق بن زياد، كانت تابعة له ايضا. ابن عبد الحكم، المصدر السابق 72؛ عبد الواحد المراكشي، المعجب، 9 - 10. ابن عذاري، البيان، ج 2. 5 - 6؛ مجهول، أخبار مجموعة، المخطوط، 2. ابن الكريبوس وابن الشياط، تاريخ الأندلس لابن الكريبوس ووصفه لابن الشياط، نصاب جديان، تحقيق احمد مختار العبادي، مدريد 1971، 43. وينص ابن خلدون على ان «يليان أمير غمارة» العبر، ج 6، 193، وهو ما كده في مكان آخر؛ ج 6، 281.

137 - ابن عبد الحكم، المصدر السابق، 72. أورد ابن القطان روايات مختلفة حول المدينة التي اتخذها طارق بن زياد قاعدة له عند استعماله على بلاد طنجة، بين قائل مدينة طنجة وقائل سجلماسة الى جانب ما تم ذكره عن تلمسين وهي الأرجح.

138 - ابن عذاري، المصدر السابق، ج 1، 5.

برهن طارق بن زياد منذ البداية عن قدرات فذة في إدارة بلاد طنجة ، إذ أفلح في استدراج بليان صاحب سبتة والمجازر للانحراط بفعالية في توجهات السياسة الأموية تجاه العدو الأندلسية<sup>139</sup> ، كما نجح بإيعاز من موسى بن نصير في إشراك بلاد تامسنا المجاورة - على ما يبدو - في أول سرية استكشافية إلى السواحل الأندلسية ، بقيادة طريف<sup>140</sup> ، كما تمكن من استنفار القوة اللازمة لفتح الأندلس من القبائل البربرية الصاربة بالمنطقة<sup>141</sup> . ان في هذا ما يفصح ليس فقط عن رغبة النظام الأموي في تحاشي الانخراط في الصراعات الجانبية ، والتدخل في الشؤون الداخلية لمناطق النفوذ المحلية بمناطق الصلح ، بل وكذا عن فعالية تأمير بربري صنهاجي من نفرة ، للانخراط عن طواعية في أكبر مشروع لتوسيع نفوذ دار الاسلام نحو الضفة الأخرى .

وفي هذا السياق أكد صاحب أخبار مجموعة<sup>142</sup> أن معظم قوة طارق بن زياد تكوّن من "البربر والموالي ليس فيهم عرب الا قليل" . ولا يستبعد أن يكون أهل نكور وتمسامان ونفزة احد أهم الفروع القبلية بالمنطقة - باعتبارهم إلى جانب أتباع بليان ومصدودة الساحل من أحواز طسحة ، أعلم الناس بأحوال العدو الأندلسية وبأمور الملاحة فيما بين الضفتين - قد ساهموا بفعالية في فتح الأندلس . حقيقة ان نواة القوة التي وضعت تحت امره طارق كانت في الأصل من "رهائن المصامدة جمعهم موسى مع رهائن البربر الذين أخذهم من افريقية والمغرب"<sup>143</sup> عامة . وعندما كانت لا تتجاوز في البداية "ألفا وسبعمئة"<sup>144</sup> رجل ، تضاعفت

139 - انظر : ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، 72 ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 4 - 7 ، عبد الواحد المراكشي ، المصدر السابق ، 9 - 10 ، ابن الكريبوس وابن الشباط ، المصدر السابق ، 42 - 46 .

140 - اختلفت المصادر العربية في سببه ، فهو حسب ابن الكريبوس عربي الأصل يدعى "أما زوعة طريف بن مالك المعافري" ، المصدر السابق ، 45 .

141 - اجتمع اليه حسب بعض التقديرات "اثنى عشر ألفا من البربر" . ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 6 .

142 - المصدر السابق المخطوط ، 3 .

143 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 42 و ج 2 ، 5 .

144 - ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، 71 .

الى ما يقارب "سبعة الاف"<sup>145</sup> نفر، تقاتلوا عليه من مجموع أنحاء بلاد طنجة ليرتفع عددهم  
بعدئذ حسب بعض الروايات المحتملة للمبالغة الى حوالي "اثنى عشر الفا من البربر"<sup>146</sup>.  
ومن المعلوم أن مصير طارق بن زيد قد آل بعد بطولاته في فتح الأندلس الى  
الخمول ، إذ "وجه موسى وغصب عليه ، وقيل انه وضع السوط على رأسه وقيل انه ضربه  
اسواطاً كثيرة وحلق رأسه"<sup>147</sup> ، أردف ذلك بعزله واسناد عمالة "طنجة لابنه عبد الملك"<sup>148</sup>.  
وهو ذات المصير الذي كان ينتظره هو نفسه "وولده وكل من يلبس به ، واستنصال أموالهم  
وتعذيبهم"<sup>149</sup> من طرف الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك وواليه على إفريقية والمغرب  
محمد بن يزيد. مما يكشف عن احدى الخصائص الملاممة للسياسة الأموية في ادارة الأقاليم  
البعيدة ، وضمان استمرار ارتباطها بسلطان دمشق .

سرعان ما انقلبت السياسة الأموية تجاه بلاد المغرب ابتداء من خلافة يزيد بن عبد  
الملك ، الذي أسند ولاية إفريقية ليزيد بن أبي مسلم الذي اشتهر بكونه "ظلوماً غشوماً"<sup>150</sup>.  
بلغ الأمر بعدئذ مداه على يد عمر بن عبد الله المرادي ، الذي استعمله عبيد الله بن  
الحبحاب صاحب إفريقية على بلاد طنجة وما والاها . إذ "تعدى في الصدقات والعشر وأراد  
تخميس البربر وزعم أنهم في المسلمين وذلك ما لم يرتكبه عامل قبله"<sup>151</sup>.

لم تكن نكور لتسلم من نعمات هذا التحول . ويبدو أن عمر بن عبد الله المرادي قد  
وطد العزم على النيل من عامة أهل البلد بواسطة الضغط على أميرهم يعزید من المغارم  
والمطالبات . وهو السبب الذي أدى في الغالب الى حدوث ما تناقلته ثلة من المصادر  
التاريخية بالقول : "ثم ارتد أكثرهم لما نقلت عليهم شرائع الاسلام"<sup>152</sup>.

145 - مجهول ، أخبار مجموعة ، 3 .

146 - نفسه ، 4 : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 6 .

147 - ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، 80 : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 16 .

148 - ابن عذاري ، نفسه ، ج 1 ، 44 .

149 - نفسه ، ج 1 ، 74 ، لمزيد من التفاصيل انظر : ج 2 ، 20 - 21 .

150 - نفسه ، ج 1 ، 48 .

151 - نفسه ، ج 1 ، 52 . ومن المعلوم أن محمد الله بن الحبحاب قدم إفريقية والياً عليها من  
قبل هشام بن عبد الملك ابتداء من سنة 116 هجرية .

152 - نفسه ، ج 1 ، 176 : البكري ، المصدر السابق ، 91 .

لم تتحفظ الدراسات المعاصرة التي تناولت الحدث عن مسايرة هذا التعليل والاقرار بالطابع العقائدي للحركة المرتبط بالايمان وبالموقف من الدعوة . ويبدو ان الأمر يتعلق على العكس تماما بثورة اجتماعية انخرط فيها "بشر كثير"<sup>153</sup> من العامة وسواد الخلق لما " ثقلت عليهم الشرائع والتكاليف"<sup>154</sup> ، في مواجهة قلة من المتنفيذين المستظلين بالادارة الأموية . خصوصا وأن الحركة قد أسفرت عن اسقاط الأمير صالح بن منصور واخراجه من البلد وتقديم أحد الزعماء ممن ينتمي هو الآخر في نفزة ، والمعروف باسم داوود الرندي<sup>155</sup> ، قاطعين بذلك ما تبقى من الأواصر مع النظام الأموي .

ولعل في نعتة بالرندي، ما يفصح عن الروابط المبكرة بين تمسامان ورندة الواقعة بكورة تاكرنا بالأندلس التي اشتهرت فيما بعد بكونها من أحسن القواعد البربرية بالعدوة الأندلسية ، وما يفصح من جهة أخرى عن صحة التحليل السابق المؤكد على المشاركة الفعلية لأهل نكور وتمسامان في فتح الأندلس إذ لا يستبعد أن يكون داوود الرندي هذا من أقطاب جيش طارق بن زياد وممن تعرض مشه لتهميش والاقصاء فرجع الى بلده الأصلي حانقا على بني أمية ، فاعتنق على غرار طريف البرغواطي المذهب لصفري . وبعدئذ حاول كلاهما اقامة كيانات صفرية محلية الأول بنكور والثاني بتامسنا .

ولا تعوز الدلائل الكاشفة عن تأثر ثورة عامة أهل نكور برياح المذهب الخارجي<sup>156</sup> التي هبت على مجموع بلاد المغرب منذ نهايات القرن الأول وبدايات القرن الثاني الهجري . ففي تاريخ ابي زكريا<sup>157</sup> بعض التفاصيل عن دخول داعيتين الى القيروان وراكبين جملا واحدا "سلمة بن سعد يدعو الى الاباضية وعكرمة بن عباس يدعو الى الصفرية"، إذ بث الأتباع لنشر أصول المذهب نحو بلاد طنجة وأحاء المغرب الأقصى .

153 - مجهول ، كتاب الاستبصار ، 136 .

154 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 .

155 - البكري ، المصدر السابق ، 91 ؛ ابن هزاري ، البيان ، ج 1 ، 176 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 .

156 - ولقد سبق لاهد الد رسين أن أشار الى هذه الحقيقة ، أنظر : ابو حنيف ، المرجع السابق ج 1 ، 242 .

157 - كتاب سير الأنمة واخبارهم ، تحقيق اسماعيل العرمي ، بيروت 1982 ، 41 .

ومن المظاهر الدالة على انتشار الدعوة الخارجية في أوساط القبائل التابعة لصاحب نكور ، ما أورده مؤلف كتاب الاستبصار<sup>158</sup> عن تخلي أهل غمارة عن تقاليدهم القديمة في اسدال الشعر واتخاذ الطقائر وتطبيبها ، حتى دخل الاسلام "فحلّقوا رؤوسهم" . وهو ما وضعه صاحب أخبار مجموعة<sup>159</sup> بالقول : "فما بال التحكيم فشا فيهم ورفع المصاحف وحلّق الرؤوس اقتداءً بالأزارقة وأهل النهروان".

ومن المعروف أن ميسرة المدغري رأس الصفرية قد خرج بالمغرب الأقصى "وقام على عمر بن عبد الله المرادي بطنجة فقتله ، وثارت البربر كلها مع أميرهم ميسرة"<sup>160</sup> سنة 121 هجرية . وليس أدل على ارتباط حركة عامة أهل نكور بقيادة داود الرندي بثورة ميسرة المدغري الصفرية ، من قول صاحب أخبار مجموعة<sup>181</sup> بهذا الخصوص : " وثب كل قوم من البربر على من يليهم فقتلوا وطرّدوا " . وقد سلفت الإشارة الى قيام أهل نكور على أميرهم صالح بن منصور وطردهم إياه من البلد .

ولعل في رسم حركتهم هذه بالردة وإيعاز أسبابها الى ثقل شرائع الاسلام ، ما يؤكد ذات الحقيقة . علما بدأب مؤرخي أهل السنة على التعامل على الخوارج ونعتهم بالعروق والزندقة<sup>162</sup> ، في سياق الخلافات المتأصلة بين الملل والمذاهب الاسلامية ، المفصلة في مقالاتهم المختلفة<sup>163</sup> . والجدير بالذكر ان نفس المصادر التاريخية المعتمدة تقر بغلبة الاسلام على المغرب جميعه ، منذ نهايات القرن الأول الهجري<sup>164</sup> وان أكثر أهل المغرب الأقصى قد "أسلموا طوعاً" قبل هذا التاريخ . وهو نفس المنحى الذي ترسخ بعدئذ ، كما

158 - المصدر السابق ، 193 .

159 المصدر السابق المخطوط ، 16 17

160 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 52 .

161 - المصدر السابق ، 15 .

162 - ويقدم ابن أبي زرع بهذا الخصوص مثالا نموذجيا مشفوعا بجملة من عبارات القذف

والسب ، كما دأب على ذلك المخالفون من الملل الاخرى مما امتلات بعثله بطون كتب

المرق الاسلامية ، المصدر السابق ، 130 .

163 - راجع على سبيل المثال : ابن حزم ، الفصل في الملل والاهواء ، والمعل ، تحقيق محمد

ابراهيم نصر / عيد الرحمن عميرة ، بيروت 1985 ، ج 5 ، 15 - 56 .

164 - النويري ، المصدر السابق ، 211

يتجلى من نص الرسالة الحوائية التي بعثها عبد الرحمن بن حبيب الى الخليفة العباسي ابي جعفر المنصور إذ قال : "ان افريقية اليوم اسلامية كلها وقد انقطع السبي منها"<sup>165</sup> .

وفي رواية لابن عذاري<sup>166</sup> ما لا يترك مجالا لمسابقة التفسيرات العقائدية والعرقية<sup>167</sup> ، إذ تكشف بوضوح عن ارتباط ثورات الخوارج في المغرب الأقصى بالسياسة الاقتصادية<sup>168</sup> التي دأب عامل بني أمية عمر بن عبد الله المرادي على تطبيقها بعموم بلاد طنجة ، "فكان فعله الذميمة هذا سببا لنقض البلاد ووقوع الفتن العظيمة" . والجدير بالملاحظة ان الثوار انفسهم وعامة المتضررين لم يخفوا هذه الحقيقة إذ دافعوا عن تصرفهم بالتصريح "انهم إنما خرجوا ضيقا من سير عمالهم"<sup>169</sup> ، وليس ردة عن معتقداتهم .

والحقيقة ان في مضامين النصوص المسالفة التي تتناول دوافع ثورة أهل نكور ، ما يفصح عن ضعف الحانئ العقائدي وعدم رسوخ الانتماء الخارجي وسطحية القناعات المذهبية . خصوصا وأن نكور - على عكس بلاد تامسا والسوس الأدنى - قد نعت بالاستقرار ككيان مستقل في ظل عقود الصلح والمسالمة ، وظلت الى حدود العقد الثاني من القرن الثاني لهجري ، في منأى عن تبعات السياسة الجبائية الأموية ، اللهم ما يقتضيه عقد الاقطاع السالف الذكر من التزامات .

والراجع ان أهل نكور سرعان ما عمدوا الى التنصل من بيعة ميسرة المدغري رأس الصفرية ، بعد انصرافه الى طنجة عقب لقائه بجند الوالي الأموي على افريقية عبيد الله بن الحبحاب بقيادة خالد بن أبي حبيب المهري<sup>170</sup> ، إذ "أنكرت عليه البربر سيرته وتغيره عما

165 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 42 .

166 - نفسه ، ج 1 ، 52 .

167 - ذهب أحد الدارسين الى ان السبب في قيام أهل نكور على أميرهم صالح بن منصور يرجع الى ادراك البربر ضعف العرب في جميع أنحاء المغرب فثاروا عليهم . مصطفى ابو ضيف ، المرجع السابق ، 242 . مساييرا بذلك التفسير العرقي الشائع الذي يختزل هركية تاريخ الغرب الاسلامي الوسيط في التعدد الاثني والاختلافات العشائرية .

168 - راجع بهذا الخصوص محمود اسماعيل ، لتفسير الاجتماعي لثورات المغاربة ضمن كتابه قضايا في التاريخ الاسلامي ، بيروت 1974 ، 117-118 .

169 - مجهول ، أخبار مجموعة ، المخطوط ، 15 .

170 - انظر التفاصيل لدى : محمود اسماعيل ، الخوارج ، 64 - 65 .



كانوا بايعوه عليه"، حسبما تواترته بعض المصادر التاريخية<sup>171</sup>. وبدل الاستمرار في ركوب التيار الصفري الذي آلت قيادته بعدئذ إلى خالد بن حميد الزناتي<sup>172</sup>، أثرت نكور قطع الدعوة الخارجية والعودة إلى الانتظام في سلك الخلافة الأموية. وهو ما عبرت عنه المصادر المتداولة<sup>173</sup> بالقول: ثم «تابوا من شركهم وقتلوا الرندي واستردوا صالحا».

ويقدم ابن عبد الحكم<sup>174</sup> رواية فريدة تنص على أن البربر لما تغيروا على قائدهم الصفري ميسرة المدغري وثاروا عليه و"قتلوه ولوا أمرهم عبد الملك بن قطن الفهري". وهو ما اعتبره الدارسون<sup>175</sup> خطأ جلياً لا يركن إلى أي أساس تاريخي، باعتبار أن عبد الملك بن قطن هذا من ولاية الأندلس وليس من ثوار الخوارج، وعلمنا من جهة أخرى بأن صفرية المغرب الأقصى قد أمروا عليهم حينئذ خالد بن حميد الزناتي السالف الذكر.

والغالب على الظن أن لمقصود بالبربر في سياق هذا النص، أهل نكور بالذات وقبائل بلاد طنجة الدائرة في فلكنهم، دون بقية بربر المغرب الأقصى. وإذا استحضرننا القاعدة القبلية لامارة نكور المكوبة حينئذ من صنهاجة وغمارة، إضافة للحدث الهام المحتمل في انسحاب طريف هو الآخر خلال نفس الفترة من ميدان الثورة مع قبائل برغواطة الصنهاجية قصد التفرغ لتنظيم بلاد تامسنا المجاورة في كيان مستقل<sup>176</sup>، ندرك السر في اقضاء ميسرة المدغري وانتقال زعامة الثورة إلى زناتة، ممثلة في شخص خالد بن حميد الزناتي. أسفر ذلك عن تحول ثقل الثورة الصفرية جملة من المغرب الأقصى نحو المغرب الأوسط وإفريقية. وهي الحقيقة التي أبرزها ابن عذاري<sup>177</sup> بوصح بقوله أن الخوارج بالمغرب الأقصى قد "تشنت جمعهم".

171 - ابن عبد الحكم، المصدر السابق، 95؛ ابن عذاري، المصدر السابق، ج 1، 53.

172 - الرقيق القيرواني، المصدر السابق، 74.

173 - ليكري، المصدر السابق، 91؛ ابن عذاري، المصدر السابق، ج 1، 176؛ مجهول،

الاستبصار، 136؛ ابن خلدون، العبر، ج 6، 283.

174 - المصدر السابق، 95.

175 - راجع: الرقيق القيرواني، المصدر السابق، الهامش رقم 10، 74 - 75؛ محمود

اسماعيل، الخوارج، هامش رقم 43، 65.

176 - محمود اسماعيل، مغربيات، 25.

177 - ابن عذاري، المصدر السابق، ج 1، 57.

والجدير بالذكر ان معظم الأحداث المرتبطة بهذه الحقبة دارت رحاها أساسا ببلاد طنجة . فنقض الطاعة "لعبيد الله بن الحبحاب (تم) بطنجة وأقاليمها"<sup>178</sup> ، كما هو معلوم ، وبالمثل فقتل عامله " عمر بن عبد الله المرادي (حدث) بطنجة"<sup>179</sup> ايضا . ومن جهة أخرى ، فلما عزم ميسرة المدغري على اجتثاث النفوذ الأموي من المغرب لأقصى وزحف لى اسماعيل بن عبيد الله بن الحبحاب القائم على بلاد السوس ، خلف "على طنجة عبد لأعلى بن حديج"<sup>180</sup> عاملا ، لحماية قروعه وركائز حركته . ويعتد ، وجه ابن الحبحاب قوتين من افريقية : الأولى تحت قيادة حبيب بن أبي عبدة ، نزلت بمقربة من سبهرت الواقعة على التخوم الشرقية لبلاد طنجة كما سلف الذكر ، لتكون بمثابة قاعدة خلفية . أما القوة الثانية فقد مضت تحت قيادة خالد بن أبي حبيب المهري "حتى لقي ميسرة دون طنجة"<sup>181</sup> .

ويبدو ان أهل نكور عندما قتلوا داود الريدي وقطعوا الدعوة الخارجية ، أثروا الانضواء من جديد في سلك لخلافة القائمة بواسطة إعلان التبعية الاسمية لوالي الأندلس . مما بشكل سابقة مشيرة للانتباه ، فالمعروف ان عمال بلاد طنجة وما والاها كانوا مرتبطين في اطار النظام الاداري الأموي بصاحب افريقية . الا ان لأمر كانت قد اختلت تماما على صاحب ابن الحبحاب ، فاجتمع الناس عليه فعزلوه<sup>182</sup> على اثر هزيمة جند بني أمية في معركة لأشرف الشهيرة التي قتل فيها "حماة العرب وفرسانها وكماثها وأبطالها"<sup>183</sup> . ازداد الأمر سوءا بعدئذ في عهد خلفه كلثوم بن عياض الذي حصد إحدى أكبر الهزائم في تاريخ بني أمية ببقدوره على ضفاف نهر سبو ، إذ آل مصير الجيش الذي بعثوه لردع الخوارج الى

178 - نفسه ، ج 1 ، 52 .

179 - نفس المصدر والصفحة .

180 - نفس المصدر والصفحة ؛ ولدى ابن خلدون ر اسمه "عبد الأعلى بن جريح الإفريقي رومي الأصل ومولى العرب ، العمر ، ج 6 ، 144 - 45 ؛ ولعزيد من التفاصيل عن الانتماء الخارجي الصفري لعبد الأعلى هذا انظر : نفسه ، ج 6 ، 156 .

181 - الرقيق ، المصدر السابق ، 74 ؛ وقد ذكر ابن عذاري بهذا الخصوص ر ذلك حدث "بمقربة من طنجة" ، المصدر السابق ، ج 1 ، 53 .

182 - ابن عذري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 54 .

183 - نفس المصدر والصفحة .

188

وقد

الذي

بال

الا

"ثلاث مقتول وثلاث منهزم وثلاث مأسور"<sup>184</sup> . ما كان أمام صاحب نكور للحفاظ على الجهاد في ظل الاضطراب العام للأوضاع بمجموع بلاد المغرب، مع الرغبة في الالتزام برأي أهل السنة حول وجوب البيعة لامام ، الا الانخراط ولو شكليا في النظام عبر الولاية الأندلسية ، واضعا بذلك الأسس المبكرة للاندماج الحصري بين الضفتين .

لم تكن الأوضاع لتستقر بقرطبة في يد الوالي عبد الملك بن قطن ، فسرعان ما طالبه بلج بن بشر بالولاية ، وكتب اليه من مرسى أم حكيم بالجزيرة الخضراء "يعلمه انه خليفة كلثوم"<sup>185</sup> بن عياض صاحب افريقية من قبل الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك ، شهد له بذلك ثلثة من أهل الأندلس منهم ثعلبة الجذامي وأصحابه . ويكشف الحميدي<sup>186</sup> ان بلج بن بشر "كان واليا على طنجة وما والاها" أيضا . وقد اضطر كما هو معلوم الى الانسحاب بطالعة الجند الشامي الشهيرة مغلولاً ضمن الثلث المهزوم من طرف الخوارج ، الى سبتة ، ومنها استغاث صاحب قرطبة ليسمح له بالمجاز ف "شرط عليه مقام سنة بالأندلس ، ثم يخرجون عنها"<sup>187</sup> جميعا .

ان في هذه النصوص ما يؤكد اضطراب صاحب افريقية في ظل الارتباك الشامل للنقوذ الأموي بالمغرب الأقصى الى ربط عمالة طنجة وما والاها بولاية الأندلس ، وما يكشف من جهة أخرى عن صحة ما ذهبنا اليه من اقرار صاحب نكور بالتبعية الاسمية لقرطبة .

استمر العبد الصالح صالح بن منصور أميرا على تمسان وقبائل صنهاجة وغمارة بشمال المغرب الأقصى الى حين وفاته سنة 132 هجرية / 749 م فدفن على شاطئ البحر،

9

184 - مجهول ، أخبار مجموعة ، المصدر السابق المخطوط ، 18 .

185 - ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، 100 .

186 - المصدر السابق ، 180 .

187 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 30 .

188 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 ذكر البكري ، المصدر السابق ، 92 ، ان قبره بها يعرف

الى اليوم أي الى زمنه خلال القرن الخامس الهجري ، انظر كذلك : مجهول ، الاستبصار ، 136 . والملاحظ ان موضع دفنه ما زال لحد الان معروفا في قبيلة تمسان بـ سيدي

0

صالح بل وحتى القرية المذكورة في نص البكري لم تفقد اسمها ، إذ ما زالت الى اليوم من ضمن التجمعات القروية الهامة بالمنطقة وتحفظ بنفس التسمية ، التي ينطقها أهل المنطقة بـ لكتتهم : "إيذي" ، انظر خريطة رقم 7 .

<sup>188</sup> على مقربة من القرية التي مازالت الى اليوم تحتفظ باسمها القديم : إقطي. وتوافق وفاته تاريخ سقوط الخلافة الأموية وقيام الدولة العباسية<sup>189</sup>. من ثم ، لم يعد لعقد الاقطاع الذي كان يربط امارة نكور بدمشق أية فعالية . وبذلك أصبحت نكور أول امارة غير مفارقة بالغرب الاسلامي ، مقدمة بذلك نموذجا فريدا للانتظام الافليمي<sup>190</sup> في الحضارة العربية الاسلامية .

---

189 - عن شجرة انساب امراء بني صالح انظر رسم رقم 9 الملحق في آخر الكتاب الذي اجرناه اعتمادا على العادة المتأثرة في جملة من المصادر العربية المعتمدة . ومن الملاحظ ان سلاسل النسب المنجزة لحد الآن عن امراء نكور غير مستوفية انظروا. *Encyclopédie de l'Islam*, Leiden 1993, Vol. VII, p. 943 . بل ومن الدارسين من عمد خطأ الى دراج بني صالح ضمن سلسلة انساب بني عاصم اصحاب سبقة ، مما يدل على درجة الغموض الذي مازال يكمنف اسجديات الموضوع . راجع : ادوارد فون زامساور ، المرجع السابق ، 112.

190 - عن الأقسام المعروفة للإمارة على البلدان في لفكر السياسي العربي الاسلامي الوسيط . العامة والخاصة ، الاستكفاء والاستيلاء ، راجع : الماوردي ، الأحكام السلطانية والولايات الدينية ، بيروت 1978 ، 30 - 32 .

## الفصل الثاني

### نكور في عصرها الذهبي

أولاً : طور الازدهار .

على إثر وفاة العبد الصالح مؤسس الامارة صالح بن منصور تبدأ مرحلة جديدة من تاريخ البلد . فبانتقال الملك الى أحد ابناؤه الثلاثة<sup>1</sup> المعتصم ، يتم وضع القواعد الأولى للحكم والأخذ بمبدأ الوراثة في النظام السياسي للامارة الفتية . ويضيف البكري<sup>2</sup> ان أهل البلد هم الذين "ولوا المعتصم" دون أخويه ، بمعنى أن ثمة أهل حل وعقد كانت لهم سلطة اختيار الامير ضمن المرشحين في اطار المبدأ السابق . ولا غرو ، فالمعتصم هذا اشتهر بكونه "شهما شريف النفس كثير العبادة"<sup>3</sup> ، مما يدل على اقتران النظام السياسي لبني صالح بالطابع الأخلاقي والديني<sup>4</sup> المرتبط بتفقيه

1 - وهم كالتاسي : المعتصم وادريس ، أمهما صنهاجية وعبد الصمد . البكري ، المرجع السابق ، ج 1 ، 176 . والملاحظ ان ابن الحطيب ، أعمال الاعلام ، 172 يسقط عبد الصمد سهوا على ما يبدو .

2 - المصدر السابق ، 92 : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

3 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 384 .

4 - ولقد تفلن أحد الدارسين الى هذه الحقيقة ، ولم يعمد مع ذلك الى متابعة جذورها ،

انظر : Guillermo GOZALBES , op.cit, p. 45 .

الناس وتعليمهم والسهر على اقرار العدل<sup>5</sup> في ظل الشرائع الجديدة . لذلك وسم سلفه  
"بالعبد الصالح" منذ حل بتمسلمان داعيا الى الاسلام . يتم ذلك عن قرائن اضافية تستبعد  
حلول جيش حميري بمضي فانه الى المنطقة حسبما بيناه في التحليل السابق . ولعل في  
احتفاظ خلفه المعتصم بولاية "الصلاة والخطبة لهم"<sup>6</sup> الى جانب مهام الامارة ما يعكس ذات  
الحقيقة . لكن سرعان ما عاجلته المنية لأيام يسيرة في نفس عام ولايته .

أسندت الامارة بعدئذ لاخته ادريس بن صالح الذي ترتبك الروايات التاريخية  
بخصوص ما أوردته عنه من أخبار . فالبكري<sup>7</sup> الذي يعتمد على كتب محمد بن يوسف  
الوراق المفقودة ، أوفى ما كتب عن تاريخ نكور ، يسقطه من ضمن لائحة أمراء نكور ، إذ  
يذكر ان الامارة انتقلت بعد وفاة المعتصم مباشرة الى يد ابن أخيه سعيد بن ادريس . وبينما  
تجمع بقية الروايات<sup>8</sup> على تولية المعتصم ، ينص ابن خلدون على ان ادريس بن صالح قد  
استمر في الحكم بعدئذ الى غاية وفاته عام 143 هجرية / 760 م . وهو الأرجح . في حين ،  
تقتصر مدة ولايته حسب ابن الخطيب في ثلاث سنوات فقط ، توفي بعدها . وهو ما لا  
يستقيم مع ما تواترته المصادر حول مدة ولاية خلفه سعيد بن ادريس .

والراجع ان أعمال ادريس بن صالح هذا كانت من الأهمية في استكمال أسس نظام  
الامارة وتوسيع قاعدة نفوذها ان اختلط الأمر على كثير من الرواة ، الى حد عدم التمييز  
بينه وبين سلفه العبد الصالح . فقد سلعت الإشارة الى أن المؤرخ المغربي المتأخر الزياني<sup>9</sup>  
قد ذكر انه "في أيام عبد الملك بن مروان دخل المغرب من الفريق ادريس بن صالح  
الحميري ونزل الريف وهو الذي بنى النكور" . بينما يقر صاحب الاستبصار<sup>10</sup> ان مدينة نكور

5 - الزياني ، المصدر السابق ، 81 .

6 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 284 . يقدم ابن أبي ذرع ، المصدر السابق ، 20 بخصوص  
السلطات المخولة للأمير امكانية المقارضة مع الامارة الادريسية التي تأسست لاحقا بمنطقة  
وليلي ، فادريس الاول كذلك بايعته القبائل على " الامارة .. وسلواتهم وغزوهم وأحكامهم " .

7 - المصدر السابق ، 92 .

8 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 184 ؛ بن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 ؛ ابن الخطيب  
أعمال الاعلام ، 172 .

9 - المصدر السابق ، 81 .

10 - المصدر السابق ، 136 .



أزلية افتتحها سعيد بن ادريس بن صالح الحميري". وببدر الخلل والارتباك واضحين من خلال رواية محمد بن عبد المنعم الحميري<sup>11</sup> بقوله: "أنها قديمة أزلية افتتحها سعيد بن ادريس بن صالح الحميري أو بناها". وربما في تناقض المصادر الأصلية المعتمدة والخلط فيما يتعلق بعدد من الروايات، ما حدا بالبكري إلى إسقاط ادريس بن صالح احتلالا لبعض الانسجام في سلسلة نسب امراء بني صالح.

ويرجع أصل الخلط فيما يبدو إلى ادماج أوائل الرواة بين عمليتين متباعدتين، الأولى: نشر الاسلام والتعريف بقواعده بتمسامان والقبائل المجاورة خلال الافتتاح الأول، وهي التي يشارها صالح بن منصور العبد الصالح المؤسس للكيان، والثانية: وضع القواعد الأولى لبناء مدينة نكور، التي اقترن اسم الامارة بها طوال القرون اللاحقة، وذلك خلال الثلاثينيات من القرن الثاني الهجري إلى حدود وفاة ادريس بن صالح سنة 143 هجرية / 760 م. أكد ابن خلدون<sup>12</sup> ذلك بقوله في رواية فريدة: ان ادريس هذا قد "أختط مدينة نكور في عدوة الوادي ولم يكملها".

ومن المعلوم ان الضفة اليسرى لعدوة الوادي تقع خارج دائرة النفوذ القبلي لبني بصليتن. ولقد سبق لصالح بن منصور ان "أنزل [بها] نفرا من البرير"<sup>13</sup>، غالبا بهدف تقوية مركز الامارة وتعضيدها، بعدما حل بها من الوهن الناتج عن الاضطرابات التي تلت قيام داود الرندي ثم مقتله واجتثاث انصاره من الخوارج. ولقد كان هذا النفر "يقيمون هناك سوقا"<sup>14</sup>، يبدو انها كانت بمثابة النواة الأولى للتبادل بين الضفتين والمجموعتين القبليتين

11 - المصدر السابق، 577

12 - العبر، ج 6، 284.

13 - المبكري، المصدر السابق، 92. والمقصود بالانزال "نزل الناس بعضهم على بعض، ومعنى أقمت بهم نزلهم أي أقمت لهم غذاؤهم وما يصحج معه ان ينزلوا عليه، ابن منظور، لسان العرب، ج 6، 4399 - 4400 والنزل الريع والفصر للمقاربة عن انزال الجند الشمسي في نفس الفترة تقريبا ببعض كور الأندلس التي اشتهرت لذلك باسم الكور المعقدة، انظر ابن القوطية، المصدر السابق، 44. وهناك أسامى صنفان من الانزال الاول انزال الاستغلال على فائدة العمار، والثاني انزال التمييز على رقبة أصله. راجع لمريد من التفاصيل ابن رشد، العناني، تحقيق المختار بن الطاهر التيني، بيروت 1987 ج 1، 244 و 294؛ الونشريسي، المصدر السابق، ج 6، 198.

14 - المبكري، المصدر السابق، 92.

المصاقبتين . من ثم بواكير التحول الحضري ، الذي يادر ادريس بن صالح لبلورته بوضع اللبنة الأساسية لما أصبح لاحقا عاصمة .

بفضل هذه الأعمال ، نال ادريس بن صالح واصل أسس مدينة نكور من تعجيد أهل بلده ، أن فافت شهرته شهرة والده مؤسس الامارة صالح بن منصور . وليس أدل على صحة ذلك ، من إقدامهم على تخليد ذكره بأعداد قبر له عند وفاته على شط البحر بالموضع الذي ما زال لحد اليوم يعرف بـ "سيدي ادريس" . من ثم فلا غرابة فيما حدث من خلط لدى المتأخرين عند نقل بعض ما يتعلق بأخبارهما .

نستشف من خلال القراءة في بعض النصف المتعلقة بممهدات قيام الامارة الاموية بالأندلس على إثر سقوط دولتهم بالشرق ، ما يفصح عن دعم ادريس بن صالح لهذا المشروع إن لم يكن الاسهام في تحقيقه . يذكر ابن حرم<sup>15</sup> اعتمادا على رواية يعقوب بن اسحق الكندي ان عبد الرحمن بن معاوية اختفى في أول دولة بني العباس "بقصر أربعه أشهر، عند فرج بن أبي دؤاد جد القاضي المعتزلي أحمد بن محمد بن أبي دؤاد . ثم التحق بعدئذ عبر مصر بنواحي افرقية فقام "في أخواله بفرقة من قسائل البربر"<sup>16</sup> المتاخمة لطرابلس ومن المعلوم ان "أمة بربرية من سبي المغرب"<sup>17</sup> ، تتأرجح المصادر على تسميتها "راج" و "راحا" و "رداها" . الا ان عيون صاحب افرقية سرعان ما شعرت به<sup>18</sup> ، مما اضطره الى الاختفاء عن الأنظار فلم يرل مستترا ينتقل في بلاد المغرب<sup>19</sup> خلال ما يقرب من خمس سنوات الفاصلة عن دخوله الأندلس سنة 138 هجرية / 755 م .

من الطبيعي ان تتضارب الروايات إن لم يكن الشائعات المقصودة . حول المكان الحقيقي الذي أقام فيه عبد الرحمن بن معاوية بعد مغادرته افرقية ، فقبل بمغيلة وقبل

15 - الجوهرة ، 328 .

16 - ابن الأمار ، الحلة لسيرة ، تحقيق حسين مؤنس ، القاهرة 1963 ، ج 1 ، 35 ، انظر كذلك .

ابن خلدون ، المقدمة ، تحقيق خليل شحادة ، ج 4 ، 155

17 - ابن عداري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 47 عن الاختلاف في رسم الاسم راجع ايضا عبد

الواحد المراكشي ، المصدر السابق ، 16 ابن الأمار ، الحلة لسيرة ، ج 1 ، 35

18 - الطبري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 328

19 - عبد الواحد المراكشي ، المعجب ، 16

بمكناسة أو بعليلة "ويقال نزل على قوم من زنتة"<sup>20</sup> ، بل وذكر انه سار حتى تادلا . والراجح انه ذهب مع مرافقيه رأسا الى تمسان حيث الفرع الآخر من أخواله نفرة ، ليحتمي بامارة نكور من مخاطر العباسيين والخوارج على السواء . والغالب على الظن انه قد باشر اتصالاته بزعماء العصبيات ووجوه الموالي الامويين بالأندلس لترتيب أمر دخوله اطلاقا من تمسان بمساعدة وتشجيع أميرها ادريس بن صالح .

كشفت عن ذلك بوضوح تام اليعقوبي<sup>21</sup> إذ قال متحدثا عن نكور: "ومن هذه المدينة جاز رجل من ولد هشام بن عبد الملك بن مروان ومن معه من آل مروان الى جزيرة الأندلس لما هربوا من بني العباس" . نجد تأكيد ذلك في رواية ثانية أوردها ابن عذاري<sup>22</sup> مصرحا ان عبد الرحمن بن معاوية عند دخوله على بعض قبائل المغرب الأقصى ناله عندهم تصيبق "ثم هرب من عندهم حتى أتى نفرة وهم أخواله" . ومن المعلوم انه عندما تجرد لدخول الأندلس ، "نزل بساحل الحنك" <sup>23</sup> باعتباره أقرب الموانئ الأندلسية الى تمسان ، والواقع في نفس خط طول ميناء وادي البقر<sup>24</sup> ، الذي من المرجح ان يكون منطلق هذه الرحلة التي بصمت بعمق مجموع تاريخ الغرب الاسلامي الوسيط .

وهو نفس الخط البحري الذي استعمله مولاہ بدر مع ثلثة من الموالي المساعدين في عدد من الرحلات التحضيرية التي ترددت بين العدوتين طوال السنتين السابقتين لقيام الامارة الاموية . فقد ورد على لسانه القول : "جزت الى الأندلس واجتمعت بعبيد الله بن عثمان بساحل البيرة في آخر سنة 136 ثم انصرفت في سنة سبع بعدها وأقامت عنده مدة ثم كررت منصرفا الى الأندلس في موالي عبد الرحمن"<sup>25</sup> ، مما يكشف عن سهولة وقرب المجاز.

20 - المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، 328 ؛ ابن خلدون ، المقدمة ، ج 4 ، 155 .

21 - المصدر السابق ، 347 .

22 - المصدر السابق ، ج 2 ، 41 .

23 - المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، 328 .

24 - الحميري ، المصدر السابق ، 128 . ويقع عند مصب أغزار أمقران الذي ما زال يحتفظ

الى اليوم بنفس الاسم . ويبدو ان لمصادر العربية او لوبغا النسخ قد حرفوا "أمقران" الذي يعني الكبير الى كلمة البقر ، بينما أفلحوا في ترجمة "أغزار" الى الوادي

25 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 14 .

آلت الامارة بعد وفاة ادريس بن صالح الى ابنه سعيد عام 143 هجرية / 760 م ،  
فشرع لأول ولايته في استكمال مشروع بناء مدينة نكور لتكون بدل تمسامان الحاضرة  
الجديدة للامارة ، في الموقع المعروف لدى عامة أهل البلد الى اليوم بالمدينة<sup>26</sup> على بعد  
خمسة أميال من شط البحر .

وبغض الطرف عما سلف ذكره عن الأعمال التمهيدية الأولى ، تجمع المصادر  
التاريخية<sup>27</sup> على الاقرار بان سعيد بن ادريس هو الذي أسس مدينة نكور وبنائها واختط  
عمرانها ، ثم نزلها ونقل اليها خاصة رجاله ومقر الامارة من مدينة تمسامان . أردف ذلك  
بنقل التجار والحرفيين ممن كانوا يقيمون سوقا مجاورة منذ عهد جده صالح بن منصور الى  
داخل "المدينة التي أسس"<sup>28</sup> ليصبحوا بذلك بمثابة النواة الاولى لطبقة العامة بالحاضرة .  
مما يقصص عن التكامل بين النمو السياسي والنشاط التجاري والحرفي في توفير الاسس

26 - وينطقونها "تمديننت" ، وتعرف ايضا لديهم بـ "أروو نتسويث" أي صخرة لعروس وقبيل  
اقامة سد محمد بن عبد الكريم الخطابي ، كانت الأحواض السفلى على يمين المدينة ،  
في شكل ساحة تتجمع فيها مياه السقي ، وتعرف لدى الفلاحين باسم "ثندا هوا" أي  
سبحة حواء . ولقد ارتبط هذين الاسمين وموقع المدينة في الذاكرة الشعبية بعدد من  
الحكايات الرمزية والأحاجي الأسطورية التي استمرت الى عهد قريب موضوعا مفضلا  
في ليالي السمر المحلية. ومن المعروف لدى المعمرين وذوي الأسنان أن جزءا من  
سور المدينة ظل الى منتصف القرن الحالي قائما وبصرف النظر عما النقط من قطع  
أثرية دالة ، على إثر بعض المعاینات الأركيولوجية التي أجريت بالمنطقة ، انظر:  
Ahmed MEKNASI , "Reconocimientos arqueológicos en el Rif ", Tamuda, Año VII,  
Tetuán, 1959, 159 فما زالت أرضية المدينة زاخرة بقطع افخار المحلية مما يجعل  
الشكوك التي عبر عنها بعض لدارسين بخصوص تحديد موقع المدينة بدون معنى .

27 - البكري ، المصدر السابق ، 91 : اس عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 : ابن خلدون ،  
العبر ، ج 6 ، 284 ، الحميري ، المصدر السابق ، 134 و 577 : مجهول ، كتاب  
الامتصاص ، 136 . وفي سياق الضبط العام في التواريخ لدى ابن الخطيب ، يذكر ان  
سعيد بن ادريس قد بنى نكور سنة 123 هجرية

28 - البكري ، المصدر السابق ، 92 . انظر رسم رقم 8 .

لبواكير التحول الحضري<sup>29</sup>. ولعل في اعتبارها "أول مدينة بنيت بالمغرب"<sup>30</sup> في الاسلام ، ما يؤكد جذورها السابقة قبل أن تصبح على يد سعيد بن ادريس "مدينة كبيرة"<sup>31</sup> وحاضرة "عظمى"<sup>32</sup> إن لم يكن من "أعظم"<sup>33</sup> حواضر دار الاسلام الى حدود القرن الثالث الهجري على الأقل . بذلك يكون بنو صالح هم الذين أصلوا القواعد لما أصبح لاحقا عرفا سياسيا جرى عليه كافة مؤسسي الدول المستقلة ببلاد المغرب قاطبة ، ببناء عاصمة جديدة لكل دولة مستحدثة<sup>34</sup>.

لم يعد في ظل الظروف الجديدة من أهمية لرباط نكور الذي سبق لصالح بن منصور أن أقامه عند ملتقى نهري نكور وغيس بأكدال<sup>35</sup> ليكون منارة لنشر الاسلام في القبائل المجاورة . والغالب على الظن أن سعيد بن ادريس قد عمد الى تجديد هذه المعلمة العمرانية وتوسيعها وتطوير وظيفتها ، فأقام على أنقاضها "مسجدا على صفة مسجد الاسكندرية بمحارسه وجميع منافعه"<sup>36</sup> ، سرعان ما أصبح بمثابة مركز للعبادة والتبذل ومجمعاً للعلم والاقراء وموقعا متقدما للاتصال ولحراسة الحاضرة من مخاطر الهجمات البحرية .

29 - زعم احد الدارسين Guillermo GOZALBES, *op.cit*, p. 45 ان لذلك ارتباط بالتجارة مع العربية اعتمادا على قول ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، 172 ان نكور مدينة عظيمة حافلة أهلة تقصدها المراكب من مرسى المرية . مع العلم ان المرية لم تنشأ الا لاحقا خلال عصر الخلافة

30 - الزباني ، المصدر السابق ، 79 .

31 - الاصطخري ، المسالك والعمالك ، تحقيق محمد جابر عبد العال / محمد شفيق غريال ، القاهرة ، 1961 ، 34 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 576 .

32 - اليعقوبي ، لمصدر السابق ، 357 ؛ ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، 172 .

33 - ابن حوقل ، المصدر السابق ، 78 .

34 - راجع التفاصيل لدى محمود اسماعيل ، الإدارة ، 64 .

35 - لا يستبعد أن يكون أكدال هذا المنصوص عليه لدى البكري هي مسالكه هو أصل تسمية السبخ لمجاور لملتقى النهرين المعروف اليوم بـ "أجدير" علما بأن نطق الجيم يستعمل في كثير من الأحيان الى كيم . ومن الشائع في نطق أهل البلد تحويل اللام راء .

36 - البكري ، لمصدر السابق ، 91 . من المفيد أخذ هذه المعطيات بعين الاعتبار للقيام بمعاینات أركيولوجية في السفوح اليسرى لوادي غيس المواجهة للبحر المتوسط قبالة جزيرة نكور، بهدف تحديد موقع هذه المعلمة .

لعل في توجهات سعيد بن ادريس الحضرية ورغبته في تمتين خطط الدولة وتركيز نفوذها السياسي والاداري والمالي في اوساط القبائل الموالية ، ما حذا بقبائل غمارة<sup>37</sup> التي شكلت الى جانب بطون صنهاجة عماد الامارة ، الى الخروج عن الطاعة ، و"انتفضت غمارة... على سعيد فخلعوه ولوا عليهم رجلا منهم اسمه مسكن"<sup>38</sup> . والملاحظ ان المصادر المعتمدة قد اضطربت بخصوص هذه الواقعة اضطراب بينا واختلطت عليها الأحداث وتشابكت التواريخ ، ان لم يكن قد تدخل النقلة بالحذف والتعديل في نصوص الروايات الأصلية أملا في تحقيق بعض الانسجام بين العناصر المكونة للسياق .

فبدل غمارة ، يذكر البكري<sup>39</sup> ان البرانس هي التي قامت على سعيد بن ادريس وقدموا على أنفسهم رجلا يسمى سكن" أو مسكن"<sup>40</sup> كما ورد في النص السابق . ويستمر في ايراد تفاصيل تشبه ان لم يكن تطابق في الرسم والمعنى الأحداث الواردة لدى ابن خلدون ، الذي ينفرد بذكر اجتماع البرانس الى سعيد بن ادريس لاعانته على اخراج المجوس من المدينة وليس للثورة عليه ، ثم "انتفضت غمارة بعدها"<sup>41</sup> .

وحتى تنسجم روايته تاريخيا مع عهد هذا الأمير الذي توفي حسب النص عام 188 هجرية بعد 37 سنة من الحكم ، لم يتردد ابن خلدون عن اسقاط قرن من الزمن في تأريخه دخول المجوس الى المدينة ، فجعله بدل سنة 244 هجرية كما هو معلوم عام 144 ، معتقدا انه بذلك يكون قد صحح تصحيحا في الرواية الأصلية المعتمدة من طرفه ، حتى تغدو منسجمة مع الحقائق التاريخية .

ومع اقرار البكري بان المجوس قد دخلوا نكور سنة 244 هجرية ، يسقط حدث اجتماع البرانس الى سعيد لاجراجهم من المدينة ، ويصمت عن ذكر انتفاض غمارة . وإذا يكتفي بذكر المدة التي قضاها سعيد بن ادريس في الحكم وهي 37 سنة ، متفقا في ذلك

37 - وهم من بطون المصامدة . راجع ابن خلدون ، لعبر ج 6 ، 280 .

38 - نفسه ، ج 6 ، 284 .

39 - المصدر السابق ، 92 .

40 - وهو المرجح . عن شيوخ هذه التسمية في القبائل البربرية ، انظر ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 191 .

41 - نفسه ، ج 6 ، 284 .



مع رواية ابن خلدون ، يفض الطرف عن ذكر تاريخ الوفاة. أما ابن عذاري فيقتصر على نقل العادة الواردة لدى البكري نصا ومضمونا مع ميل طفيف الى التلخيص. في حين أثر ابن الخطيب اجمال الحديث جملة عن هذه الحركة .

وبالرجوع الى سياق مختلف هذه الروايات، يتضح ان الحلل راجع الى ارتباك النقلة عند معالجتهم للمصادر الأصلية ، نتيجة الميل الشديد الى تلخيص أخبار نكور ودمجها في سياق تواريخ عامة لبلاد المغرب . فبعد التطرق لحدث بناء نكور من طرف سعيد بن ادريس ، تصبح المدينة محور الحديث الذي سرعان ما ينعرج على ذكر تفاصيل احتلال المجوس لها بعدمضي ما ينيف على قرن من الزمن ، خلال سنة 244 هجرية . ثم يتم الرجوع بعدئذ على بدء الى امارة المؤسس سعيد بن ادريس لاستكمال أحداث ولايته بثورة غمارة ، التي اختلط أمرها على البكري ومن نقل عنه فاعتبرها ثورة البرانس .

ويبدو ان سياق الروايات الأصلية المفقودة المعتمدة من طرف هؤلاء تنتهي في تأريخها لدخول المجوس الى نكور بحدث تحليصها من طرف أميرها صالح بن سعيد بمساعدة البرانس ، وهؤلاء سوف يشورون بعدئذ على غرار غيرهم من القبائل على خلفه سعيد بن صالح . ولعل في اشتباه أسماء الأميرين سعيد بن ادريس وسعيد بن صالح ، ما أوقع البكري في الخطأ عندما عمد الى تلخيص التفاصيل التي أوردها الوراق في كتابه المفصل عن أخبار ملوك نكور .

والملاحظ ان ما قدمه البكري من تفاصيل هامة، منسوبا للبرنس يوافق تماما ما ذكره ابن خلدون عن ثورة غمارة المضبوطة تاريخيا بولاية سعيد بن ادريس . وتقدم رواية ابن الخطيب نموذجا بينا عن شيوخ الخلط في الروايات المتأخرة المتعلقة بهذين الأميرين اللذين يحملان نفس الاسم : سعيد بن ادريس الذي ملك الى حدود وفاته عام 188 هجرية سبعا وثلاثين سنة حسب أغلب الرواة ، وسعيد بن صالح الذي تأمر الى حين مهلكه سنة 250 هجرية ما ينيف عن ستين سنة . يتحلى ذلك في انفراده برواية مبالغية تذكر ان سعيد بن ادريس "ملك سبعا وستين سنة"<sup>42</sup>، مما كان له أبلغ لأثر في تصليل الدراسات

المعاصرة<sup>43</sup> التي تناولت هذه الحدث . كادت حركة هذه القبائل الجبلية الضاربة في السفوح والمسالك الوعرة بالجهة الغربية أن تعصف بالامارة ، إذ زحفت على مقرها بنكور وتألبت على ادريس بن صالح "من كل جهة وغزوه في عقر داره"<sup>44</sup> . والملاحظ انه في سباق ارتباك أحداث هذه الثورة على البكري والناقلين عنه<sup>45</sup> ، عمدوا الى دمج ما يتعلق بها من تفاصيل مع ما يرتبط بأحداث ثورة البرانس التي يبدو انها حدثت لاحقا في عهد سعيد بن صالح الذي يحمل نفس اسم جده كما سلف الذكر .

لا يستبعد ان تكون ثورة غمارة هذه قد تأثرت بالدعوة لواصلية التي ركزت نشاطها في المغرب الأقصى بالأجزاء الغربية من بلاد طنجة منذ وقت مبكر . والراجع ان الاعتزال قد وجد طريقه الى هذه الأصقاع على يد دعاة واصل بن عطاء خلال العقود الثلاثة الأولى من القرن الثاني الهجري<sup>46</sup> . يذكر ابو العاسم ليلخي<sup>47</sup> انه عندما فرق الرسل الى الآفاق "أنفذ الى المغرب عبد الله بن الحارث فأجابه الخلو" . على غرار ، يشير القاسمي عبد الجبار<sup>48</sup> الى هذه الحقيقة ، اعتنادا على رواية أبي الهذيل الذي يؤكد ان واصل بن عطاء "بعث عبد الله بن الحارث الى المغرب" ، ثم يضيف بانه على إثر مقتل بشير الرحال أحد أقطاب الاعتزال بالمشرق "لحق بعض أولاده وأصحابه بالمغرب"<sup>49</sup> لائذين .

لا تموز القرائن الدالة على حلول الاعتزال محل المذهب الخارجي الصفري في كثير من المناطق الواقعة بأقصى شمال غرب المغرب الأقصى ، قبل دخول ادريس بن عبد الله العلوي اليها بعقود . يتجلى ذلك من خلال عتناق احدي اكبر القبائل الضاربة حول ويلي

43 - منهم من ذهب الى حد الاقرار بحدوث تحالف بين قبائل البرانس وقبائل غمارة وتمظيم ثورة بهدف الاجهاز على امارة نكور . مع تحديد تاريخ ذلك في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري . أبوضيف ، المرجع السابق ، 250 - 253 .

44 - البكري ، المصدر السابق ، 92 .

45 - انظر : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

46 - لمزيد من التفاصيل راجع البحث الذي خصصه محمود اسماعيل لهذا الموضوع ضمن مغربيات ، 126 . وعن الروابط التي انعمدت بين الاعتزال والحركة العلوية الزيدية بالمغرب الأقصى انظر : محمود اسماعيل ، الإدارة ، 49 - 57 .

47 - المصدر السابق ، 66 - 67 .

48 - ضمن نفس الكتاب : فضل الاعتزال ، 237 .

49 - نفسه ، 227 .

لهذا المذهب، إذ تجمع المصادر المتاحة<sup>50</sup> أن شيخ قبيلة أوربة كان معتزليا. يتطبق نفس الشيء على عدد من البطون الزناتية القاطنة ببلاد تامسنا، كما يتضح مما ذكر عن بعض أوائل الأقطاب من أمثال "زيد بن سنان الزناتي صاحب الواصلية"<sup>51</sup>، بل وهناك اشارات هامة تكشف عن المناطق التي غلب عليها الاعتزال بالمغرب الأقصى. فإضافة للبيضاء<sup>52</sup> التي كان "فيها مائة ألف تحمل السلاح يقال لهم الواصلية"، فإن أهل "طنجة وما والاها من بلاد المغرب هم المعتزلة"<sup>53</sup>. أكد ذلك الشهرستاني<sup>54</sup> أحد أشهر مؤرخي المذاهب الإسلامية بالقول: «والواصلية» بالمغرب الآن منهم شرذمة قليلة» في بلاد الادارسة.

وفي صياغة هذه العبارة ما يفصح عن تناقصهم التدريجي طوال الفترة الفاصلة بين الجذور خلال بداية القرن الأول الهجري إلى أيام الشهرستاني، الذي توفي كما هو معلوم خلال القرن الخامس سنة 479 هجرية. ويقدم كل من الجغرافي ابن حوقل<sup>55</sup> والفقيه الأندلسي الطاهري ابن حزم المعتزليين في علم الأنساب لوائح عن عدد من البطون القبلية البربرية المعروفة بتأصل الاعتزال في أوساطها، تفيد في القاء بعض الأضواء على جوانب من هذا الموضوع، من خلال التأصيل الجغرافي لمضاربها.

ومهما يكن من أمر، فإن سعيد بن ادريس قد تمكن من القضاء على ثورة غمارة وفتح جماعتهم وقتل مقدمهم، فلم يجد من بقي منهم بدا من الرجوع إلى الطاعة<sup>56</sup>

50 - ابن أبي ذؤ، المصدر السابق، 19: مجهول، الاستبصار، 195: المكري، المصدر السابق، 118.

51 - ابن عذاري، المصدر السابق، ج 1، 225.

52 - البلخي، المصدر السابق، 119. لا ندري أي بيضاء يقصد، ومن المعلوم أن عديدة هي المراكز التي عرفت بهذا الاسم، منها البيضاء المعرب التي يحددها الإدريسي على الساحل الأندلسي في موضع جون على بعد ثلاثين ميلا من مزيغن، مكتبة لثقافة الدينية، م 1، 240 لمزيد من التفاصيل: معلمة المغرب، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر، صلا 1992، ج 6، صفحات 1950 - 1951. والراجح أن المقصود بالبيضاء هنا بلاد طنجة بالذات.

53 - نفس المصدر والصفحة.

54 - المصدر السابق، ج 1، 46.

55 - المصدر السابق، 97.

56 - ابن عذاري، المصدر السابق، ج 1، 176. اس خلدون، العبر، ج 6، 284.

والانخراط في سلك الجماعة . ويبدو انه قد استغل هذا الانتصار لتوسيع نفوذ الامارة من جهة الغرب الى قبيل من غمارة يعرفون ببني مروان وبني حميد<sup>57</sup> . ويمكن من خلال تتبع مواطن العصابات القبلية من ضبط أقصى الحدود الغربية لامارة نكور في أحواز تيكساس حيث يقيم بنو مسارة أحد الفروع المتقدمة من قبائل بني حميد<sup>58</sup> المنضوية في سلك الدولة الادريسية ، إذ يبدو انهم كانوا بمثابة الحد الفاصل من هذه الجهة بين الامارتين<sup>59</sup> .

وتتعمق مناطق نفوذ آل صالح الى الداخل مصاحبة الفروع المتقدمة من قبائل أوربة ، الواقعة خارج حدود الامارة . أقصاها من هذه الناحية "مدينة يقال لها مرحايه على جبل تحتها انهار وأودية وعمارات ثم يصير منها الى مملكة بني ادريس بن ادريس"<sup>60</sup> . ومن الناحية الشرقية ، تمتد الامارة مسيرة خمسة أيام الى مواطن زواغة<sup>61</sup> الواقعة

57 - البكري ، المصدر السابق ، 90 . ما زالت مواطنهم الى اليوم بفاحية مدينة الشاون تعرف بنفس الاسم "بني حميد" وتعتمد مروجهم شرقا الى موقع تمكساس على البحر المتوسط ، وتوجد جماعة أخرى مصاحبة لبني بشير وبني عمرت باقليم الحسيمة تحمل نفس الاسم "بني حميد" ، انظر : Patrice CRESSIER , *Prospection archéologique dans le Rif , Zone de l'ancien royaume de Nakur* , thèse de 3<sup>e</sup> cycle présentée à l'Université de Paris-Sorbonne , fig.3 ويشير ابن خلدون بهذا الصدد الى ان بنو حميد من أشهر حصون المصامدة ، العبر ، ج 6 ، 281

58 - البكري ، المصدر السابق ، 108 .

59 - يذكر ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، 20 غمارة من ضمن الومود القبلية التي وفدت على ادريس من عبد الله بوليلي يوم الجمعة 4 رمضان عام 172 لتقديم البيعة له . وبعد وفاة ادريس الثاني وتجرد خلفه الامير محمد لتقسيم الامارة ، ولي أخاه عمر مدينة تيكساس وترغبة وما والاها ، نفسه ، 51 . عن انصواء تيكساس ضمن نفوذ آل صالح ثم اتجاهها بعدئذ الى الارتباط بالادارة ووقوعها أخيرا ضمن نطاق هيمنة الخلافة الاموية بقرطبة راجع : Ahmed MEKNASI , "Campana de excavaciones y exploración arqueológica", *Tamuda*, Tetuán 1957, año V, Trimestre I, pp 163-64.

60 - اليعقوبي ، المصدر السابق ، 357 . لم نتمكن من قراءة الرسم المذكور ضمن هذا النص لتعرف على اسم المدينة المقصودة .

61 - أقر ابن خلدون بفقر المابة المعرفية المتعلقة بهذه القبائل وبجهله أخبارها إذ قال : "وأما زواغة فلم يتأتينا من أخبارهم وتصاريح أحوالهم ما نعمل فيه الأقلام" ، يضيف مع ذلك ان منهم بطون بسواحي فاس ، العبر ، ج 6 ، 170 .

بالموضع الذي أُنشئت فيه لاحقاً مدينة جراوة<sup>62</sup> ، على بعد مرحلة شرق مجرى وادي ملوية . وتنكسر حدود الإمارة شمالاً نحو مصب النهر حيث تمتد على ضفته اليسرى مساكن كبدانة ، ثم تنعرج بعدئذ في اتجاه مضارب غساسة<sup>63</sup> بجبل هرت ومواطن بني ورتدين بقلوع جارة<sup>64</sup> .

وبصرف النظر عن مريسة الدين « لا يعلم لهم موطن » حسب ابن خلدون<sup>65</sup> ، فمن القبائل المنضوية في سلك إمارة نكور بهذه الجهة الشرقية نذكر بني يرنيان وبني مراسن وزانة<sup>66</sup> الصارية نحو الداخل في السهوب الحافة طول المجرى الأوسط لنهر ملوية . تتعمق

62 - أسست حسب رواية الحميري ، المصدر السابق ، 162 - 163 من طرف أبو العيش عيسى بن إدريس بن محمد بن سليمان الحسني الإدريسي سنة 259 هجرية .

63 - وهم بطن من بطون نفزاوة ، استمروا بموضعهم على ساحل بحرية إلى وقت متأخر يحملون نفس الاسم ، انظر ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 152 وكذلك صفحات 133 و 150

64 ما زالت طوبويميا لمنطقة تحتفظ بنفس الأسماء القديمة مع تعديلات طفيفة في اللفظ ولرسم ، فهناك المذكور في المصادر يقع شرق مدية الناظور الحالية بمقربة منها ، ويعرف لدى أهل البلد باسم تيوعاك . أما قلع جارة ، فمن المعروف أنها أصل بتسمية الحالية لسكان المنطقة المعروفين بقلعية . وقد ورد اسم بني ورتدي في بعض المصادر وورثيين أو "ورتندي" حسب ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 ، وسوف متطرق في الفصول اللاحقة لرسم هذا الموقع بمزيد من التدقيق .

65 - العبر ، ج 6 ، 150 - 152 . وهم كذلك بطن من نفزاوة ، مع ذلك يصعب تحديد موطنهم من خلال توضيحات الكري ، المصدر السابق ، 94 وربما كان لهم فرع قديم في لمنطقة المصاغة من جهة الداخل لجبل هرت وقلوع جارة . مع ذلك فالراجع حسب ما ورد عنهم في مصادر أخرى أن مضاربهم كانت تقع خيف كرمية في اتجاه مواطن زنانة تابريدا . بطر . الدكري ، المصدر السابق ، 94 . عن مريسة أخير كذلك البديسي ، المقصد الشريف والمعزج اللطيف في التعريف بمصالحاء الريف ، 144 .

66 - مواطنهما حول صاع والكدية المعروفة بتاوريرت ، البكري ، المصدر السابق ، 90 ، 93 وما زال اسم صاع يطلق إلى اليوم على فرع وادي ملوية مع بعض التحريف في النطق : " واد زان " وبالمثل احتملت تاوريرت حرفياً باسمها القديم . أما المقصود هما بزنانة فهم "أهل تابريدا" إلى الغرب من تاوريرت ، بطر . البكري ، المصدر السابق ، 88 - 90 .

مناطق النفوذ بعدئذ نحو الجنوب والوسط شاملة الفروع الشمالية لقبائل مكناسة<sup>67</sup> ، الى أن تتصل من هذه الناحية الثانية بتخوم الدولة الادريسية . هكذا غدت اماره بني صالح عندما بلغت أقصى درجات اتساعها ، تمتد من الشرق الى الغرب "مسيرة عشرة أيام"<sup>68</sup> . كما بلغ صاحبها ادريس بن صالح من السطوة والنفوذ بمجموع هذه المناطق أن قيل : "قاستوسق له أمره بتلك البلاد"<sup>69</sup> .

وسواء على مستوى الرقعة الجغرافية أو فيما يتعلق بالحضارة والنظم وبمستويات النمو الاقتصادي والعمراني ، بلغت اماره بني صالح لهذا العهد أقصى درجات التطور وأثرت بعمق في ماجريات الأحداث على صعيد مجموع الغرب الاسلامي . وهو ما عبر عنه ابن خلدون<sup>70</sup> في عبارة مقتضبة دالة بالقول ان سعيد بن ادريس قد "استفحل أمره" . وسنتناول مختلف هذه المستويات بما تستحقه من عناية ضمن الفصول اللاحقة .

بعد وفاة سعيد بن ادريس عام 188 هجرية / 804 م<sup>71</sup> خلفه ابنه صالح على رأس الامارة . وقد تمكن خلال العقود الأولى من حكمه من الحفاظ على ما تحقق من منجزات ، وهو ما يتحلى من خلال ما ذكر عنه من "تقبل مذهب سلفه في الاستقامة والاقتداء"<sup>72</sup> . كما يتضح ذلك من خلال شهادة اليعقوبي<sup>73</sup> الذي عاين أحوال نكور إثر زيارته لها ، فلم يتردد عن اعتبارها "مدينة عظيمة" ، مقدما بذلك تفاصيل غاية في الأهمية عن أميرها صالح 67 - يمكن تحديد مواطنها بما يكفي من الدقة من خلال ما أورده البكري ، المصدر السابق ، 88 93. ويبدو ان حملة ادريس الاول نحو تلمسان قد مرت عبر ممر تازة ثم بعدئذ بمحاذاة فروع مكناسة المنتظمة في اماره بكور ، تلافيا للصراع بين الطرفين حول مجالات النفوذ بهذه لمنطقة . وفي اعتقادنا ان ثمة اتعاق سياسي قد حدث بين الامارتين منذ اعلان القبائل المغربية بيعة ادريس الاول بمدينة ويلي ، مما جعلهما في وفاق تام على هذا المستوى رغم الاختلاف المذهبي بين اماره نكور لسنية المالكية والامارة الادريسية الزيدية العلوية الاعتزالية.

68 - اليعقوبي ، المصدر السابق ، 357

69 - ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، 172 .

70 - العبر ، ج 6 ، 284 .

71 - من المرجح ان تكون وفاته قد حدثت قبل ذلك عام 180 هجرية ، التي توافق ما تواترت

المصادر عن كونه ملك 37 سنة .

72 - نفس المصدر والصفحة .

73 - المصدر السابق ، 357 .

وعن اتساع رقعة البلاد واستبحار العمران ، رغم كونه على مذهب مخالف لما عليه البلاد .  
وينفرد ابن القوطية <sup>74</sup> برواية عن إغارة النورمان المعروفين في المصادر العربية  
بالمجوس ، القادمين من بلاد اسكندنافيا خلال هجومهم الاول سنة 230 هجرية / 844 م  
على العدو المغربية ، فبعد انصرافهم من اشبيلية "توجهوا الى ناكور وأسروا بها جد ابن  
صالح وفداه الأمير عبد الرحمن بن الحكم" صاحب قرطبة . كما يشير البكري <sup>75</sup> الى ان  
المجوس قد ظهروا بالعدو المغربية في ساحل أصيلة وخرجوا "في مرساها مرتين" ، مضيفا  
انهم قد دخلوها في المرة الأولى سنة 229 قبل انصرافهم الى الأندلس وهجومهم على  
اشبيلية. ويرغم شك بعض الدارسين <sup>76</sup> في صحة بلوغ النورمان خلال هذه الغارة الأولى الى  
ناكور، لم يتحفظ البعض الآخر <sup>77</sup> عن اعتباره حقيقة مسلمة .

ولعل فيما قيل عن توجههم بعد وقعة طلياطة واسحابهم من اشبيلية نحو لبلبة ، ثم  
التوجه بعدئذ الى الأشبوية شمالا في طريق العودة ، ما يدعو الى الاعتقاد في اختلاط الأمر  
على ابن القوطية ، خصوصا وأنه لم يذكر هجومهم على نكور عند تأريخه لاغارتهم الثانية ،  
التي تمت لاحقا عام 244 هجرية / 858 م ، وكذا لما تواتر عن "انقطاع خبرهم حين ألقوا  
من أشبونة" <sup>78</sup> في بعض المصادر المغربية الأندلسية . ولعل في اقدام الأمير الأموي عبد  
الرحمن الثاني على إنفاذ الكتب المطمئنة الى الآفاق بخبر انكسار المجوس ، ما يؤكد خطأ  
رواية ابن القوطية .

ولقد اثبت ابن عذاري <sup>79</sup> في هذا السياق نصا بالغ الأهمية ، إذ قال : "وكتب  
الأمير عبد الرحمن الى من بطنجة من صنهاجة ، يعلمهم بما كان من صنع الله في المجوس ،  
وبما انزل بهم من النعمة والهلكة ، وبعث اليهم برأس أميرهم ويمائتي رأس من أنجادهم" .

74 - المصدر السابق ، 81 ، لمزيد من التفاصيل عن غارة المجوس ، راجع ابن عذاري ، المصدر

السابق ، ج 2 ، 78 - 88

75 - المصدر السابق ، 111 .

76 - Guillermo GOZALBES , *op.cit*, p. 48.

77 - أبو حنيف ، المرجع السابق ، 248 .

78 - المعري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 346 ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 88 .

79 - المصدر السابق ، ج 2 ، 88 .



فمن عسى ان يكون المقصود بمن بطنحة من صنهاجة ؟ ومن عسى ان تكون له من الأهمية  
في نظر عبد الرحمن الثاني صاحب قرطبة وأحد أشهر أمراء بني أمية حتى يبعث له برأس  
زعيم المحوس ورؤوس كبار خاصته ممن سقط صريعا على يد جند لامارة الأموية ؟ لا  
يخالجنا شك في ان المعنيين هما صنهاجة بكون بالذات وان المحاطب أميرها صالح بن  
سعيد .

ان في مضامين هذا النص ما يدل على صحة ما سلف ذكره عن مكانة بكون في  
حدود هذا التاريخ ، باعتبارها حاضرة عظمى بالغرب الاسلامي ، وما يؤكد سلامة التحليل  
السابق الكاشف عن دور بني صالح في شد أزور عبد الرحمن بن معاوية الداخل وجماعة  
الأمويين الهاربين من بطش بني العباس ، وعن يدهم الطولي في دعم تأسيس امارتهم  
بالأندلس . وهوما يستحقون عليه هذه الائمة ، اعترافا بالجميل وترسيخا لعلاقات الود  
ودعما للتحالف في مواجهة الأخطار.

لم يذكر عبد الرحمن الثاني وسعا في استرضاء صاحب بكون بما عساه ان يعتبر  
بشابة "يد بني أمية عند بني صالح"<sup>80</sup> . وعلمنا بان العادة جرت في بعث رؤوس الرعماء  
المارقين والأعداء المقتولين من طرف الأمراء والمتنفذين الى من هو أعلى منهم درجة ، أو  
نحو الحواضر المتحكمة في أرملة العبادرة ، طلبا للرصى أو مجاملة . يدرك المكانة  
الحقيقية لبكون خلال هذا العهد ويتضح بان محور الفعل الحضاري لم يكن قد انتقل بعد  
الى قرطبة بالصفة الأخرى . مما يجعل داب بعض الدارسين<sup>81</sup> على بعث بكون باقطاعية بني  
صالح الصغيرة ، تقليلا من مكانة العدة المغربية مقارنة بالأندلس ، مجرد اسقاط  
لحيثيات عصر الخلافة اللاحق على هذه المرحلة التاريخية ، وهو ما سنتناوله ببعض  
التفصيل لاحقا .

80 - ابن القوطية ، التتاج الأندلس ، 81  
Guillermo GOZALBES, op.cit, p. 50 . - 81

## ثانيا : بدايات الاحتلال

تجلت بوادره الأولى بمجموع البلاد على إثر الاغارة الثورماندية الثانية التي خرجت في اثني وستين مركبا<sup>82</sup> . ومن لمؤكد انه بعدما سدت في وجهها الطريق عبر مصب الوادي الكبير الى اشبيلية ، انصرف نحو الجزيرة الخضراء فتغلبت عليها ثم جازت الى العدو المغربية وحلت بنكور . وتكاد تجمع المصادر<sup>83</sup> التي أرخت لهذا الحدث بان المجوس غزوا مدينة نكور عام 244 هجرية / 858 م ، فتغلبوا عليها وانتهبوها وسبوا من فيها الا من خلصه الفرار . استغرق مقامهم لنهب المدينة وتخريبها وطمس معالمها ثمانية أيام كاملة<sup>84</sup> . مما يؤكد مرة أخرى ان الأمر يتعلق بحاضرة تجارية كبرى وثرية احتوت نظرا لنشاطها واستبحار العمران بها منذ العصر السالف وطوال النصف لأول من القرن الثالث على ما لا يحصى من الأموال والثروات .

بلغت عمليات التخريب من الشمولية والعمق أن خلت نكور من أهلها . فبعدم انهارت المقاومة ووضع السيف في العامة وتخلص من تمكن من الهرب بعيدا نحو الأماكن الآمنة ، أخذ الأسر من تبقى . بل وحتى أفراد أسرة بني صالح الحاكمة لم يسلموا من الأسر إذ كان فيمن سبي أمة الرحمن وخنعولة ابنتا واقف بن المعتصم بن صالح<sup>85</sup> مما يدل على

82 - انظر تفاصيل أحداثها لدى : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 96 97 ، ابن القوصية المصدر السابق ، 83 ، لاحظ خلط العدري بين الغارتين الأولى والثانية بذكره ان هذه الأخيرة كانت بمشاركة 80 مركبا ، ترصيع الاخبار ، تحقيق عبد العزيز الهماسي ، مدريد 1965 ، 118 119 وبخمسوم تاريخ خروجهم يضيف سنة على ما هو معروف لدى الأغلبية إذ يجعله عام 245 هجرية .

83 - البكري ، المصدر السابق ، 92 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 وفي مكان آخر ، ج 2 ، 96 يذكر ابن عذاري غارة المعوس ضمن أحداث سنة 240 هجرية ؛ وقد أخطأ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 كما بينا ذلك سلفا حين أرخ لهذا الحدث عام 144 هجرية . وينفرد العدري برواية تؤرخ للحدث عام 245 هجرية .

84 - حسب جل المصادر باستثناء ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، 173 - 174 الذي جرت عادته على تقديم معلومات وأرقام وتواريخ خاطئة أو مبالغ فيها ، إذ يحدد مقامهم بنكور في ثمانية أعوام .

85 - البكري ، المصدر السابق ، 92

هول الكارثة وأخذ المدينة غرة دون أن تتمكن من ترتيب وسائل التحصين والمقاومة .  
والعالب على الظن أنها كانت على غرار قرطبة وإشبيلية الخلافتين حاضرة مفتوحة وغير  
مسورة .

أما الأمير صالح بن سعيد<sup>86</sup> ، فقد تمكن من الافلات مع خاصة ووجوه الامارة ،  
ليشرع توا في تجميع القوى والتهين لتحليص المدينة من الغارة ، يذكر ابن خلدون<sup>87</sup> انه  
"اجتمع الى [صالح بن] سعيد البرانس وأخرجوهم عنها" . ويرغم عدم توفرنا على  
المعلومات الكفيلة بتوطيد هذه القبيلة جغرافيا ضمن مجال نفوذ نكور ، فمن المفيد مع  
ذلك الإشارة الى ما أورده صاحب العبر من خبر عن ازداجة ومسطاسة . فبعد التأكيد على  
انتمائهما في البرانس ، يضيف انهما غالبا ما "كانوا مجاورين في بطونهم لصنهاجة"<sup>88</sup>  
وأنهم في المغرب الأقصى بطون كثيرة "منتبذون عن مواطنهم"<sup>89</sup> .

من ثم ، لا يستبعد ان يكون البرانس الذين عضدوا صالح بن سعيد وساعدوه على  
التخلص من المجوس وطردهم من الحاضرة قد تم انزالهم من طرف الأمير على شط البحر  
بمسطاسة<sup>90</sup> ، آخر امتدادات الامارة على الحدود الفاصلة بين صنهاجة وغمارة ، عند التخوم  
الساحلية الشمالية الغربية ، فأصبحت منذ ذلك الحين تحمل اسمهم . ولعل في موقعها  
الحصين وسط السلسلة الجبلية والأجراف المنحدرة ، في مسافة متوسطة تسمح بمراقبة  
الغزة القادمين بحرا من جهة الغرب ، ما يؤكد صحة هذا الاعتقاد .

استحيت مراكب المجوس ، بعدما تمكن صالح بن سعيد من دخول نكور وطردهم

86 - تم سلعا توضيح الارتباك الذي من مختلف لروايات المتعلقة ببعض الحلقات في سلسلة  
أمراء بني صالح الى عهد سعيد بن إدريس . وقد أصاب أحد الداريسين ، أبو حنيفة ،  
المرجع السابق ، 250 في ربط غزو المجوس لمدينة نكور بامارة صالح بن سعيد ، بينما  
ساير غيره Guillermo GOZALBES, *op.cit*, p. 49 الخطأ مقدما تحليلات تقر بان  
أميرنكور حينئذ هو سعيد بن إدريس ، وهو ما لا يستقيم تاريخيا .

87 - العبر ، ج 6 ، 284 . الاضافة بين معقفتين من عندي بناء على التحليل السابق

88 - نفسه ، ج 6 ، 190 - 192

89 - نفسه ، ج 6 ، 196 .

90 - ومسطاسة ما زالت الى اليوم تعرف بنفس الاسم ، على بعد اقل من يوم عن موقع بدس ،  
ولقد اشتهرت بكونها حصنا منيعا ، انظر : الإدريسي ، رهة المشتاق ، بامولي ، 532 .

منها محملة بـ "الذهب والفضة والسبي والعدة... والأموال العظيمة"<sup>91</sup> . وفي طريق العودة ،  
مرت بالسواحل الأندلسية ، فما كان على الأمير الأموي محمد بن عبد الرحمن إلا ان عقد  
الغرم على تخليص أميرات بني صالح أمة الرحمن وخنعولة ابنتي واقف بن المعتصم من  
الأسرفدها من منهم سيرا على سنة سلفه في الاعتراف بالجميل لأمراء نكور، ودعما لعلاقات  
الود بين الطرفين .

انصرف صالح بن سعيد بعد هذه المحنة الى اعادة تعمير المدينة واصلاح الخراب  
وازالة الأنقاض . ويبدو انه قد ركز معظم الجهود على رفع التحصينات وبناء الأسوار  
واتخاذ الأبواب الكفيلة بصمان حصانة الحاضرة في حالات العزو والحصار . الا ان ما  
تعرضت له نكور من نهب كان له مع ذلك أبلغ الأثر في مجمل أوصاع البلاد، إذ احل  
المحور المتحكم في شرايين المواصلات والتبادل الرابطة بين مركز الامارة واطرافها نحو  
الافاق ، واختلت الأسواق ووحدات وأدوات الانتاج الحرفي ، وقل المال ونضبت موارده ،  
كما ضعفت سلطة الامارة التي اضطرت الى الاستعانة بالقبائل الهامشية لمواجهة الأخطار  
المحدقة . والواقع ان ترددي الأوضاع واختلال الأمور والشلل العام للدوايب المحركة  
للاقتصاد والتجارة والأسواق والمتحركة في العمران لم يقتصر على نكور فحسب ، بل شمل  
ابتداء من أواسط القرن الثالث الهجري ليس فقط مجموع الامارات المستقلة بالغرب  
الاسلامي ، بل عموم دار الاسلام ، في موجة ردة بصمت بعمق مختلف مناحي الحياة .  
انعكس ذلك على المستوى الداخلي بانفراط السخائم العصبية والقبلية التي هددت  
في الصميم وحدة الامارة . وهو ما تحلى في اجتماع قبائل بني ورياغل وكزناية في كتلة  
معارضة ، وتحصنت بالمرتفعات المحيطة بجبل كوين بالحوض الأعلى لوادي نكور معلنة  
العصيان . لم يتوقف الأمر عند هذا الحد ، بل سرعان ما طمحت الى التحكم في مقاليد  
السلطة باعتبارهما مجتمعين القوة القبلية الضاربة في قلب الامارة واحدى الأركان المؤسسة  
لها . أقدم المنتزون طلبا للشرعية على تأمير ادريس بن سعيد احد اخوة الأمير ، الذي لم  
يتردد عن قيادة الحركة ، فاتحا بذلك عهدا من الاضطراب والصراع على السلطة داخل  
البيت الحاكم .

91 - ابن عذري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 96 - 97 .

والراجع ان انتزاع قبائل بني ورياغل وكزناية ثم اعلانهما المفارقة كان نتيجة ما لحق بها من تهيش على إثر تصاعد نجم القبائل الهامشية من البرانس الذين كانت لهم اليد الطولى في طرد المجوس من الحاضرة ، وكذا قبائل بنويزنيان وبنومراسن التي أصبح مقدمهما قاسم الوسناني صاحب صاع والكديبة بتاوريرت من أخص خاصة الامارة .

ما كان على صالح بن سعيد الا الاقدام على تجميع جنده وتجهيش القبائل الموالية وتنظيم الهجوم على المعاقل الثائرة بجبل كوين والمرتفعات المجاورة ، تاركا زمام الأمور بالحاضرة لأحد ثقاته . مع ذلك ، تمكن المخالفون من انزال الهزيمة بجند الامارة ووضع السيف في اتباع صالح بن سعيد الذي ولى مفلولا ، بعدما انتهب معسكره وأخذ سلاحه ومتاعه ، مما اضطره الى الفرار متسللا في طريق العودة الى مقر الحكم في خاصة من أصحابه والاختفاء عن الأنظار بالبادية المجاورة للعاصمة .

ارتد الثوار في حملة مصادة يتابعون القلول المنهزمة من جند الامارة الى أن شاربوا مدينة نكور بجمعهم ، زاعمين ان صالح بن سعيد قد قتل ومطالبين ببيعة دعيهم ادريس بن سعيد . ويبدو ان صالحا لما لاحت له بوادر الهزيمة ، بعث رقاصا على وجه السرعة الى الحاضرة لاتخاذ اجاءات التحصن والمقاومة في انتظار وصوله . لذلك لم يتردد مخلفه ونائبه الذي ترك لادارة شؤون الحاضرة عن اعلان الامتناع عن تسليم المدينة ، طالبا مهلة للتأكد من صحة خبر مقتل الأمير ، مما اضطر المهاجمين الى قضاء ليلتهم في العراء بسفح الجبل المطل قبالة المدينة .

ان في عدم تمكن المهاجمين من الدخول رأسا الى المدينة واحتلالها ، ما يؤكد صحة ما ذهبنا اليه من اقدام الامير بعد طرد المجوس على بناء أسوار المدينة وإعلاء تحصيناتها مما جعلها على عكس العصر السابق صعبة المنال وممتنعة . ولعل في هذا ما يقدم مؤشرات اضافية عن تصاعد اهمية الطابع العسكري والدفاعي في المجال المعماري على حساب المظاهر المرتبطة بالتجارة والأسواق .

تمكن صالح بن سعيد من التحايل على عيون الثوار والخروج من مخبئه والتسلل في جوف الليل الى داخل المدينة لمعاودة الامساك بزمام المبادرة وتهيئ الشباك للإيقاع بدعي الامارة . وفي صباح الغد ، سمح للدعي ادريس بن سعيد بالدخول الى المدينة مدرعا

ومسرجا على فرسه بشيعة الحرس من فتيان الأمير الذين سرعان ما أرجلوه وأدخلوه على صالح بمجلسه في دار الامارة ، فأمر على الفور بسجنه . بذلك يكون صالح بن سعيد قد سحب البساط من تحت أقدام الثوار الرابضين خارج الأسوار وأفسد عليهم ما كانوا عقدوا عليه عرائنهم .

والجدير بالملاحظة ان قاسم الوسناني صاحب صاع والكذبة لم يقتنع بما آلت اليه الأمور وتاق امعانا في اذلال خصومه الى سفك دم الأسير وألح في ذلك على الأمير . ما كان على صالح بن سعيد الا الرضوخ لضغوط عامله هذا فأصدر الأمر لمواليه باعتيال الدعي ، الا انهم تقاعسوا عن التنفيذ وامتنعوا ، مما اضطره الى اللجوء الى أحد أخص نبيه يدعى عسلون ، فلم يتردد عن الاجهاز على ادريس في مطبقه<sup>92</sup> .

ان في هذه التفاصيل ، ما يكشف عن بوادر الوهن الذي من قمة السلطة فلم تعد تتحكم كما كانت في مقاليد الأمور ، كما تدل عن تفتيت مركز القرار الذي غدا هدفا لضغوط المصالح وأطماع المتنفيذين من قادة الجند وشيوخ القبائل ، الذين انفتحت أمامهم أبواب التنافس والعراك .

من الطبيعي ان يفضي هذا الاضطراب الى اضعاف نفوذ الامارة في المناطق التابعة ، خاصة بالأطراف البعيدة . تجلّى ذلك في تجرؤ قبائل مكناسة وامتناعها عن اداء المستحقات "وحبسوا مغارمهم"<sup>93</sup> . لم يكن بمقدور صالح بن سعيد في ظل الظروف الجديدة ان يغامر بارسال حملة تأديبية الى القبائل الممتنعة ، فأثر اللجوء الى أسلوب التهديد والاقناع ، خصوصا وان جرأتهم لم تصل الى حد اعلان المفارقة لنظام الامارة . يقدم البكري بهذا الخصوص التفاصيل عن رسالة كتبها "اليهم يوعدهم وختم على الكتاب وأدخله محلاة وشدها على حماره وبعثه مع ثقة من ثقاته وقال : اذا توسطت بلاد مكناسة فاترك الحمار بما عليه وانصرف ففعل وأصابته مكناسة حمار صالح وكان معروفا بينهم"<sup>94</sup> .

ليس لدينا أية فكرة عن مضمون الرسالة ، لكنها أثمرت المراد منها في انقسام آراء رعماء مكناسة على إثر اطلاعهم على محتواها ، بين فريق دعا الى "عقر الحمار والتمادي

92 - البكري ، المصدر السابق . 92-93 : ابن عذاري ، المصدر السابق . ج 1 ، 178 .

93 - البكري ، نفسه ، 93 .

94 - نفس المصدر والصفحة

على امتناعهم<sup>95</sup> ، وفريق آثر الرجوع الى الصواب والعودة الى الطاعة . ثم مال الجدل بهم أخيرا الى استحسان الرأي الثاني وجمع ما كان عليهم من واجبات "وأتوا صالحا بالحمار مجللا ومغارمهم موفة"<sup>96</sup> .

تعمدت حركات القبائل بعدئذ وعم الانتزاء بلاد بطوية ومرنيسة وبنى وترتدين الى أقصى نواحي جبل هرك وقلوع جارة ، وامتد شاملا أنحاء البلاد حتى غدت الفتن سيدة الموقف . وهو ما عبرت عنه المصادر بالقول ان صالح كانت له "مع البربر حروبا ووقائع الى ان هلك سنة 250 " 97 هجرية / 864 م .

أسندت الأمور بعده لأصغر أبنائه سعيد بن صالح ، مما يؤثر على أن ثمة قوى تطمح الى الاستئثار بالحكم وتباشر السلطة في الخفاء وتحرك الأمير على هواها . سرعان ما اتضحت هذه النوايا ، إذ تكتل خاصة الامارة ورؤساء الخدم والحند وأرباب الدواوين من العبيد الصقالبة<sup>98</sup> في جبهة قوية ، مستفيدين من اخلال الأوضاع وضعف سلطان الأمير

95 - نفس المصدر والصفحة .

96 - نفس المصدر والصفحة

97 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 ، مجهول ، الاستبصار ، 136 . اختلف في تاريخ وقائه ومدة ولايته . فبينما يحددها البكري في 26 سنة ، فهي لا تتجاوز 20 عاما فقط حسب رواية ابن عذاري ، وتصل الى 28 سنة في رواية ابن الخطيب . مع ذلك ، تبدو رواية ابن خلدون التي سمح على تملكه مدة 72 سنة ، رغم ما تنم عليه من مبالغة ، الأقرب الى الصحة . والراجح ان مدة ملكه قد بلغت تحديدا 62 سنة .

98 - للمقارنة مع تعاطف درر الصقالبة ببلاط قرطبة لاحقا خلال القرن الرابع الهجري انظر : أحمد الطاهري ، مائة قرطبة في عصر الخلافة ، 190 - 191 ، 199 - 200 . وقد كانت لهم كما هو معلوم سوق نافقة بالبلاد الأندلسية يتسابق الملوك والأمراء في اقتنائهم لاتخاذهم بطلاة . ولعل الصقالبة نسبة لبلاد صقلية بالأرض الكبيرة في أوروبا ، وهم من العبيد البيض الذين يستقدمون من مواطنهم لأصلية بروسيا وبلاد البلغار في إطار تجارة الرقيق التي يمارسها على الخصوص التجار اليهود الرهائبة . وسرعان ما غدا مصطلح الصقالبة يطلق على كل العبيد البيض ، بمن فيهم الذين يستقدمون من بلاد جليقية بأقصى شمال شبه الجزيرة الأيبيرية . ويتمتع ان بني صالح كانوا يرسلون في طلبهم الى قرطبة لتشغيلهم كما جرت العادة بذلك في الخدمات الادارية والعسكرية . لكنهم تمكنوا من خلال متانة تكوينهم ومع مداومة العمل من التسلق في حلبة الدواوين فأصبحوا من خاصة الخاصة تسند لهم جلائل الأمور



فتقدموا اليه و"سألوه العتق فقبل لهم انتم جندنا وعبيدنا وانتم كالأحرار لا تدخلون في الموارث ولا تجري عليكم المقاسم ، فما طلبكم للعتق ، فألحوا عليه في ذلك فأبى"<sup>99</sup>.

كان ذلك ، إذنا ببداية العصيان من داخل النظام بتحول أجهزته الادارية والعسكرية الى قوة سياسية متجاسرة على الأمير الذي "نال منهم جفاء وغلظة"<sup>100</sup> . ولما لم يتحقق مرادهم في الامساك به لعبة طيعة ، أعلنوا التمرد وقدموا أخاه عبيد الله لمنصب الامارة ، يؤازره عمه ابو علي الرضا في رئاسة حركة الصقالية الذين زحفوا على دار الامارة حيث تحصن سعيد بن صالح في خاصة فتيانه وحريمه وناشبوهم القتال من أعلى السطوح بمشاركة نساء القصر .

ويقدم ابو عبيد الله البكري اشارة بالغة الأهمية عميقة الدلالة على حركة العامة بنكور، في سابقة مثيرة للانتباه الى مواكبر الثورات الاجتماعية الحضرية بالغرب الاسلامي. فالصقالية من جند الامارة وأرباب الدواوين المحدقون بالقصر يشكلون لا محالة خطرا على أرباب المعاش والسوقة وسواد العامة ، في حالة تمكنهم من زمام الأمر. فما كان عليهم الا ان تداعوا من أرباضهم وأسواقهم لفك الحصار عن الأمير، وثاروا بالصقالية وقاموا عليهم من كل ناحية وأخرجوهم من المدينة . ويقدر ما تنبه العامة الى تعاظم دورهم في حماية الحاضرة والذب عن حرمة الامارة، انتبه الأمير سعيد بن صالح الى أهمية الاستناد على لعممة لفك طوق العزلة وتأمين مركز السلطة ومباشرة استئصال رؤوس الفتنة من قواد الجند وشيوخ القبائل المنتزعة .

والمدهش ان الأوضاع بقرطبة حاضرة الامارة الأموية المجاورة بالأندلس ، كانت تمر بنفس الظروف الى حد التطابق ، ليس فقط في المظاهر العامة بل وفي أدق التفاصيل . فعلى غرار نكور ، سرعان ما تطورت علاقة الأميرعبد الله بعامة قرطبة من مجرد التقارب المحتاط الى التحالف الصريح . وذلك كما في نكور ، تحت تأثير الاختلال السياسي العام الذي هز أركان لامارة "فالأمور تفاقمت في ولايته وتفاوتت بعد قرب تداركها ففرقت أجناده وعجز عن نصرته قواده"<sup>101</sup> .

99 - البكري ، المصدر السابق ، 93.

100 - نفس المصدر والصفحة .

101 - مجهول ، أخبار مجموعة ، نشر لافوينتي القسطرة ، مدريد 1967 ، 150.

وتامما كما تصرف سعيد بن صالح بنكور، لم يجد صاحب قرطبة نتيجة تخلي الجميع عنه من مخرج لحكمه سوى الاستناد على العامة . وبالمثل ، فقد لقي معارضة شديدة من أسرته وأهل بيته الذين لم يترددوا هم كذلك عن الكيد له . ومثلما اضطر صاحب نكور الى سجن أخيه وقتل ابناء عمه ، لم يجد الأمير عبد الله الأموي غضاضة في الاقدام على اغتيال "أخيه المنذر... ثم قتل ولديه معا"<sup>102</sup> . مما يقدم أبرز مثال على وحدة الظاهرة المرتبطة بنفس البنية المتحركة في السير التاريخي العام . وهو ما لم يذخر أحد الدارسين<sup>103</sup> جهدا لكشف معالمه على سعيد عموم دار الاسلام .

لم يجد الصقالبة ومن انضم اليهم من الخاصة بدا من الاسحاب مهزومين والمتحصن في احدى القرى المجاورة فوق المدينة ، عرفت منذ ذلك الحين بقرية الصقالبة<sup>104</sup> ، علما بانه خارج أسوار نكور، لم تكن لهم مضارب ولا مواطن كما هو الشأن بالنسبة للقبائل . تداعت العامة من كل ناحية نحو الأمير الذي يبدو انه لم يدخر وسعا في تسليحهم وتنظيمهم بمساعدة فتيانه ، ثم "حشر" هم على حد تعبير البكري<sup>105</sup> ، لمهاجمة الصقالبة في حصنهم ، مقدما بذلك أروع مثال على تحول الامارة الى قيادة العامة في مواجهة الخاصة .

استمرت الحرب سجلا بين الطرفين لمدة سبعة أيام ، وكانت شديدة الوقع حامية الوطيس ، انتهت بخمود مقاومة المتحصنين والاستيلاء على قرية الصقالبة والظفر بالمنهزمين الذين طالهم حد السيف ، بمن فيهم أبناء عمومة الأمير : الأغلب وأبو الأغلب وغيرهما ممن كان ضمن الوجوه وخاصة القوم مؤازرا حركة الصقالبة . أما أخوه عبيد الله المؤمر وعمه ابو علي الرضا الذي كان في نفس الوقت صهره وأبو زوجته "طالت" التي في كنفه ، فقد أثر اطباقهم في السجن ، ثم سرعان ما عمد الى نفي أخيه الى مكة حيث لبث الى أن مات .

102 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 156 . لمزيد من التفاصيل بهذا الشأن راجع دراستنا عن عامة قرطبة ، 52 ، 184 .

103 - نحيل هنا على الدراسات التي أنجزها محمود اسماعيل ، سواء المتعلقة بسوسيولوجيا الفكر الاسلامي في أجزاء المختلفة أو بالمواضيع المتعلقة ببلاد المغرب أو بجوانب من تاريخ الجناح الشرقي لدار الاسلام .

104 - ذكرها ابن الخطيب باسم "قعة الصقالبة" ، أعمال الأعلام ، 174 .

105 - المصدر السابق ، 94 .

أثار هذا التمييز في درجات العقاب الذي مس أفراد البيت الحاكم أهل المقتولين السالتي المذكور، فرتب كبيرهم سعادة الله بن هرون مكيدة للاجهاز على الأمير . يتلخص ذلك في ابرامه أمر القيام والثورة على سعيد بن صالح سرا مع كبار مشيخة بني يصلتين ، وهم من قوى الفروع القبلية لذلك الحين في تمسامان ، العصبية المركزية التي اعتمدت عليها الامارة عند التأسيس . ومواطن بني يصلتين تمتد على السفوح المحيطة بجبل ابي الحسن<sup>106</sup> ، في الحوض الأوسط والادنى لمجرى نهر تمسامان<sup>107</sup> . وبالفعل ، سرعان ما أعلن التمرد في المنطقة المذكورة ، وهب سعيد بن صالح لاجمادها في عدد من فرق الجند على رأس جزء هام منها سعادة بن هرون مدبر المكيدة ، الذي انضم بحموة الى الثوار بمجرد التحام المعركة . بذلك تمكن المتمردون من وضع السيف في أتباع الأمير ومواليه فقتل منهم نحو الألف ، كما استولى بنو يصلتين على بنوده وطبوله فانهزم سعيد بن صالح شزيمة ناركا في الميدان عدته وعتده .

وحتى يتمكنوا من قطف ثمار الانتصار ، طارد الثوار الأمير وقلوبه المهزومة الى أسوار الحاضرة فضربوا عليها الحصار وناشبوها القتال . الا ان استناد سعيد بن صالح على اعمامة وركونه اليهم ضنا له ركائز قوة متجددة ، سرعان ما رجحت الكفة لصالحه في مواجهة المتمردين من أفراد بيته ومشيخة الفروع القبلية ، التي أخذت بمجامعتها السخائم العصبية . بذلك كانت "السعيد الكرة عليهم فهزمهم وأسر ميمون بن هرون"<sup>108</sup> ، بينما هرب آخره سعادة الله متزعماً التمرد الى تمسامان . وبعدما استئصلت أملاكه وأحرقت دوره وصودرت أمواله ، أثر الأمير العفو عنه ومصالحته فأمنه ودعاه الى الإقامة بالحصرة نكور لخدمة الامارة .

وسواء بالنسبة لأرباب الخطط العسكرية والادارية أو لرؤساء ومتنفذي البطون لقبلية ، سرعان ما تجلت قوة الأمير سعيد بن صالح في سياسته العامية ، فما كان عليهم بعدما أعينتهم محاولات النيل منه الا ان استسلموا لسلطوته ودخلوا في عتقته ، ليتم

106 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 .

107 - البكري ، المصدر السابق ، 99 . وهذا النهر يعرف اليوم باسم "أغزر أمقران" أي الوادي الكبير الذي سلف ذكره .

108 - نفس ، 94 ، ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 .

الشروع نوا في التهيؤ لاعادة ترسيخ نفوذ الامارة في المناطق المتمردة ودمجها من جديد  
في حظيرة الطاعة .

بالفعل ، سرعان ما عمد سعيد بن صالح الى تجميع جنده وتجهيش أهل اياله من  
القبائل الموالية في صنهاجة وغمارة وتنظيم حملة واسعة النطاق على الامتدادات الشرقية  
للإمارة ، اسندت قيادتها لسعادة الله الثائر بالأمس ، المشهور بالشجاعة والبأس . انطلقت  
الحركة من نكور وتمساحان لغزو بلاد بطوية المصافية ثم عرجت على معاقل بني وتردين  
في قلع جارة ونهدت بمن اجتمع اليها من القبائل الى مرنيسة وزناتة. بذلك توطأت جميع  
تلك النواحي وانقاد اهله لسلطة الأمير وعادوا من جديد لانتظام في سلك الجماعة<sup>109</sup> .  
للمحفاظ على هذه المنجزات ودعم علاقات الود وحسن الحوار مع المناطق المحيطة  
المنخرطة في سلك الدعوة الادريسية ، عمد سعيد بن صالح الى عقد المصاهرة مع الشرفاء  
الحسنيين ، فزوج اخته أم السعد بنت صالح "لأحمد بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن  
لحسين بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، الذي أقام معها بمدينة نكور الى ان مات"<sup>110</sup> .  
وهو ما أشارت اليه بعض المصادر<sup>111</sup> بالقول : ان بني صالح "قد تصاهروا مع الحسنيين من  
بني ادريس ملوك المغرب" .

ومن المعلوم ان محمد بن سليمان جد احمد بن ادريس صهر صاحب نكور كان ينزل  
بتلمسان<sup>112</sup> . وحسب رواية ابن أبي زرع فان والده سليمان بن عبد الله اخو ادريس الاول كان  
قد دخل منذ فترة مبكرة الى بلاد المغرب ونزل تلمسان واستوطنها "فكان له بها أولاد

109 - البكري ، نفس المصدر والصفحة : ابن خلدون ، نفس المصدر والصفحة .

110 - البكري ، نفس المصدر والصفحة . مما يكشف عن أصول هذا الفرع من الشرفاء  
الحسنيين المستقرين ببلاد نكور .

111 - مجهول ، الاستبصار ، 136 .

112 - راجع التماسيل لدى : نفسه ، 122 ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 65 . لذلك  
نستبعد ميل أحد الدارسين الى الاعتقاد بان احمد بن ادريس هذا كان من ضمن الشرفاء  
الادريسة اللاجئين الى نكور نتيجة للخلافات التي دبت في أوساط البيت الادريسي منذ  
وفاة ادريس الثاني .

كثيرون فكل حسني هناك من نسل سليمان بن عبد الله<sup>113</sup> هذا . يضيف المسعودي<sup>114</sup> ان محمد بن جعفر بن يحيى بن عبد الله بن الحسن بن علي بن ابي طالب قد حل هو الآخر ببلد المغرب في خلافة ابي جعفر المنصور العباسي واتصل ببلاد تاهرت السفلى واطهر فيها العدل والاستقامة فاجتمع اليه الخلق والعامه الى ان قتل بايعاز من صاحب بغداد مسموما . مما يكشف عن تأصل دعوة آل البيت في هذه المناطق المتاخمة لنكور من جهة الشرق<sup>115</sup> .

والجدير بالملاحظة ان الأدارسة قد حافظوا منذ البداية على علاقات ودية مع بني صالح . فسواء لدى إقدامهم على ضم تلمسان في حملة ادريس الأول الشهيرة ، أو بعدئذ لما ترسخ نفوذهم في تيكساس وترغوة ويكثير من البطون الواقعة الى الغرب من "بلاد صنهاجة"<sup>116</sup> ، ليس هناك ما يؤشر على حدوث أي توتر بين الطرفين<sup>117</sup> . على العكس ، فقد اضطر عدد من الشرفاء الادارسة ، على اثر اجلاتهم من طرف موسى بن ابي العافية عن مدينة ناس وحصرهم بقلعة حجر النسر ومتابعتهم باصناف من التضييق ، الى الهروب فـ"تحيزوا الى جبال عمارة وبلاد الريف" حسب رواية ابن خلدون<sup>118</sup> الذي يضيف بان جملة من بني

113 - المصدر السابق ، 16 . ما زال تاريخ دخول سليمان بن عبد الله هذا الى المغرب يشير جدالا بين الدارسين ، والسبب راجع الى شيوع الاعتقاد بان الدعوة العلوية الزيدية لم تصل الى المغرب الا لاحقا مع وفادة دريس الاول وان دولة الادارسة قامت بمحض الصدفة وعلمامن جهة أخرى بالروايات التي تؤكد مقتل سليمان هذا في موقعة فخ الشهيرة عام 169 . والواضح ان هناك جملة من القرائن الدالة على بداية النشاط العلوي الزيدي ببلاد المغرب قبل مجيء ادريس بن عبد الله بعقود من الزمن كما سلف الذكر ، وذلك خلال امامة محمد بن عبد الله النفس الزكية الذي ثار بالعباسيين سنة 145 هجرية . وكان قد بعث اخاه سليمان هذا داعية الى بلاد المغرب ، والواضح انه رجع بعدئذ الى المشرق للمشاركة في ثورة فخ حيث قتل .

114 - مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق محمد مفيد قمبيعة ، بيروت 1986 ، ج 3 ، 419 .

115 - لمزيد من التفصيل عن سريان التشيع لآل البيت في تيهرت وتلمسان واحوازهما .

راجع ابن خرداذبه ، المسالك والممالك ، نشر دي خويه ، ليدن 1967 ، 88 - 89 .

المسعودي ، المصدر السابق ، ج 1 ، 168 - 69 ، ابن الفقيه الهمداني ، المصدر

السابق ، 80 - 81 .

116 - ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، 51 .

117 - وهو نفس الرأي الذي عبر عنه احد الدارسين : Guillermo GOZALBES, op.cit, p. 51

118 - المعبر ، ج 6 ، 289 .

محمد وبني عمر قد اتخذوا املاكا بـ«نكور وبلاد الريف» .

مع ذلك ، فثمة استثناء يدعو الى التحفظ بشأن استمرار علاقة الود بين الادارة وبني صالح . ففي سياق حديثه عن امارة ادريس الثاني ، ذكر البكري<sup>119</sup> بانه «غزا نفزا وتلمسان ورجع سنة تسع وتسعين ومائة» . ولعل فيما تناولناه سابقا بخصوص اعتزاله ثورات غمارة الموجهة ضد نكور ، ما يدعو الى مزيد من التدقيق في الحلقات الموجهة للعلاقات بين نكور وفاس ، على ضوء ما جريات التطور العام بمجموع الغرب الاسلامي وبالأخص ما يتعلق بمكايد الخلافة العباسية في سياستها المغربية ، وقيام دولة الاغالبية على اثر ذلك ، ثم بعدئذ ما يرتبط بالتشيع الفاطمي وعلان الخلافة العبيدية بالمهدية ثم الاموية بقرطبة .

والراجع ان أمير نكور بعقده المصاهرة مع آل البيت ، كان يتلمس بعض الشرر لأسرة بني صالح الحاكمة ، دعما لمكانتها المعنوية في أوساط القبائل . وبذلك يكون قد أضاف حلقة أخرى الى ما أقدم عليه منذ عهد قريب والده صالح بن سعيد بادعائه النسب العربي الحميري قصد لمّ الشروخ القبلية واحتواء غلوائها ، وحتى يتمكن البيت الحاكم من التعالي عن السخاتم العصبية التي أصبحت سيدة الموقف .

وبالنظر الى التحولات الشاملة والعميقة التي مست الفكر السياسي والخريطة المذهبية بمجموع الغرب الاسلامي ابتداء من منتصف القرن الثالث الهجري ، ندرك سبب ارتباك بني صالح ومحاولة تحصين نظامهم وان كان بواسطة الانتساب عن طريق المصاهرة الى آل البيت . فالتشيع قد أصبحت له سوق نافقة ، إذ نال من أقوى قبائل البربر بالمغرب وأشدّهم بأسا وقوة<sup>120</sup> وأصبح له من الأتباع ان شكل على اثر اعلان الخلافة الفاطمية الشيعية بافريقية سنة 297 هجرية / 909 م ، خطرا داهما هدد الجميع بقرب المآل الى الانقراض .

119 - المصدر السابق ، 123 .

120 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 195 .

### الفصل الثالث

## التدخل الأموي الفاطمي بنكور

### وانقراض الامارة

من الطبيعي في ظل الظروف الجديدة ان يسعى سعيد بن صالح الى تقوية أوصار  
انتعاز مع أموي الأندلس ، ويعمل جاهدا على كسب ود الأمير عبد الرحمن الناصر الذي  
وطد العزم منذ تولى منصب الامارة خلفا لجده عبد الله سنة 300 هجرية / 912 م ، على  
اعادة توحيد الأندلس تحت سلطة مركزية قوية واجتثاث المتمردين والمنتزعين عليه بالمعازل  
والثغور واعادة الهيبة للامارة في الممالك المسيحية . ولتجسيد الرغبة في خلق قاعدة  
مشتركة لمواجهة المخاطر المحدقة ، لم يتردد سعيد بن صالح عن دعم هذه الجهود التي  
شرع الناصر لدين الله في بذلها بالأندلس .

بالفعل ، فما ان نبذت عوامل التفرقة والتأم الشمل من جديد حول قاعدة الامارة  
بكر ، حتى انطلقت أول بعثة للجهاد في دار الحرب بالأندلس ، شملت صفوة من أهل



الفضل والورع والتقوى ، على رأسهم عم الأمير عبد الرحمن بن سعيد الملقب بالشهيد<sup>1</sup>.  
 أبحرت البعثة في الغدير من مرسى نكور بالمزمة تحت قيادة عبد الرحمن الشهيد  
 الى ساحل البيرة في بر العدو ، فقطع عليها<sup>2</sup> ابن حفصون<sup>3</sup> الطريق فقتل من كان معه  
 وتخلص عبد الرحمن على فرسه<sup>4</sup> لائذا في اتجاه قرطبة . وفي مستهل شهر صفر من عام  
 305 هجرية / 917 م ، كانت الاستعدادات على قدم وساق لانفاذ احدى أشهر الصوائف الى  
 دار الحرب ، فانتظم عبد الرحمن الشهيد ضمن "طبقات الناس من المجاهدين"<sup>5</sup> الموسومين  
 بـ"المطوعين"<sup>6</sup> تمييزا لهم عن عامة الجند "المدونين"<sup>7</sup>. أسندت قيادة هذه الصانقة لأحد أبرز  
 رجالات الناصر لدين الله ، وهو الوزير الشهير أبو العباس أحمد بن أبي عبدة ، الذي أثر  
 -لما انكسر الجيش وجرت فرقة أهل الثغر الهزيمة - طلب الشهادة "مداعسا في جماعة  
 من حماة المسلمين"<sup>8</sup> ، من ضمنهم عبد الرحمن بن سعيد فقتلوا جميعا ، لذلك رسم مبعوث  
 صاحب نكور تكريما لشخصه بلقب الشهيد .

سرعان ما تأكدت مخاوف سعيد بن صالح على مستقبل الامارة . فبعدها أحكم

1 - ذهب أحد الدارسين الى الاعتقاد بان عبد الرحمن هذا الملقب بالشهيد والمتفق بمذهب  
 مالك والحدود أربعة على ملاد المشرق للحج قد دخل الملاد الأندلسية بقصد الجهاد في اماره  
 عبد الله الأموي خلال السبعينات من القرن الثالث الهجري ، أبو ضيف ، المرجع السابق ،  
 260 ، وهو ما لا ينطبق مع منطق الأحداث التاريخية . وضمن النصوص المعتمدة في  
 الفقرات اللاحقة ما يفصح عن ذلك .

2 - وثورته بالمرتفعات الجنوبية للأندلس بكورجيان و البيرة والمناطق المجاورة تعتبر من  
 أشهر حركات التمرد ضد الامارة الأموية منذ النصف الثاني من القرن الثالث الى ان تم  
 القضاء عليها من طرف عبد الرحمن الناصر خلال بدايات القرن الرابع الهجري . ولقد كتب  
 عنها الكثير وفسرت جذورها وطبيعتها واسبابها وفق تصورات متباينة ، ومن المفيد  
 الرجوع بهذا الخصوص الى آخر ما صدر حول هذا الموضوع

Manuel ACIEN ALMANSA, *Entre el feudalismo y el Islam: Umar Ibn Hafsun en los historiadores, en las fuentes y en la historia*, Universidad de Jaen 1994.

3 - البكري ، المصدر السابق ، 92 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 177 .

4 - ابن عذاري ، نفسه ، ج 2 ، 170 .

5 - ابن حيان ، المصدر السابق ، ج 5 ، 135 .

6 - نفس المصدر والصفحة . ويسمون كذلك "أهل الديوان" انظر ابن عذاري ، المصدر السابق  
 ، ج 2 ، 170 .

7 - ابن حيان ، المصدر السابق ، ج 5 ، 136 .

الشيعة الفاطميون سيطرتهم على افريقية وصفا لهم ملك "اطرابلس وجربة وصقلية"<sup>8</sup> ،  
 وداعمت تحت ضرباتهم الامارات الخارجية المدراية بسجلماسة والرستمية بتهرت<sup>9</sup> ،  
 انفتحت لهم أبواب التوسع في اتجاه مصر شرقا<sup>10</sup> ونحو المغرب الأقصى غربا .

وبحلول سنة 304 هجرية / 916 م كتب الامام الفاطمي عبيد الله الشيعي من حاضرة  
 الخلافة بقرادة<sup>11</sup> الى صاحب نكور يدعوه الى "الدخول في طاعته والتدين بامامته"<sup>12</sup>  
 والانخراط في سلك الدعوة العبيدية . ويقدر ما تم التنبيه على ان ذلك هو السبيل الوحيد  
 لاستمرار سلطة بني صالح في نكور، كان التهديد باستعمال قوة السيف والوعيد بدخول نكور  
 بالنهر والغلبة . يتجلى ذلك من خلال محتوى البيتين الشعريين اللذين تواترتهم المصادر  
 التاريخية<sup>13</sup> من ضمن قصيدة طويلة ألحقت بالرسالة .

لم يتردد سعيد بن صالح عن رفض عرض الخليفة الفاطمي ، وأسند مهمة الرد على  
 خطابه لأحد شعراء الامارة امعانا في اذلاله والتيل من امامته وعدم الاعتراف بدعوته .  
 على ما أصبح لها هيلاد المغرب من قوة وجبروت . ولم يذخر هذا الشاعر المرتسم ضمن

8- ابن حماد ، اخبار ملوك بنو عبيد وسيرتهم ، تحقيق التهامي نقرة /عبد الحليم عويس ،  
 تونس ، 1987 ، 48 .

9- ابن الأبار ، الحلة السيرة ، ج 1 ، 192 .

10- بعثت أول حملة عبيدية الى الاسكندرية والفيوم عام 301 هجرية . ابن حماد ، المصدر  
 السابق ، 48 . ابن الأبار ، الحلة السيرة ، ج 1 ، 192 .

11- التي اتخذت دارا للملك قبل بناء المدينة التي عهد للبنائين بانشائها ابتداء من سنة  
 303 . ومن المعلوم ان الأشغال لم تستكمل بها الا لاحقا خلال عام 308 ، وبذلك تم نقل  
 الملك اليها وأصبحت منذ ذلك الحين حاضرة الخلافة العبيدية بالمغرب ، انظر القاضي  
 النعمان ، افتتاح الدعوة ، تحقيق فرحات الدشراوي ، تونس 1975 ، 327 - 328 ؛ ابن  
 الأبار ، الحلة السيرة ، ج 1 ، 192 .

12- للبكري ، المصدر السابق ، 94 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 178 .

13- رد فيهما قول الخليفة الفاطمي مخاطبا صاحب نكور

فان تستقيموا ستقم لملاحكم  
 وان تعدلوا عني اري فتلكم عدلا  
 واعلمو بسيوفي قهرا لسيوفكم  
 وأخلها عفوا وأملوها قسلا

البكري ، المصدر السابق ، 95 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 178 ؛ بن خلدون ،  
 المعبر ، ج 6 ، 285 ؛ ابن الأبار ، الحلة السيرة ، ج 1 ، 194 ؛ المقرئ ، كتاب المغنى  
 الكبير ، تحقيق محمد اليملاوي ، بيروت 1987 ، 99

ديوان شعراء آل صالح جهدا في صياغة عبارات القذف والتفنن في سب الخليفة الشيعي  
متهما اياه بالكذب والجهل والنفاق<sup>14</sup>.

لا غرابة في ذلك . ما دامت نكور متأصلة على المستوى المنهجي منذ فترة مبكرة  
في رأي مالك امام المدينة ، منخرطة في المذهب الكلامي لاهل السنة والجماعة . من ثم  
لا يستبعد ان تكون رسالة عبيد الله الفاطمي قد اثارت حماس الفقهاء المالكية بنكور وربما  
بغيرها لدعم مواقف سعيد بن صالح وتحريض الناس للذب على الامارة والالتفاف بقوة حول  
الأمير استعدادا للمواجهة . لهم فيما حدث بافريقية من تخل عن سياسة الاعتدال واعلاء  
راية التحيز الكلامي والتعصب المذهبي وارغام الناس على التشيع واضطرار المالكية الى  
التقية والكتمان<sup>15</sup> ، أسطع مثال عما ينتظرهم من امتحان .

أسند الخليفة الفاطمي مهمة اسقاط امارة بني صالح لعامله على تيهرت مصالة بن  
حبوس . وعهد اليه بالمسير الى بلد نكور ومحاربة سعيد بن صالح<sup>16</sup> . وبالفعل ، انفصلت  
الجوش العبيدية عن مقر قيادتها الغربية بتيهرت في شهر ذي الحجة عام 304 هجرية  
وتقدمت نحو بلاد نكور الى أن شارفت السفوح الجبلية المصاغة من جهة الجنوب الشرقي  
للحاضرة ولجبل ابي الحسن بتمسمان . وبدلا من الهجوم توا على مقر الامارة ، أثر القائد

14 - احتفظت المصادر المتداولة بثلاث ابيات فقط من قصيدة طويلة نظمها هذا الشاعر في  
الرد على عبيد الله الفاطمي قائلا :

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| كذبت وبيت الله لاتحسن العدلا | ولا علم الرحمن من قولك الفصلا |
| وما انت الا جاهل ومنافق      | تمثل للجهال في السنة المثلى   |
| وهمتنا العليا لدين محمد      | وقد جعل الرحمن همتك السفلى    |

والشاعر المذكور أندلسي الأصل من أهل طليطلة يدعى الأعمش كان يقيم بنكور في خدمة  
الامارة ضمن ديوان شعراء آل صالح . بن الأبار ، الحلة السيرة ، ج 1 ، 194 ، البكري ،  
المصدر السابق ، 95 .

15 - أفرد محمود اسماعيل لهذا الموضوع بحثا بعنوان . محنة المالكية في افريقية المغربية  
رؤية اجتماعية ، ضمن مغربيات ، 57 - 83 .

16 - البكري ، المصدر السابق ، 95 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 179 . اشارت بعض  
الدراسات الحديثة التي تناولت هذه الحقبة من تاريخ المغرب الى هذه الحملة العبيدية  
بتلخيص شديد انظر . Charles ANDRE JULIEN, *Histoire de l'Afrique du Nord de  
la conquête arabe a 1830*, Paris 1952, p.59.

الفاطمي النزول على بعد مسيرة يوم من العاضرة حيث عسكر بقواه بموقع يعرف باسم "تسافت"<sup>17</sup> ما أن علم الأمير بوصول الحملة ، حتى خرج على رأس قواته الى أن حل بجبل ابي الحسن المشارف لمعسكر مصالة بن حبوس ، فتحصن به<sup>18</sup> . استمرت الحرب سجالا بينهما لمدة ثلاثة أيام تكافئت خلالها قوى الطرفين ، إن لم تكن كفة الصراع قد مالت لصالح أهل نكور كما يستفاد من رواية ابن خلدون<sup>19</sup> الذي ذهب الى القول : "فغلبهم سعيد وقومه أياما" .

استمر كلا المعسكرين متحصنين بمواقعهما دون القدرة على حسم المعركة . مما دعا صاحب نكور الى انفاذ فرقة انتحارية من سبعة فرسان من أشجع رجالاته ، على رأسهم قائد من أعلام المحاربين يدعى حمد بن العياش<sup>20</sup> ، وكلت اليها مهمة التسلل الى داخل المعسكر الفاطمي واغتيال القائد مصالة بن حبوس غرة . فشلت المحاولة وتم القبض على أعضاء الفرقة واصدرت الأوامر بضرب أعناقهم . ولقد تمكن قائدها حمد بن العياش من شراء حياته بعرض خطة لخيانة الأمير والاقترحام عليه من جهة لا يعلمها سواه . ما كان على مصالة بن حبوس الا ان الطف مكانه وقربه اليه حتى انس به فأمره على قطعة من الجند لمباغنة سعيد بن صالح المتحصن في جبل ابي الحسن من حيث لا يظن . أما بقية الجيوش فقد تاهبت للاجهاز عليه . وفيما يشبه كماشة ، نجحت الخطة في "تفريق جمعه وغشى سعيدا ما لم يتأهب له وتتابع عليه العساكر فنظر أمرا لا يستطيع المقام عليه"<sup>21</sup> .

17 - ان رسم هذا الموقع غير واضح في النص المنشور من كتاب المكري ، وانغالب على الظن ان العرف الاول كان في الاصل قاء حرفت فاستعالت نونا ، وبذلك يكون الرسم الصحيح لكلمة "تسافت" اي «المطمورة» بالترجمة العربية . وهو ما يتضح من خلال النادسي ، المصدر السابق ، 114 اذ قال ضمن ترجمة لاهد صلحائه : «وملدة تسفت على عشرين ميلا من المزمة» ثم يضيف ان المترجم له ممن ينتمي في قبيلة بني توزين التي ما زالت تحمل نفس الاسم الى اليوم .

18 - ابن عذارى ، المصدر السابق ، ج 1 ، 183 .

19 - العبر ، ج 6 ، 285 .

20 - حسب نص البكري المنشور ، المصدر السابق ، 95 ، وفي رواية ابن عذارى ، المصدر السابق ، ج 1 ، 179 ورد منه كالتالي : أحمد بن العباس بالباء . و ما زالت اعقاب بني يطوفت الذين ينتمي فيهم هذا القائد تحمل نفس الاسم الى اليوم باقليم الحسيمة .

21 - البكري ، المصدر السابق ، 95 .

ولما لاح شبح الهزيمة ، بعث سعيد بن صالح الى مدينة نكور يأمر باخراج أهل وأمواله وكل ما في قصره الى الجزيرة التي بالبحر قبالة مرسى المزمة للابحار بهم نحو بر الأندلس . أما هو فقد آثر الثبات في ساحة المعركة الى ان استبيح عسكره وقتل مع جماعة من أهل بيته منهم ابن أخيه منصور بن ادريس بن صالح ، فدخل مصالة مدينة نكور يوم الخميس ثالث محرم عام 305 هجرية / 917 م .

اعتبر الفاطميون هذا الاجاز من ضمن انتصاراتهم الهامة فخصصوا لها احتفالا مشهودا ، إذ طيف برؤوس بني صالح في مدينة القيروان ، ثم نصبت بعدئذ للعبارة على أسوار العاصمة رقادة . لم يتأخر الشعراء عن الاحتفاء بالحدث نظما ، ومن أشهر ما رضع فيه أرجوزة أحد شعراء الدولة العبيدية أبو جعفر أحمد بن المروزي التي احتفظ كل من البكري وابن عذاري<sup>22</sup> ببعض مقاطعها .

أما الناجون من أسرة بني صالح ، فقد تمكنوا من الحلول بمالقة وبجاية لاجئين بالأندلس ، مستجيرين بأمرها عبد الرحمن الناصر ، الذي لم يذخر وسعا في انزالهم الانزال الواسعة وتمكينهم من الكساء الرفيعة والصلوات الجزيلة وبلغ الغاية في اكرامهم والحفاوة بمقدمهم<sup>23</sup> . وانطلاقا من مقامهم بمالقة شرعوا بمساعدة صاحب قرطبة في التهيؤ للكرة رجاء الفيتة وعودة المملكة .

ويبدو ان مصالة بن حبوس قد وجد صعوبة كبيرة في تثبيت نفوذ الخلافة الفاطمية بالمنطقة . يتجلى ذلك من خلال اضطراره الى المكوث بنكور نحو ستة أشهر دون طائل في تحويل انتصاره العسكري الى الحاق فعلي للبلاد بالنظام العبيدي . ثم يجد مصالة بعدئذ بدا من العودة الى تيهرت قاعدة القيادة العبيدية في الجهات الغربية<sup>24</sup> ، مستخلفا على نكور

22 - نفسه ، 97 : ابن عذري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 179 - 180 . وعلى غرار هذا الشاعر ، فمن المعلوم ان قاضي قضاة عبيد الله المهدي على القيروان نسب ايضا مروزيا نسبة الى مورد بخراسان اذ عرف اسمه بمحمد بن عمر المروزي ، وقد كان له تشيع قديم ونظر في الفقه على قول ائمة المذهب الشيعي . انظر ، القاضي النعمان ، المصدر السابق ، 246 : قدرد بما ورد لدى ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 151 .

23 - البكري ، المصدر السابق ، 97 : ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 285 .

24 - هاشم العلوي القاسمي ، مجتمع المغرب الأقصى حتى منتصف القرن الرابع لهجري ، منشورات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، الرباط ، 1995 ، ج 2 ، 328 .

أحد رجاله يدعي دلول<sup>25</sup>. وليس أدل على صحة هذا التحليل مما لحق بالحامية الفاطمية من عزلة أفضت الى تفتت تلقائي لسلطتها فافترق عن دلول من كان معه من المشاركة "وانفض العسكر من حوله"<sup>26</sup>، وبقي دون حول ولا قوة " في فل من أصحابه"<sup>27</sup>.

مافتتت الهوة تزداد اتساعاً بين الحاكم الفاطمي وعامة أهل البلد الذين لم يخفوا امتعاضهم من الدعوة العبيدية و "ميلهم الى"<sup>28</sup> آل صالح . ولما تحقق لدى أبناء الأمير المقتول المقيمين بمالقة صحة الأنباء الواردة عليهم بما آل اليه الموقف بنكور، تأهبوا للعودة الى البلد وأخذ زمام المبادرة "ثقة بمحبة رعيته لهم"<sup>29</sup> . بمجرد نزول صالح بن سعيد وهو أصغرهم سناً في مرسى تمسامان تسارع اليه أهل البلد من كل ناحية ف عقدوا له الامر بها سنة خمس وثلاثمائة ولقبوه باليتيم<sup>30</sup> . لم يكن للحاكم العبيدي دلول طاقة للوقوف في وجه ما اجتمع عند صالح اليتيم من قوة بتمسامان ، ولم يتمكن من مقاومة زحفهم على مدينة نكور التي دخلوها بدون مقاومة "فظفروا به ومن معه وقتلوه"<sup>31</sup> ثم صلبوه على ضفتي نهر نكور .

25 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 285 .

26- نفس المصدر والصفحة . اختلف الدارسون في تفسير عجز الفاطميين عن ترسيخ نفوذهم بنكور، منهم من ذهب الى ارتباط ذلك بتوجهات سياستهم العامة بالمقربين الاوسط والاقصى التي لا تهدف الى اتوسع بهدف الاستقراريل فقط لضمان موارد التجارة وتحصيل اخفارم والجبايات باعتماد الحملات المتكررة محمود اسماعيل ، الادارة ، 174 ، ومنهم من عزا ذلك الى الصراع العرقي ضمن السلطة العبيدية بين كتامة وعلى رأسها القائد دلول وبين العرب المشاركة الذين أثروا الانسحاب ، ابو ضيف ، المرجع السابق ، 266 . يبدو مع ذلك ان الغائب من هذه التحاليل هم أهل البلد الذين شكلو قوة عامية معادية للوجود الفاطمي كما سيتضح لاحقاً .

27 - البكري ، المصدر السابق ، 97 .

28 - نفس المصدر والصفحة .

29 - نفس المصدر والصفحة .

30 - يقدم ابكري ومن نقل عنه تفاصيل مشفوعة بهالة من التشويق تتعلق بحديثات ابحار ابناء سعيد الثلاثة ادريس والمعتصم وصالح من بر الاندلس متفقين على ان الامارة تكون للسابق الى خط الرحال بجزر العدو نفس المصدر ، والصفحة ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 180 .

31 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 185 .

أدرك العبيديون أن الطريق إلى الحاق المغرب الأقصى بالخلافة الشيعية لا يمر عبر نكور التي برهن أهلها خاصة وعامة على التحاسك في مواجهتهم ، بدعم من أموي الأندلس ، فآثروا العدول إلى اصطناع القبائل الضاربة في أطراف الإمارة بهدف تسخيرها للأجهاز ليس فقط على بني صالح ، بل وكذلك على الأدارسة ، فيما وصفه أحد الدارسين<sup>32</sup> بالعبرة المستعارة الشهيرة "فرق تسد".

والغالب على الظن أن مصالة بن حبوس قد استغرق ستة الأشهر التي قضاه بنكور للاغارة على المناطق التابعة ، مع الاهتمام بترتيب الأمور مع البطون القبلية المخالفة . وليس صدفة أن يعمد في ذلك إلى قبائل مكناسة التي سبق أن امتنعت كما سلف المذكورين أداء المغارم والمستحقات لصاحب نكور وهددت بالمفارقة . ومن المعلوم أن مصالة بن حبوس لم يذخر وسعا في استمالة زعيم مكناسة موسى بن أبي العافية ، مبالغا في أكرامه والاحسان إليه إلى حد تقديمه " على ما استولى عليه من بلاد المغرب"<sup>33</sup> . ومما يدل على إشار السبر في مخطط تفتيت الإمارة انطلاقا من أطرافها وإرجاء ضرب القلب إلى أن تنهيا لظروف لذلك ، تفادي حملة مصالة بن حبوس الثانية الكرة بالهجوم عليها ، فعرت " قريبا من نكور"<sup>34</sup> في وجهتها إلى غزو مدينة فاس .

32 - هاشم العلوي ، المرجع السابق ، ج 2 ، 327 .

33 - ابن عذاري ، المرجع السابق ، ج 1 ، 212 .

34 - نفسه ، ج 1 ، 183 . اختلفت المصادر في تاريخ هذه الحملة التي حدثت حسب ابن أبي زرع سنة 309 هجرية . أما ابن عذاري فيذكر حين أنها وقعت سنة 307 هجرية وحينما سنة 308 هجرية ، انظر ، البيان ، ج 1 ، 183 ، و 212 . إلا أن الارتباك الأكثر تضليلا لدراسات المعاصرة فيكمن في إقدام بعض النقلة على الخلط بين أحداث حملتي مصالة بن حبوس الأولى والثانية . فبينما يقر ابن عذاري ، نفسه ، ج 1 ، 175 بـرجوع مصالة تولا إلى قاعدته بتاهرت منصرفا عن نكور ، يعود ليقدم بعض التفاصيل عن لقائه بموسى بن أبي العافية وتقريبه إياه ، دون الإشارة إلى حدوث هجوم على الإمارة الإدريسية ولا لحصار فاس . وفي تاريخه لحملة مصالة بن حبوس الثانية سنة 308 هجرية ، يذكر تحصن صاحب نكور صالح بن سعيد وليس سعيد بن صالح بجبل أبي الحسن ثم يورد ذلك بالتص على احتلال مصالة لنكور وانعراجه بعدئذ في اتجاه مدينة فاس ، مما يكشف عن خلطه بين صالح بن سعيد وسعيد بن صالح وارتبائه بأمر الحملتين . ويبدو أن هذا الخلط قد أثر على الروايات اللاحقة التي لم تتحفظ عند الاقتباس من كتابه . انظر : ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، 80 .

أما عبد الرحمن الناصر فقد استقبل خبر عودة آل صالح إلى السلطة بنكور بالحفاوة البالغة ، واعتبره من الفتح التي لا تقل أهمية عما هو بصدده من غزوات كاسحة للبلاد الأندلسية لاستئصال المنتزعين من الحصون الثائرة<sup>35</sup> . ونظرا للدور الذي أنيط بامارة نكور في مقاومة المد الشيعي بالعدوة المغربية ، اعتبر الحدث بمثابة انتصار لأهل الأندلس أيضا فقرأ كتاب صالح بن سعيد بجامع قرطبة وأمر بنسخه وتلاوته على منابر الطاعة بسائر البلاد الأندلسية . أردف ذلك بامداد آل صالح بالعدة والعتاد والدروع والسلاح وبالسروج والبندود والبطول تقوية لهم ، ولم يغفل اتحافهم بالحلي والحلل الثمينة والكساء الرفيعة والالات العجيبة والأخبية الشريفة استظهارا لأمرهم .

جميع الظروف كانت تصب في اتجاه تعديل العلاقة بين الإماراتين عن مبدأ التعاون المتكافئ وحرية المبادرة ، إلى الاندماج في سياق مشروع أموي يهدف إلى تركيز محور التحكم بقرطبة وتحويل نكور إلى منطقة تابعة .

وسواء على المستوى السياسي أو الاقتصادي ، تجاذبت مراكز الثقل نحو إفريقية حيث أعلنت الخلافة الفاطمية قبل بضع سنوات ، وإلى الأندلس التي تمكنت منذ ولاية عبد الرحمن الناصر من توفير الشروط لانجاز تحولات بنيوية شاملة<sup>36</sup> . سرعان ما تبلورت مع إعلان الخلافة الأموية بقرطبة سنة 316 هجرية معالم قطبين متصارعين<sup>37</sup> على الزعامة بالحوض الغربي للمتوسط . بينما آلت بلاد نكور ومجموع المغرب الأقصى إلى ميدان لاختبار القوة وتشابك المصالح وتداخل اللفوف والتحالفات، فيما عرف بين الدارسين بالصراع الأموي - الفاطمي للهيمنة ببلاد المغرب .

لقد غدا واضحا أن العهد الذي كان فيه الأمراء الأمويون يبعثون كتب الفتح مشفوعة برؤوس الزعماء المقتولين في حروبهم إلى حاضرة نكور قد ولى، وانعكست صيغة العلاقة مستلزمة فترة البدايات الأولى لما كانت نكور مجرد اقطاعية ضمن خلافة دمشق الأموية .

35 - وهو المجهود الذي أُنفي في تحقيقه قرابة ربع قرن من ولايته إذ كان آخر المنتزعين ممن استنزل من ثغره محمد بن هاشم التجيبي صاحب سرقسطة عام 322 هجرية ، انظر

التفاصيل لدى : ابن حيان ، المعقبس ، ج 5 ، 333

36 - كما تجلّى من خلال الدراسة السالفة الذكر التي انجزناها في موضوع عامة قرطبة .

37 - انظر : محمود اسماعيل ، الأداوسة ، 177 وما بعدها .



لم يجد الأمير الصغير صالح اليتيم في ظل الظروف الجديدة بدا من العودة الى الارتباط  
بالولاء لأُموي الأندلس الذين كانوا يصدد وضع اللمسات الأخيرة الممهدة لإعلان الخلافة  
بقرطبة . فما كان عليه اعترافا بفضل الناصر لدين الله إلا الانحياز الى قطبه فقام دعوته  
بأعماله<sup>38</sup> وان على مضض . بذلك تكون نكور قد فقدت ما تبقى لها من هوامش المبادرة  
وأصبحت مجرد أعمال تابعة في الأطراف المضطربة .

وفي تقديرنا ان المرحلة اللاحقة ابتداء من هذا التاريخ كان لها أبلغ الأثر في طمس  
مكانة نكور السابقة كمحور هام في المبادرة الحضارية التي انتقلت جملة نحو الضفة  
الأخرى . وبقدروا تألفت قرطبة وامتد اشعاعها الى الآفاق البعيدة ، خفت ذكر نكور وطاها  
الاهمال .

ويعزى الفضل الى الخليفة الحكم المستنصر الذي تمكن لاحقا من شحذ الذاكرة في  
حركة ثقافية لم يسبق لها مثيل فعهد الى المؤرخ الشهير محمد بن يوسف الوراق للنش في  
نصوص السلف وانتشال جملة من أخبار نكور من طي النسيان<sup>39</sup> ، أفاد منها المتأخرون فيما  
أثبتوه في مصنفاتهم من تنف ، لم تسعف في توجيه هم الدارسين الى تسليط الأضواء على  
فصول واسعة من تاريخ المغرب سرعان ما توارت بعد تألق نحو الزوايا المظلمة .

ومن جهة أخرى فجميع المؤشرات تفصح عن الاتجاه خلال السنوات الفاصلة بين  
الاحتلال العبيدي لنكور وولاية عبد السميع الملقب بالمؤيد خلفا لصالح اليتيم نحو اختلال  
نفوذ نكور في عدد من أعمالها . وأنه لما يدعو الى الانتباه ان يتخذ هذا الأمير لقباً  
خلافياً خلال هذه الفترة التاريخية بالذات . ومن المعلوم ان اعلان الخلافة الفاطمية بأفريقية  
خلال نهايات القرن الثالث واقدام عبد الرحمن الناصر بعدئذ على اعلان الخلافة الاموية  
بقرطبة يشكل سابقة سياسية مثيرة لاكثر من سؤال في الفكر السياسي على صعيد عموم

38 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 285 .

39 - المقرئ ، النفع ، ج 3 ، 163 .

دار الاسلام<sup>40</sup> . فاضافة لمكناسة وغيرها من القبائل التي انضوت تحت نفوذ موسى بن أبي العافية ، تداعت سلطة بني صالح في أحواز جراوة وفي الحوض الأسفل لنهر ملوية الى أطراف قلع جارة التي انخرطت في سلك الحسن بن أبي العيش الحسني<sup>41</sup> وفي الحدود الغربية بلغ الأمر مداه ، إذ تفتتت الى عدة مناطق نفوذ محلية عليها رؤساء قبائل غمارة وفيهم كثرة<sup>42</sup> يندون عن الحصر . وفي نص لابن حيان<sup>43</sup> ، ما يكشف عن انكماش أعمال صاحب نكور الذي غدا مقارنة مع غيره من أمراء العدو أقلهم "في سعة العمل واسعاد القدرة". لذلك اقتصر أهل العصر ممن تعرض لذكره على تسميته بـ"صاحب نكور ونقرة"<sup>44</sup> بعدما شاع في المصادر التاريخية وصف آل صالح بالمتحكمين في مجموع قبائل صنهاجة وغمارة التي بالمنطقة .

ومما ساعد على تهميش دور الامارة ، امتداد دائرة الصراع بين الخلافتين الفاطمية

40 - اختلفت المصادر في تسميته . يذكر البكري ، المغرب ، 97 انه المؤيد بن عبد البديع بن صالح ، بمعنى انه حفيد الهالك صالح اليتيم ، بينما يروي ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 177 انه ابن عم صالح اليتيم هذا . أما ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 285 فينصر على ان اسمه عبد البديع وليس ابن عبد البديع وقد لقب بالمؤيد وأنه الامن المباشر لصالح اليتيم . في حين يسميه ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 290 المؤيد بن عبد السميع ، بدل عبد المديع ، وربما تكون ايدي لتساخ قد سجلت في النقل كما دأبت على ذلك بخصوص عدد من اسماء الاعلام والموقع . ومن جهة أخرى يذكر ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 285 ان صالح بن سعيد اليتيم قد توفي سنة 315 هجرية بينما يكتفي البكري ، المصدر السابق ، 97 بالقول انه ملك عشرين سنة ، مما يؤرخ حدوث وفاته بعدئذ بعشر سنوات ، وهو ما لا ينطبق مع السياق لتاريخي العام . ويتضح من خلال رواية ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 261 ان صالح بن سعيد كان حيا في بدايات عام 317 هجرية . ويذكر في نص آخر ان الامير على نكور سنة 319 هو المؤيد بن عبد السميع ، مما يجعلنا نرجح حدوث وفاته في وقت ما بين التاريخين ، وفي الغالب خلال نهايات سنة 317 .

41 - ابن أبي زرع ، الأنيسر ، 84 ؛ انظر كذلك ابن القاضي ، جذوة الاقتباس في ذكر من حل من

الاعلام مدينة فاس ، الرباط ، 1973 ، 341

42 - ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 297 .

43 - نفسه ، ج 5 ، 261 .

44 - نفسه ، ج 5 ، 290 .

والأموية نحو المغرب الأوسط ، إضافة لتألق قبائل مغراوة وبنو يفرن الزناتية<sup>45</sup> بزعامة محمد بن خزر الذي تمكن من الوقوف في وجه الشبعة العبيديين وقتل زعيمهم بالمناطق الغربية مصالة بن حبوس السالف الذكر سنة 312 هجرية / 924 م . ومن ثم لشروع في "بث دعوة الأموية في أعمال المغرب الأوسط"<sup>46</sup> . من الطبيعي أن ينال بذلك الحظوة ويصبح في المرتبة الأولى بين أهل الطاعة "من أمراء البربر عند الناصر لدين الله الأموي"<sup>47</sup> .

لم يكن موسى بن أبي العافية أقل تألقا . فبعد تملكه مدينة فاس وبسط سطرته على تسول وبلاد تازة ، دخل مدينتي البصرة وطسجة وتابع فلول الأدارسة بالاستئصال والمصادرة ، فحاصره بقلعة حجر النسر حيث حال رؤساء المغرب ووجوه البلاد بينه وبين الاجهاز التام عليهم لما لآل البيت من مكانة<sup>48</sup> . أردف ذلك بالسيطرة على تلمسان وبسط نفوذه على صاع وعلى مضارب زواغة وللمناطق المجاورة ، مضطرا صاحبها الحسن بن أبي العيش إلى النجاة بنفسه هاربا "إلى مرسى جراوة المعروف بأكاس فدخل البحر ولاذ بجزائر ملوية"<sup>49</sup> ، ثم انتقل عنها "إلى مدينة مليلة... فتمنع بها"<sup>50</sup> ، لينتهي به المطاف إلى جزيرة أرشقول وهي منيعة لا ترام فتحصن فيها بأهله وولده ومواليه . بلغ موسى بن أبي العافية من النفوذ أن تواتر في المصادر التاريخية<sup>51</sup> القول أنه قد "استولى على جميع المغرب"

45 - عن أصول مغراوة وبنو يفرن ودور بطونهم في تاريخ المغرب الاسلامي ، راجع ابن خلدون العير ، ج 7 ، 15 - 38 . ويقدم هاشم العوي بهذا الخصوص بعض التفاصيل عن انقسام قبائل المغرب الأوسط بين الولاء للعبيديين (قبائل مكناسة) والعداء لهم (قبائل بني يفرن ومغراوة) ، المرجع السابق ، 328 - 329 .

46 - ابن خلدون ، العير ، ج 7 ، 35 .

47 - ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 307 . عن مدارته محمد بن خزر إلى الاقرار بخلافه عبد الرحمن الناصر بعد الاعلان عنها بقوطبة ، انظر نصر بيعته سنة 317 هجرية لدى ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 265 - 266 .

48 - راجع التفاصيل لدى البكري ، المغرب ، 127 - 128 ؛ ابن أبي زرع ، الأنيس ، 83 - 84 .

49 - ابن عدري ، البيان ، ج 1 ، 194 . وهي المعروفة اليوم بالجزر الجعفرية الواقعة قبالة رأس الماء على الضفة اليسرى لمصب نهر ملوية .

50 - ابن أبي زرع ، الأنيس ، 84 ؛ لناصر ، الاستقصا لاخبار المغرب الأقصى ، تحقيق جعفر الناصري / محمد لناصر ، الدار البيضاء 1954 ، ج 1 ، 187 ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، 341 .

51 - البكري ، المغرب ، 127 ؛ ابن أبي زرع ، الأنيس ، 83 ؛ ابن عذاري ، البيان ، ج 1 ، 194 .

وصارت جميع المناطق الممتدة من أحواز تاهرت الى السوس الأقصى في ملكه .

واضح ان مكانة نكور وموقع صاحبها قد تدرجت الى مرتبة ثانوية في اهتمامات مراكز القرار بقرطبة والمهدية ، مما جعل الظرف مناسباً لموسى بن أبي العافية لاستكمال الفصل الأخير من خطته بالاجهاز على الامارة . وبالفعل فقد جهز جيشاً وزحف به الى نكور لملاقاة صاحبها المؤيد عبد السميع "فحاصره حتى تغلب عليه فقتله واستباح المدينة وانهبها وهدم أسوارها وخرّب ديارها ونسف اثارها وتركها بلاق تسقى عليها الرياح وتعاوي فيها اللذّب ، وبلغ منها ما لم يبلغ بعضه مصالة بن حبوس"<sup>52</sup> .

ان الاسراف في تخريب مدينة نكور والمبالغة في طمس معالمها واتلاف منشآتها من طرف قبائل مكناسة البدوية كان على ما يبدو بهدف تفويض الأسس التجارية والحرفية التي شكلت عماد الامارة ومحور اشعاعها الحضاري والعمراني . والجدير بالملاحظة ان الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر لم يتحرك كما دأب على ذلك أسلافه لنصرة بني صالح الذين أبدوا بعض التحفظ - كما سلف الذكر- من الانخراط جملة في سلك التبعية لنظام الخلافة بقرطبة . ولعل في ذلك ما يؤشر على التعديلات الجوهرية التي مست السياسة الأموية تجاه العودة المغربية منذ اعلان الخلافة الأموية بالأندلس .

ويبدو ان عبد الرحمن الناصر كان يراقب عن كثب انتصارات موسى بن أبي العافية

52 - حدث ذلك حسب روايات كل من اسكري ، المغرب ، 97 وابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 285 وابن عذاري ، البيان ، ج 1 ، 194 سنة 317 هجرية . بينما يقدم ابن الخطيب تاريخاً معيارياً ينطبق مع الماجريّات العامة إذ يحدد وقوع الحدث في سنة 339 هجرية . ولقد سلفت الإشارة الى ان امير نكور المؤيد عبد السميع كان حياً عام 319 هجرية وبمراجعة السياق التاريخي العام حسماً ورد في مختلف المصادر ، وبالنظر لتفاصيل تحركات موسى بن أبي العافية بالمغرب ، ابن أبي زرع ، الأنيس ، 84 وتوجهات عبد الرحمن الناصر صاحب قرطبة في سياسته المغربية ، ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 287 - 315 ، يتجلى ان دخول موسى بن أبي العافية نكور حدث عام 319 هجرية . وهو ما يتأكد من خلال عدد من الروايات المتناثرة ، انظر ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، 341 ؛ الناصري ، الاستقصاء ، ج 1 ، 187 بل وحتى لدى ابن عذاري الذي يقدم تاريخاً مسائراً لهذا التحليل ومخالفاً لما أورده سلفاً ، ج 1 ، 205 . بينما يقر ابن أبي زرع ، الأنيس ، 84 - 85 ان ابن أبي العافية زحف "الى مدينة نكور فملكها وجميع أحوازها وذلك في شهر شعبان من سنة عشرين وثلاثمائة" .

وجهوده في اجتثاث نفوذ الشرفاء الأدارسة ، أحد أبرز العقبات في سياسته تجاه العدو المغربي . وحتى يتمكن من ثني أمراء البربر على السير في ركاب العبيديين واستمالتهم للانخراط في سلكه ، لم يتردد عن توهيمهم - على حد تعبير عيسى الرازي - بعقده العزم على القيام لطلب دولة أسلافه الأمويين بالشرق ، غابة رجائه من ذلك أن "يضرهم على عداوة أعدائه من بني عبيد الله ملوك الشيعة الظاهرين على بلد إفريقية" . ولم يخل لتحقيق ذلك من بذل "الأموال الجسيمة"<sup>53</sup> . سرعان ما انتقل بعدما توطدت له الأمور بالاندلس إلى الفعل في المجال العسكري بتجريد الأسطول لاحتلال سبتة فرضة العبور الأسهل إلى بلد العدو لتكون بمثابة القاعدة المتقدمة لفرض الطاعة على من ببلاد المغرب وذلك في مستهل ربيع الأول من عام 319 هجرية . كان لهذا الحدث الذي روع نفوس أمراء العدو أبلغ الأثر في إعادة صياغة مواقفهم من الصراعات الجارية ، بمن فيهم حليف بني عبيد الله بالأمس ورأس حركته بالمغرب الأقصى موسى بن أبي العافية الذي لم يتردد عن مخاطبة عبد الرحمن الناصر مهنثا إياه بالفتح<sup>54</sup> .

من الطبيعي والحالة هذه أن يقف الخليفة الأموي موقف الخذلان لحلفائه بالأمس أمراء بني صالح في نكور، تارك إياهم كما سلف الذكر خولا لخيّل موسى بن أبي العافية تدوس حريمهم وتعرّغ وشيجهم في الذل - على حد تعبير بكر بن حماد الشاعر<sup>55</sup> ، خصوصاً وأن هذا الأخير على ما أصبح له من نفوذ وسطوة بمجموع المغرب الأقصى قد بادى إلى مكتبة عبد الرحمن الناصر متصلاً من الشيعة الفاطميين وراغباً "في موالاته والدخول في طاعته"<sup>56</sup> . وما أن حلت سنة 320 هجرية حتى "أظهر موسى بن أبي العافية الدعوة لأمر

53 - ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 305 . لمزيد من التفاصيل عن أصرار عبد الرحمن الناصر على ترسيخ هذا الاعتقاد لدى أمراء العدو المغربية انظر نص رسالة محمد بن خور المغراوي الجوابية ، إذ قال مخاطباً الخليفة الأموي : "...حتى يفتح الله لأمير المؤمنين مشارق الأرض ومغاربها ... وتتصل طاعته أن شاء الله إلى أقصى العراق ويرد تراث خلافة أبائه" نفسه ، 302 . وفي مكان آخر يفسر ابن حيان محاولات الناصر ترسيخ هذا الوهم لدى أمراء العدو بأنها كانت "على سبيل أحكام السياسة" نفسه ، 310 .

54 - نفسه ، ج 5 ، 290 .

55 - انظر : ابن عذاري ، البيان ، ج 1 ، 200 .

56 - نفسه ، ج 1 ، 199 .

المؤمنين الناصر وقام بها ، وذلك في شعبان بعد أن تغلب على نكور<sup>57</sup> ، وغدا بذلك  
"التالي لمرتبة محمد بن خزر من أمراء البربر عند"<sup>58</sup> صاحب قرطبة .

لم يكن ذلك ليثني أهل نكور عن الاستمرار في المقاومة اعتمادا على قدراتهم  
الذاتية لتتحية نفوذ موسى بن أبي العافية الذي تألفت منزلته بشكل ملحوظ في بلاط  
الخلافة الأموية<sup>59</sup> . والملاحظ ان هذه المقاومة لا نجد لها صدى في المصادر المتاحة التي  
تصمت عن ذكر تفاصيلها . مع ذلك نستشف بعض خيوطها من خلال اجتماع أهل نكور على  
بيعة إياهم أيوب اسماعيل بن عبد الملك الشهيد الذي قتل كما سلف الذكرو محاربا الى جانب  
أحد أبرز قواد الناصر الوزير أبي العباس أحمد بن أبي عبدة ، موجّهين بذلك عتابا غير  
مباشر لصاحب قرطبة على خذلانهم والتمكين لعدوهم المشترك بالأمس من الإمساك  
بمخنتهم .

بمجرد توليه الحكم ، تجرد الأمير الجديد أبو أيوب اسماعيل لإعادة بناء " المدينة  
القديمة التي أسسها صالح بن منصور وعمرها وأعاد السوق فيها وسكنها"<sup>60</sup> . في محاولة  
لإعادة الحياة الى دواليب الإمارة وبث النشاط فيما اختل من شرايين التجارة .

وبرغم وفاة الخليفة الفاطمي عبيد الله المهدي سنة 322 هجرية ، لم يتقاعس خلفه  
أبو القاسم القائم عن السير في نهجه ومحاولة إعادة نفوذ العبيديين من جديد بالمنطقة .  
ولتحقيق ذلك ، بعث احدى أشهر الحملات الفاطمية الى المغرب الأقصى تحت قيادة

---

57 - نفسه ، ج 1 ، 205 .

58 - ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 307 .

59 - انظر تفاصيل ذلك في رسالة الناصر لدين الله الذي خاطب موسى بن أبي العافية بالقول :  
"كل ما توسعت فيه وفتح له عليك به كان لك ولولدك ولعمقك اقطاعا من امير المؤمنين  
لك وتوسعا عليك ومكافاة لمحبتك" ، نفسه ، ج 5 ، 302 .

60 - البكري ، المغرب ، 97 - 98 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 285 ؛ ابن الخطيب ، أعمال الاعلام  
، 177 .

ميسور الفتى الخصي<sup>61</sup> لغزو مدينة فاس . وسرعان ما تم تدعيم هذه الحملة كما هو معلوم  
بإمدادات جديدة تحت قيادة صندل الفتى الأسود الذي خرج من المهدية في جمادى الآخرة  
سنة 323 هجرية فنزل بمدينة جراوة ، ومنها تقدم نحو نكور الى ان حل بموضع هراس حيث  
عسكر بجموعه . من هذا الموقع بادر صندل الفتى الى مخاطبة صاحب نكور الذي كان قد  
انفصل عن حاضرتة وحل بقلعة اكري<sup>62</sup> يستحثه على اللحاق به . لعل في هذه التفاصيل ما  
يدل على محاولة القائد الشيعي استغلال جفاء العلاقات بين نكور وقرطبة لجبر الامارة الى  
الانخراط في الدعوة العبيدية والزج بها في مسلك العداء لأُمويي الأندلس وحلفائهم الجدد  
 بالمنطقة .

وهو ما كان ينتظرة موسى بن أبي العافية الذي أحجم عن مواجهة الجيش النبطي  
وآثر التحصن بأحدى القلاع ، تاركا نكور وفاس لمصيريهما لقمة سائغة لفرقتي الجدد  
الشيعي تحت قيادة صندل وميسور . والراجع ان صاحب نكور قد تنبه الى مخاطر هذه  
المناوره على مستقبل الامارة فعمد الى قتل رسل صندل الفتى ، الذي ما ان علم بالخبر  
حتى زحف لملاقاة قوات الأمير المتحصنة بقلعة اكري . على غرار سابقيه من الفود  
الفاطميين ، عسكر صندل بموضع نسافت ، ومنه ناشب اهل نكور القتال وأحكم عليهم  
الحصار .

استمرت المعارك سجالا بين الطرفين لمدة ثمانية ايام وانتهت في احدى جمع شهر

61 - وهو من العبيد الصقالبة الذين ادرجوا في الخدمة العسكرية بالدولة الفاطمية . ونال بذلك  
الحظوة الواسعة والمرتبة العالية حتى وسم تقديرا لجهوده بميسور الكبير . ولقد انتهى  
به الأمر الى القتل في حرب ابي زيد كيدار الخارجي المعروف بصاحب الحصار بأفريقية  
عام 333 هجرية .

62 - وهي القراءة المرجحة علما بالمعنى الذي للكلمة في لسان اهل البلد ان تطلق على  
المسطحات الطبوغرافية في المناطق المرتفعة التي تتخذ شكل منحنيات او هضاب  
صغرى . ورد اسم هذه القلعة ايضا في كتاب العبر مصحفا بالبدال "اكدي" ، ج 6 ، 286 .

شوال من السنة المؤرخة بمقتل ابي ايوب اسماعيل<sup>63</sup> ووضع السيف في أكثر أصحابه . بذلك تمت السيطرة على القلعة بعد سبي ما كان بها من نساء آل صالح وأسر طفلين من ابناء الأمير المقتول . على اثر ذلك عمد صندل الفتى الى تقديم احد رجالات كتامة يدعى مرمازوا وأمره في فرقة من الجند على نكور ثم جد السير للالتحاق بميسورالخصي المحاصر لمدينة فاس<sup>64</sup> .

ما أن غادر القائد الشيعي صندل قلعة اكرى التي يبدو انها قد تحولت - على اثر تخريب مدينة نكور - الى ما يشبه قاعدة مؤقتة للبلد ، حتى اجتمع اهل البلد على تأمير موسى بن المعتصم بن محمد بن قرّة بن المعتصم بن صالح بن منصور الملقب باهن رومي ، فوثبوا - سيرا على سنة سلفهم - يعامل الشيعة مرمازوا وقتلوه وبعثوا برأسه بعدما استأصلوا شأفة الحامية الى الخليفة الأموي بقرطبة<sup>65</sup> .

ويبدو من خلال ما آلت اليه الأوضاع ، انهم ما قصدوا بذلك مخاطبة ود عبد الرحمن الناصر الذي اعطى لهم بظهر المجن ، بقدرما رغبوا في تبليغه رسالة عتاب على انقلابه عليهم ، مؤكدين مع ذلك على استمرارهم في الوفاء بالعهود في مواجهة المشروع الشيعي بينما آثر صنيعته الجديد موسى بن أبي العافية التقاعس عن المواجهة .

انعكست هذه لصراعات سلبا على مجمل الأوضاع الداخلية بنكور . يتجلى ذلك من خلال عودة النعرات القبلية والسخائم العصبية للفعل من جديد في ولاية موسى بن رومي الذي انحاز لعشائر بني يصلتين ، اذ كان مقبما معها بجبل ابي الحسن في تمسامان قبل توليته مقاليد الحكم . ولعل في تحويل قاعدة الامارة في ظل اضطرابات العصر ولو مؤقتا الى قلعة اكرى الواقعة في احواز بني يصلتين ما يكشف عن تصاعد ثقلهم في توجيه دفة الامور . أسفر ذلك عن قيام ثورة بقيادة عبد السميع بن جرثم بن ادريس بن صالح بن ادريس

63- ما زال ضريح هذا الأمير معروف الى اليوم بسيدي اسماعيل ويقع عند قدم السفح الجبلي المقابل لمركز بوبينار، مما يقدم مؤشرا فائق الاهمية في توحيه السير الاثري والمعانيات الاركيولوجية بالمنطقة قصد تحديد موقع «قلعة اكرى» ، وهو ما نتعنى ان تتوفر لنا شروط انحازه في المستقبل ،لقرريب بحول الله .

64 - البكري ، لمغرب ، 98 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 286 .

65 - نظر : البكري ، المغرب ، 98 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 286 ؛ ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 178 .



بن صالح بن منصور سنة 324 هجرية ، انتهت بطرد موسى بن رومي الى بجانة بالهدنة الأندلسية حيث اضطر الى الاستقرار بولده وأهل بيته . وهو نفس المصير الذي آلت اليه حال اخيه هرون وابناء عمه جرثم بن أحمد ومنصور بن الفصل اللذين أثرا الاستقرار بمالقة . والراجع ان اختلاف مواقف آل صالح من مستقبل العلاقات مع نظام الخلافة قرطبة قد شكل وجها آخر للصراعات التي دبت بين أهل نكور وانعكست على مستوى البيت الحاكم بازاحة موسى بن رومي وتأمير عبد السميع بن جرثم . جميع القران تدل على ان أهل البلد قد وطدوا العزم على مقاومة نفوذ ابن أبي العافية والتنصل من وصايت المفروضة عليهم من طرف خليفة قرطبة ، مستندين في ذلك الى معرفتهم بانه "لم يكن لديه بالموثوق الطاعة"<sup>66</sup> . ولعل في وقوفهم ببسالة منفردين في مواجهة الحملة العبيدية ، وفوت على غريمهم امكانات اتهامهم بالخروج عن الطاعة وما فسح المجال لصاحب نكور لنهج سياسة أكثر استقلالية تجاه قرارات قرطبة .

يتجلى ذلك من خلال نص رسالة دالة بعثها موسى بن أبي العافية الى عبد الرحمن الناصر سنة 323 هجرية ضمنها شكواه بالقول : "وصاحب نكور قبحه الله هو اضر علينا من أولئك القريش في الحقيقة ، لانه أرفق بالبحر بعد ان وقف به الجوع والجهد ، لما مكر بامير المؤمنين فيما بلغنا وكاتبه يقول انه معنا وان الميرة تجبئنا من بلده ، ولا والله العظيم ما كان من شيء مما قاله ، وان بلدنا وأحوازنا على ما بنا من مغاورة العدو لنا وتردده بناحيتنا لأكثر رخاء وأوسع نعما من نكور وأحوازها ، وما يأتينا من عنده الا الغارات التي لا يزال يشنها على أطراف طاعتنا مما يليه ، وما تمضي طرائف بلده وتحنه علانية الا الى المقطوع ميسور"<sup>67</sup> .

نجح موسى بن أبي العافية الذي كانت كلمته مسموعة عند أخص خواص عبد الرحمن

66 - ابن حبان ، المقنيس ، ج 5 ، 307 .

67 - نفسه ، ج 5 ، 372 .

الناصر<sup>68</sup> في تأليب الخليفة الأموي على إمارة نكور واقناعه بتجهيز الاسطول في حملة بحرية لنصرته على ترسيخ نفوذه بشواطئ العدو بعدما آل حاله الى الانكماش على اثر نكبته الشهيرة على يد لقائد العبيدي ميسور الخصي<sup>69</sup>. ويقدم ابن حيان<sup>70</sup> التفاصيل الدالة عن حجم هذه الفارة واهمية الاسطول الذي "بلغت عدة مراكبه أربعين قطعة وعدد ركابه ثلاثة آلاف رجل"، وقد انطلق من سبتة قاعدة الخلافة الأموية بالعدوة المغربية "فتقدم الى مليلة ونكور وافتتحهما"<sup>71</sup>.

وفي رسالة جوابية لموسى بن ابي العافية الى الناصر لدين الله ما يفصح عن تضافر جهود الاسطول البحري مع عساكره التي أحدثت بجهات البلد في احكام الحصار برا وبحرا على اهل نكور الذين آل مصيرهم الى الهزيمة والاستسلام ، إذ قال معترفا بالجميل شاكرا صاحب النعمة : "لما ورد علينا الاسطول المنصور وحل بمرسى نكور ناهضنا الفاسقين بها واسترلينا على جميع نعمهم وحملنا السيف على من استحق منهم واعطينا الرعية وأصحاب السلامة من التجار"<sup>72</sup>.

واضح ان الأمر يتعلق بغزو عسكري لإمارة بني صالح من طرف الخلافة الأموية وحليفها موسى بن أبي العافية ، وليس كما زعم احد الدارسين<sup>73</sup> بكونها حملة لمساعدة بني صالح على استعادة امارتهم . وهو ما عبر عنه ابن أبي زرع<sup>74</sup> في عبارة مقتضبة واضحة الدلالة بالقول : "وحاز الناصر وجبوشه من الأندلس الى العدو يقاتلون من خالفهم من البربر

68 - في مناسبة سابقة تمكن من اقناع الناصر بواسطة عبد الملك بن أبي حماسة الذي توسط له لدى حاجب وكبير وزراء اخليفة موسى بن محمد بن حدير لاقتناعه بتجهيز الاسطول لحصار الحسن بن أبي العيش في جزيرة أرشقول سنة 319 هجرية ، لبكري ، المغرب ، 78 لمزيد من التفاصيل عن هذه الحملة البحرية الأموية على بر العدو ، انظر : ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 312 - 314 .

69 - عن نكبة موسى بن أبي العافية واضطراره الى الملاذ بالاطراف انظر : ابن حيان ، المقتبس ج 5 ، 274 . لمزيد من التفاصيل راجع : هاشم العلوي ، المرجع لسابق ، 334 - 336 .

70 - المقتبس ، ج 5 ، 382 .

71 - نفس المصدر والصفحة .

72 - نفسه ، ج 5 ، 414 .

73 - أبو حنيفة ، اثر القبائل ، 275 .

74 - الانيس ، 88 .

ويستألفونهم ويحملون الطائع على المخالف، والناصر ممد لمن عجز منهم برجاله مقوي لمن ضعف بحاله حتى ملك أكثر المغرب".

والجدير بالملاحظة ان تأصل علاقات الود والتحالف بين قرطبة ونكور قد حجب عن تعرض لهذا الموضوع<sup>75</sup> معاينة الفصول التاريخية الكاشفة عن الوجه الآخر المترتب عن تحول الخلافة الأموية في اتجاه العداء لامارة نكور ، الى حد الاقدام على احتلالها بالسيف . لذلك فليس مصادفة أن يعمد مؤرخو الدولة الأموية في هذا السياق الى وصف اهل نكور بـ "أعداء الدولة"<sup>76</sup>.

نخلص الى القول بان امارة نكور، اصرارا منها على عدم الانخراط في التبعية المطلقة لقطبي الصراع المتحكمين في ماجريات الأحداث بالغرب الاسلامي انطلاقا من حاضرتي الخلافة بقرطبة والمهدية ، قد جاهدت لالتحاس موقعها كطرف ثالث ، حفاظا على هوية مغربية متميزة ، وصيانة لكيان متجذر في تاريخ العدو ، ورعاية لمكانتها كحلقة محورية في المبادلات التجارية عبر ضفتي المتوسط ، وفي شبكة المواصلات التي تضمن ارتباط بلاد الأندلس والمغرب الأقصى بالجنح الشرقي لدار الاسلام . كلفها ذلك جهدا بالغا ، لا طاقة لامارة من حجمها في تحمل تبعاته ، إذ تصادمت أكثر من مرة مع القوتين العظميين بالمنطقة ، وتعاقت عليها الغزوات تارة من طرف الشيعة العبيديين المتكالبين من جهة الشرق ، وطورا من طرف أمويي الأندلس الذين سطا نجمهم بالغرب ، الى ما تقابح عليهم من نكبات على يد حلفاء هؤلاء وأولئك .

ما كان بوسع بني صالح الاستمرار في الإبحار وسط الأعصار لولا رسوخ تماسك أمراء نكور بعامة أهل البلد الذي وضعت أصوله على يد المؤسس صالح بن منصور مفقههم في الدين والتعاليم ، وتجلت عناصره بعدئذ تباعا ، خصوصا في عهد سعيد بن صالح الذي بلور كما سلف الذكر سياسة عامية ، كان لها أبلغ الأثر في تمكين الامارة من استنهاض القوى بعد كل نكبة .

ولتفادي ما يحدث عادة للغزاة المتعاقبين على احتلال نكور بقيام أهل البلد على

75 - انظر Guillermo GOZALBES , " El reino de Nekor " , op . cit , pp. 56-58

76 - ابن حيان ، المعقبس ، ج 5 ، 382

العامة مباشرة بعد انتهاء الحملة وانسحاب القوة الاساسية المشاركة في اخضاع البلاد .  
يبدو ان عبد الرحمن الناصر وحليفه موسى بن أبي العافية قد رتبوا الحملة ليس فقط بهدف  
احتلال البلد، بل وكذا لتدبير الأمور به بعدئذ . بما لا يدع مجالا أمام العامة للانتقاض  
والعودة الى الانتظام في امارة مفارقة . يتجلى ذلك من خلال عدة مؤشرات ، فبالإضافة  
لضخامة القوة المشاركة في الحملة البحرية ، وبصرف النظر عن عدد عساكر ورجالات  
موسى بن أبي العافية ممن ساهم في الغزوة ، فمن الملاحظ أن الأسطول الأندلسي قد  
تضمن "من الحشم خمس مائة"<sup>77</sup> نفر ممن بعثهم الناصر مع الجند المهاجم .

والغالب على الظن ان الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر قد وكل لهذا الفريق من  
الخاصة تنفيذ مهام محددة على المستويين السياسي والاداري، تكمن في العمل على تفتيت  
نظام آل صالح ووضع أسس كيان تابع على إثر الانتهاء من الغزو العسكري لنكور. والجدير  
بالملاحظة ان أندلس الخلافة كانت تمر خلال نفس الحقبة والى حدود الثلاثينيات من القرن  
الرابع الهجري بما يشبه ثورة في مجال الهيكلية الادارية وتنظيم الخطط والكور<sup>78</sup> . وفي قول  
موسى بن أبي العافية : "ثم أخرجنا شواني من الاسطول الميمون"<sup>79</sup> لمتابعة العمليات  
العسكرية انطلاقا من المزمة في اتجاه مدينة جراوة وجزيرة أرشقول شرقا، ما يدل عن بقاء  
معظم القوة الأندلسية ببلد نكور . ولعل في استغراق هذه الغزوة "سنة اشهر"<sup>80</sup> كاملة ، ما  
يؤكد ذات الحقيقة .

من جهة أخرى ، فقد سلم الأمير عبد السميع بن جرثم من القتل ، برغم اقرار موسى  
بن أبي العافية بان السيف قد وضع على من استحق من اهل نكور، مع العلم ان احكام  
الطوق العسكري برا في تزامن مع الحصار البحري ، لم يترك أي مجال للفرار بالشكل الذي  
دأب عليه آل صالح في الماضي .

لم تقتصر النجاة من حد السيف على الأمير بل شملت "الرعية وأصحاب السلامة من

77- نفس المصدر والصفحة .

78- وهو ما تناولناه بتفصيل ضمن دراستنا السابقة عن عامة قرطبة .

79- ابن حبان ، المقتبس ، ج 5 ، 414 .

80- نفسه ، ج 5 ، 382 .

التجار وغيرهم<sup>81</sup> . ويبدو أن موسى بن أبي العافية قد تلقى في ذلك أوامر صارمة من مركز القرار بقرطبة . أما الحشم وخاصة الدولة ممن بعثهم الناصر ضمن الحملة فقد اكبوا على إثر الامساك بزمام المبادرة في نكور على اصطناع المنهزمين والتزلف للرعية وتقريب التجار وخاصة الامارة . من ثم الشروع في اقامة ما يشبه نظام حماية خاضع سياسيا للقرطبة ومنضبط عسكريا لامرة موسى بن أبي العافية ، يشغل فيه عبد السميع بن جرثم منصب أمير تابع بدون أية سلطة فعلية<sup>82</sup> .

ولعل فيما ذكرته بعض المصادر عن انزواء موسى بن أبي العافية على إثر مكنته على يد الجيش العبيدي بقيادة ميسور الخصي ، فنفي "شريدا في الصحراء وأطراف البلاد التي بقيت بيده وذلك من كرسيف الى مدينة نكور"<sup>83</sup> ما يؤكد فقدان آل صالح لسلطانهم الفعلي على البلاد خلال هذه الحقبة رغم احتفاظهم باللقاب الامارة . ومن المعلوم انه بعد وفاة موسى بن أبي العافية سنة 326 هجرية<sup>84</sup> بعث عبد الرحمن الناصر لابنه مدين بن موسى بن أبي العافية بسجل "ولاء به أعمال أبيه من مليلة وغيرها من مدن العدو حسب ما كان أسجل لأبيه قبله"<sup>85</sup> .

- نفسه ، ج 5 ، 414 .

82 - من المفيد بهذا الخصوص اجراء مقارنة مع السياسة التي نهجها الخليفة اناصر نجاح المنتزعين باقاليم وكور الأندلس طول المرحلة التي قضاها في إخضاع المناطق واستتواحي النائرة بمجموع لبلاد الأندلسية واندماج القوى المحلية والاقليمية في نظام الجماعة المتمركز حول حاضرة الخلافة بقرطبة . ولقد أردف ذلك بالاقدام على فصل سلطات الولا الادارية بالأقاليم والكور عن سلطات صاحب الجند وارباب الخطط ، المالية والقضائية والتشريعية ، في سابقة مثيرة للانتباه على مستوى عموم الحضارة لعربية الاسلامية ، وهو ما تناولناه بتفصيل في بحث مستقل بعنوان : سلطان الفتيا والقضاء بين منحنى الاستقلال وسيرورة الاحتواء ، ندوة الغرب الاسلامي سن التراجع والصعود ، الجمعية المغربية للبحث التاريخي ، ارباط ، 1994 (تحت الطبع) ، انظر كذلك ، عامة قرطبة 57 - 69 .

83 - ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، 86 .

84 - اختلف في تاريخ وفاته فقليل "قتل ببعض بلاد ملوية وذلك في سنة 341 وحين قتل في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة" ، نفس المصدر والصفحة . اما ابن حبان فيوثق تاريخ وفاته سنة 326 هجرية ، المقتبس ، ج 5 ، 427 .

85 - نفس المصدر والصفحة .

ما كان لعامة أهل البلد أن يستمروا خولا لصاحب قرطبة عبر الخضوع لزعماء  
مكناسة ، فقرروا التحرر من نظام الوصاية والأخذ من جديد بزمام المبادرة . ففي سنة 336  
هجرية "انتفض أهل نكور على عبد السميع وقتلوه"<sup>86</sup> في ثورة صممت المصادر كما هو الشأن  
بخصوص غيرها من الحوادث على تقديم تفاصيلها . أردفوا ذلك باستدعاء جرثم بن أحمد  
بن محمد بن زيادة الله بن سعيد بن إدريس بن صالح بن منصور الذي كان مقبلا بمدينة  
مالقة في العدو الأندلسية فبايعوه بالامارة .

وعلى عكس الروايات المتعلقة بمختلف أمراء بني صالح السابقين ، لأول مرة يتفق  
كل من البكري وابن خلدون<sup>87</sup> على تحديد تاريخبيعة جرثم بن أحمد وذلك في سنة 336  
هجرية . استمر هذا الأمير في الحكم حوالي ربع قرن من الزمن الى أن توفي حسب نفس  
الروايات سنة 360 هجرية<sup>88</sup> .

برغم ما تخلل فترة حكم هذا الأمير من موجات برد وجفاف وجراد ووباء<sup>89</sup> ، يبدو أن  
عودة الاستقرار السياسي - وان لفترة - قد مكن أهل نكور من استنهاض الهمم لترميم  
الخرائب الناتجة عن تلاحق النكبات بهم مع العمل على تنشيط دواليب العمران بعد فترة  
اختلال وشلل ، مستفيدين في ذلك من الجنوح العام بمجموع الحوض الغربي للمتوسط نحو  
إرساء قواعد التبادل وتأمين سبل التجارة والتعاون . وهو ما عبر عنه ابن خلدون<sup>90</sup> في عبارة  
مقتضبة دالة بقوله متحدثا عن الأمير جرثم بن أحمد : "فاستقامت له الأمور" .

ومن الملاحظ ان المصادر المتاحة لا تقدم أية اشارة من شأنها الافصاح عن مآل  
العلاقات خلال هذه الحقبة بين صاحب نكور وحاضرة الخلافة بقرطبة ، على ما يتواتر في  
متونها من تفاصيل بشأن مختلف أمراء العدو ممن دأبوا على إرسال وفودهم الى مدينة

86 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 286 .

87 - المغرب ، 99 : المعبر ، ج 6 ، 286 .

88 - وفي نص لاسن حيان ، المعقبيس ، نشرعبد الرحمن علي الحجي ، بيروت 1965 ، 154 ما  
يدل على أن جرثم بن أحمد هذا كان حيا خلال سنة 362 هجرية إذ أن مبعوثه محمد بن  
أبي سنديب كان من ضمن الوفود التي حضيت باستقبال الحكم المستنصر بقصر  
الخلافة بمدينة الزهراء .

89 - راجع ، ابن أبي ذرع ، المصدر السابق ، 100-101 .

90 - المعبر ، ج 6 ، 286 .

الزهراء لمخاطبة الخليفة الأموي بما استجد لهم من أمور، اللهم ما ورد على لسان شيخ  
المؤرخين أبي مروان بن حيان<sup>91</sup> بخصوص وقوف "محمد بن أبي سنديب رسول جرثم بن  
أحمد" بين يدي الحكم المستنصر من ضمن جملة من أمراء العدو مجددين للبيعة ومؤكدين  
اعتقاد الطاعة ، وذلك في شهر ذي الحجة من سنة 362 هجرية / 972 م

والجدير بالذكر ان الخلافة الأموية قد عملت ابتداء من الثلاثينات من القرن الرابع  
الهجري وطوال العقود اللاحقة على ارساء قواعد "الصلح والألفة"<sup>92</sup> والتعاون والمسالمة ،  
ليس فقط مع إمارات ومنتفذي العدو المغربية ، بما في ذلك إمارة برغواطة التي طالما  
اتهمت بالمروق والزندقة ، بل وكذلك مع الامبراطورية البيزنطية ودولة الفرنجة ، الى غير  
ذلك من الممالك الصغيرة من أمثال كونتية برشلونة أو جزيرة سردينيا أو ملطية التي  
تقاطرت سفاراتها على حاضرة الخلافة طلبا للانضواء في سلك المستأمنين من دار الحرب<sup>93</sup>  
مما يفصح عن جنوح العلاقات في مجموع الحوض الغربي للبحر الأبيض المتوسط خلال هذا  
التاريخ نحو تغليب الأمن والاستقرار وتشجيع التجارة والمبادلات وتمتين أواصر التكامل  
بين الكيانات ونبذ أساليب الحرب وعوامل الفرقة والصراعات<sup>94</sup> .  
وللاشارة ، فمن المفيد في هذا السياق التذكير بدور الخلافة الأموية في ادماج  
ضفتي البحر الأبيض المتوسط في سياق شبكة من المواصلات البحرية والنهرية والبرية تحت

91 - المقتبس ، نشر الحجي ، 138 ، 154 ، أيدى أحد الدارسين "El reino de Nekor", op cit, p.59

هذا هو جرثم بن أحمد أمير تكور ، ربما لكونه قد وقع تحت تأثير روايتي البكري وابن  
خلدون السالفتين بنصهما على وفاة هذا الأمير سنة 360 هجرية ، على عكس ما ذهبنا  
اليه في هذا التحليل.

92 - نفسه ، ج 5 ، 485 .

93 - راجع التفاصيل لدى . البكري ، المصدر السابق ، 134 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2

213 ، 218 ، 234 ؛ ابن حيان ، المصدر السابق ، ج 5 ، 460 ، 485 وكذلك نشر الحجي ، 169

94 - انظر : ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 454 .



تأثير متطلبات نظام اقتصادي تسميري تعاقد<sup>95</sup>، محوره قرطبة وشرائنه تمتد عميقا نحو الأطراف البعيدة . ويقدر ما ساهم هذا البنيان في تألق المنخرطين ، انعكس انهياره على إثر اختلال القلب بقيام الفتنة القرطبية ابتداء من سنة 399 هجرية / 1008 م سلبا على أوضاع الجميع . أسفر ذلك عن بداية عصر من التشتت والاضطراب أتى بشكل تدريجي على معظم المنجزات السابقة فيما اصطلح على تسميته بعصر الطوائف .

تجلت بوادر ذلك في بكور بتعاقب سلسلة من أمراء فرع بني جرثم من آل صالح على الحكم ، تصمت المصادر عن ذكر تفاصيل ولاياتهم التي استمرت حسب رواية البكري<sup>96</sup> إلى سنة 410 هجرية / 1019 م ، اللهم إشارة وردت لدى مجهول<sup>97</sup> يذكر فيها غزو المنصور بن أبي عامر لبلاد نكور في سياق الحملة العسكرية التي بعثها بعد سنة 386 هجرية / 996 م في جند كثيف تحت إمرة قائده واضح الفتى إلى أرض العدة لمواجهة زيري بن عطية ، فحلوا "بعصن نكور فضبطوه" . يضيف ابن الخطيب<sup>98</sup> مع المبالغة في تمديد السلسلة وعدم ضبط اتصال النسب بأن عبد السميع بن محمد بن عبد السميع بن محمد بن عبد السميع بن جرثم كان آخر أمراء بني صالح وموته انقرضت دولتهم بنكور .  
وليس أدل على اختلال أوضاع نكور خلال هذه الحقبة من عودة خطر القنائل البدوية

95 - وهو ما تناولناه في موضوع محاضرة القيت بكلية الآداب بتطوان بتاريخ 15 يناير 1995 .  
ويبدو أن الوقت قد حان إن لم يكن قد تأخر كثيرا لتجاوز التحليلات النظرية والجدالات التاملية حول الانحطاط الاقتصادية التي سادت دار الإسلام خلال عصر التألق الحضاري للانكباب على دراسة تفاصيل هذا الانحطاط في مختلف مجالات العمران ، سواء المرتبطة بالفلاحة والانتاج الحرفي أو بالتجارة والمبادلات أو بالمال والمواصلات . وهو ما نأمر لشروع قريبا في دراسته من خلال قبض من المصادر الفقهية والتاريخية المتاحة التي تقدم مادة في غاية الأهمية لم تحظ بعد بما تستحقه من عناية .

96 - المصدر السابق ، 99 .

97 - مفاخر البربر لمجهول ، ضمن ثلاث نصوص عربية من البربر في الغرب الإسلامي ، تحقيق محمد يعلى ، مدريد 1996 ، 162 . عن تفاصيل هذه الحملة راجع ابن عذاري ، البيان ، ج2 282 ؛ ابن أبي ذرع ، المصدر السابق ، 105 .

98 - أعمال الأعلام ، 179 . علما بأن الجد جرثم قد توفي سنة 360 هجرية . وراجع ان ابن الخطيب ولربما الناسخ قد كرر عبد السميع بن محمد للمرة الثانية سهوا .



ممثلة في بطون أزداجة البرنسية<sup>99</sup> التي تمكنت من احتلال البلد . وكعادة أسلافهم ، لم يجد بنو جرثم بدا من الفرار الى مالقة بعدوة الأندلس . ومن هناك رتبوا أمر عودتهم وطردو الفزاة الذين انسحبوا "الى بلدهم بناحية وهران" . ورغم ما يفهم من سياق المعلومات التي أوردها ابو عبيد الله البكري بهذا الخصوص ، فالراجح ان تاريخ احتلال أزداجة لنكور ثم طردهم بعدئذ منها كان سابقا لسنة 410 هجرية / 1019 م . والغالب على الظن حسبا يتضح من خلال تعاقب الأحداث اللاحقة ان ذلك قد وقع قبل سنة 406 هجرية / 1015 م بمدة .

لم تتأخر بطون أزداجة عن معاودة الزحف على بلاد نكور تحت قيادة اميرها يعلى بن الفتوح الأزداجي سنة 406 هجرية . والواقع أن أهل البلد تحت إمرة عبد السميع بن محمد قد استماتوا في مقاومة الفزاة طوال أربعة سنين من الاغارات المتتالية ، الى أن تمكن يعلى بن فتوح الأزداجي من دخول المزمة والسيطرة على بلد نكور<sup>100</sup> . لم يتردد القائد الأزداجي في قتل الأمير عبد السميع بن محمد وذلك سنة 410 هجرية ، كما وضع السيد في "من بقي من أولاد صالح وجرثم ونفي قوما منهم الى الحرمة"<sup>101</sup> . وبذلك تكون إمارة بني صالح قد انقرضت بعدما دام ملكها من لدن ولاية صالح بن منصور الى حين سقوطها على يد يعلى بن فتوح الأزداجي ما ينيف عن ثلاثة قرون من الزمن .

وفي نص لابن الخطيب<sup>102</sup> ما يدل على عودة العصبية وقانون القهر والغلبة للتحكم من جديد في ماجريات الأمور منذ هذا التاريخ ببلد نكور . يتجلى ذلك من خلال قوله ان

99 - عن تالق نجم ازداجة خلال القرن الرابع الهجري ونحياشهم الى طاعة أمويي الأندلس وارسال وفودهم للمثول بين يدي عبد الرحمن الناصر راجع : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 219 . لمزيد من التفاصيل عن أنساب هذه لقبائل وبطونها أنظر : ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 117 ، 190 ، 192 .

100 - ليس صدفة ولا خلطا أن يعلى البكري وهو من أهل القرن الخامس الهجري بأن بلد نكور هي مدينة المزمة ، علما بما آلت اليه حاضرة نكور من خراب منذ مدة كما سلف انذكر والراجح أن دار الامارة قد حولت الى المزمة على الشاطئ حيث المرسى المعروف بمرسى نكور . وبدل ذكر مدينة نكور ، يضيف البكري بأن يعلى بن ابي الفتوح غلب على بلد نكور ، وشتان ما بين مصطلحي المدينة والبلد من تأرجح في المعنى ، مما يؤكد ذات التصور .

101 - ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، 179 .

102 - أعمال الاعلام ، 179 .

على بن الفتح الأزداجي قد تمكن من البلد «مستظهرًا بوفور قبيله». وبعد وفاته سنة 423 هجرية/ 1031 م تولى ابنه يوسف بن يعلى<sup>103</sup> الذي دام ملكه قرابة ثمان سنوات إلى حين وفاته ع. 431 هجرية لينتقل الحكم على أثر ذلك إلى ولده عز بن يوسف .

ومن المعلوم أن المرابطين تحت قيادة يوسف بن تاشفين قد دخلوا البلد في عهد ثالث الأمراء الأزداجيين عز بن يوسف هذا ، فافتتح على حد تعبير ابن أبي زرع الغاسي<sup>104</sup> مدينة نكور وخربها فلم تعمر بعد . حدث ذلك سنة 473 هجرية<sup>105</sup> ، فما كان على أهل نكور بعدما خربت الحاضرة ودكت معالمها وانمحت رسومها لا الافتراق في البلاد . يضيف ابن الخطيب<sup>106</sup> بأن أثارها استمرت مع ذلك تقاوم الزمن طوال قرون إلى أن تحولت في عهده إلى «مزارع لبني ورياغل» .

103 - ما زالت إحدى الجماعات لقبيلة الضاربة بالاحواز المباشرة لنكور حيث موقع مدينة امزورن الحالية تعرف باسم «آيت يوسف وعسي» ، أي ذرية يوسف بن يعلى وليس مستبعدا أن يكون المذكور في هذا السياق هو الحد الأعلى لهذه الجماعة

104 المصدر السابق ، 143 . وهو ما اشارت اليه باقتضاب عدد من الدراسات المعاصرة . انظر على سبيل المثال ، Jacinto BOSCH VILA, *Los Almorávides*, Tetuán 1956, p.124 :

105 - تختلف الروايات حول تاريخ دخول اللمتونيين تحت قيادة يوسف بن تاشفين إلى نكور فبينما يقر المكروي بأن بلاد نكور هي اليوم بأيدي ذرية يعلى بن أبي الفتح وذلك سنة 460 هجرية التي توافق تاريخ تصنيفه لكتابه المسالك والمعالك المعتمد في هذا العصر. يكتفي ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 286 بالقول : ان نهاية الأزداجيين كانت في أعوام ستين وأربعمئة دون تحديد السنة التي حدث فيها ذلك بالضبط . أما ابن الخطيب فيصرح دون تحفظ أن دخول اللمتونيين نكور وقتلهم لصاحبها عز بن يوسف بن يعلى كان سنة 460 هجرية وبالنظر إلى السياق العام لقيام دولة المرابطين ، مرجع التاريخ الذي أثبتته ابن أبي زرع الغاسي ، أي سنة 473 هجرية .

106 - أعمال الأعلام ، 179 .

الكتاب الخامس

## حفريات في بواكير الحضارة والعمارة

## الفصل الرابع

### النشاط الفلاحي ووضعية الارض

لقد بات مسلما لدى المهتمين بالتاريخ الوسيط اننا نكاد نجهل كل شيء عن المراحل الأولى لنشأة الغرب الاسلامي ، وعن الحبشيات التي رافقت - على مدى ما ينيف عن نصف قرن من الزمن - تحول المغرب من الانتماء في الفضاء الحضاري القديم المسيحي - اللاتيني للاندماج كجناح متكامل في دار الاسلام . وما زالت العبارة الشهيرة التي ترددت في أوساط الاستشراق ناعثة فترة التأسيس "بالقرون المظلمة" الى اليوم سيدة المرقف . ولا غرو ، فحتى القدامى من مصنفي أمهات المصادر المعتمدة في التأريخ لهذه العصور يقرون بان كبريات أحداث الفتح "لم تنضبط بتاريخ محقق"<sup>1</sup> فبالأحرى ما يتعلق بالجزئيات والتفاصيل . بلغت الشكوى من ندرة المعلومات وفقر المادة التاريخية بالبعض<sup>2</sup> الى حد التأكيد على استحالة تناول تاريخ المغرب الأقصى طوال فترة الفتوحات الاسلامية الى نهايات القرن الثاني الهجري في بحث مستقل .

1- ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1، 39.

2- انظر ليفي بروفنسال ، نص جديد المصدر السابق وكذلك : Jean BRIGNON et AUTRES, *Histoire du Maroc*, Casablanca 1967, p.45 et Charles ANDRE JULIEN, *op.cit.*, p.11.

فهل في المحاولة التي دأبنا عليها طوال الفصول السابقة لإعادة بناء الحوليات التاريخية لبلاد نكور التي لا تعدو ان تكون مجرد اقليم من اقاليم المغرب الأقصى . ما يقدم بعض عناصر المراجعة ؟ وما يشجع على استقراء مضامين المصادر المتاحة والنظر في امكانات الانتقال بالبحث التاريخي من مستوى متابعة فصول الحدث السياسي المتعاقب للانغماس في معالجة جوانب من التاريخ الحضاري ومعاينة خصائص العطاء لثقافي والعمراني ؟ وهو ما سنندرج على تناوله بالدرس ضمن الفصول اللاحقة في حرد ما تسمح به الشذرات المتناثرة من المادة التاريخية المعتمدة .

تشكل وضعية الارض في نظر عدد من الباحثين احدى الغز معضلات التاريخ الاسلامي<sup>3</sup> . وبخصوص المرحلة التأسيسية من تاريخ المغرب الأقصى المرتبطة بعصر الفتوحات ، يحتفظ الونشريسي<sup>4</sup> بأراء ثلة من اقطاب المالكية ممن تصدر الفتوى او تقدر الاحكام وتقلب في جلائل الخطط بالمغرب والاندلس منذ البدايات الاولى خلال القرن الثاني وطوال القرنين الثالث والرابع الى اواسط القرن الخامس الهجري<sup>5</sup> .

والجدير بالذكر انهم لم يتوقفوا عن الاستفتاء جيلا بعد جيل «عن ارض المغرب»<sup>6</sup>

3 - محمود اسماعيل ، سوسيولوجيا ، ج 2 ، 25 ، الحبيب الجناحاني ، دراسات مغربية في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للمغرب الاسلامي ، بيروت ، 1980 ، 9 ، Pierre GUICHARD, " Les Etats musulmans du Maghreb" in *Maghreb Medieval : l'apogée de la civilisation islamique dans l'occident arabe* Aix-en-Provence 1991, p88.

4 - المصدر السابق ، ج 6 ، 133 - 34 .

5 - فمن تلامذة امام المدينة مالك بن انس والرواة عنه لمعتمدين هنا نذكر علي بن زيد الاسكندري وابا محمد عبد الله بن عبد الحكم بن اعين بن ليث المصري الذي انتهت اليه الرياسة بديار مصر بعد اشهب . ومن افريقية نخص بالذكر قاضيها ومفتي ديارها صاحب المدونة الشهير سحنون بن سعيد المتوفى سنة 240 هجرية وكذا ابن ابي زيد القيرواني الملقب بمالك الصغير المتوفى سنة 386 هجرية . ومن لاندلس ، نستفري آراء عبد الملك بن حبيب المتوفى سنة 238 هجرية وكذا اشارات قاضي الجماعة بفوطنة ابن واقد اللخسي المتوفى سنة 404 هجرية وعبد الملك بن اصبغ القرشي المتوفى سنة 436 هجرية . لمزيد من لتفاصيل عن متصوري المذهب المالكي اثناء تالف بالاندلس راجع اللانحة لهامة التي ذيل بها ابن سهل كتابه في النوازل الفقهية المشهور . الاحكام الكبرى ، مخطوط المكتبة العامة . الرباط ، رقم 838 ق ، 422 - 426 .

6 - الونشريسي ، المصدر السابق ، ج 6 ، 133 .

والتنقيب عما خفي من أخبارها وأمعان النظر في مظان العصر، مع الإصرار على سؤال أهل العلم والفقه والورع للكشف عن حقائقهم . ولعل في قول قاضي أفريقية وصاحب المدونة الفقيه المالكي الشهير سحنون : اني «لم أقف منها على حقيقة»<sup>7</sup> ، وإقرار علي بن زياد الإسكندري - على أجهده بالبحث عن أصول الروايات بمصر - انه «لم يصح عندي فيها شيء»<sup>8</sup> ، ما يؤكد درجات ما تعرض له الموضوع من طمس وإتلاف .

من الطبيعي أن يسفر ذلك عن اختلاف الآراء وتضارب الروايات حول الوضعية القانونية لأرض المغرب «فقبل عنوة وقبل صلحية وقبل التفصيل بين السهل والجبل وقبل بالوقف»<sup>9</sup> . وبينما ينه أحدهم على «أن البلاد المغربية لم تجر في الافتتاح على قانون واحد، بل منها ما افتتح عنوة ومنها ما افتتح صلحا»<sup>10</sup> ، يكشف غيره في نص هام عن إجماع أهل العلم على أن ثمة مناطق من المغرب الأقصى «أسلم عليها أربابها وليس فيها صح ولا عنوة»<sup>11</sup> . وهو ما ينطبق تماما مع وضعية بلاد نكور التي لم تخضع كما سلف الذكر لاية فتوحات عسكرية .

وبصرف النظر عما أخذ غصبا و«وقعت فيه غلبة بعد غلبة»<sup>12</sup> ، فمن المعلوم أن أرض العنوة منها ما عومل معاملة الغنيمة فخسست وقسمت ، ومنها ما اعتبر فيئا بخمس ولا يقسم ، ومنها ما يوقف على المسلمين عامة<sup>13</sup> . بينما ترتبط أراضي الصلح بسجلات

7 - نفس المصدر والصفحة . انظر كذلك : لداودي - كتاب الاموال ، تحقيق رضا محمد سام شحادة ، الرباط ، 1988 ، ص 70 .

8 - الونشريسي ، نفس المصدر والصفحة .

9 - نفس المصدر والصفحة .

10 - نفسه ، ج 6 ، 134 . للمقارنة مع وضعية الأرض بالاندلس إبان عصر الفتوحات انظر : ابن حزم ، التلخيص لوجوه التخليص ، ضمن الرسائل ، تحقيق احسان عباس ، بيروت ، 1981 ، ج 3 ، 175 .

11 - انظر : نفسه ، ج 6 ، 133 .

12 - ابن حزم ، التلخيص ، 175 .

13 - المقري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 259-60 . لمزيد من التفاصيل عن احكام أرض لعنوة راجع : ابن سلام ، كتاب الاموال ، تحقيق عبد الأمير علي بن مهنا ، بيروت 1988 ، 64 : ابن ادم القرشي ، كتاب الخراج ، تحقيق جويدبول ، لندن ، 1895 ، 5 : ابن المصنف ، كتاب الاجاد في احكام الجهاد ، مخطوط المكتبة العامة ، الرباط رقم 748 ، 214-43

وعقود والتزامات وشروط مضبوطة الحيثيات موثقة النود بين المتعاقدين : الجند الفاتح واهل البلد<sup>14</sup> وبخلاف وضعية الارض ببقية مناطق الغرب الاسلامي ابان عصر الفتوحات التي تارجحت بين مقتضيات لصلح والعنوة ، يذكر ابن خلدون<sup>15</sup> في نص فريد ان صالح بن منصور قد «استخلص نكور لنفسه».

وبرغم شيوع الاستخلاص كشكل من اشكال التعامل العقاري على مدار قرون من تاريخ العرب الاسلامي ، لم يحظ هذا المفهوم - في حدود علمنا - سواء على مستوى حدود اللفظ او دلالاته التاريخية بادنى اهتمام من طرف الدارسين . ويمكن من خلال قراءة اولية في عدد من الحوليات التاريخية وفحص متون جملة من المصنفات الفقهية الرقون على بعض الحقائق المتعلقة بالصباغ المستخلصة وعلى طبيعة الوضعية القانونية المترتبة عن هذه العملية .

فمن الاراضي المستخلصة من طرف ل خلفاء والامراء ما كان بمثابة ملك عام توضع عليه جبايات لصالح بيت مال المسلمين<sup>16</sup> ، بينما اندرجت غيرها من المستخلصات ضمن الممتلكات الخاصة للملوك والمتنفذين واهل الجاه والسلطان . ولا تعوز القرائن الكافية عن داب على اتخاذ قرى باكملها «ضياء مستخلصة»<sup>17</sup> . بل و من ارباب الخطط والنقود

14 - وللمقارنة ، يتوفر بهذا الخصوص على ائص الكامل لكتاب الصلح حول منطقة تدمير بشرق الاندلس الموقع بين ملكه تدمير بن غندرش والامير عبد العزيز بن موسى بن نصير. انظر . الضبي ، المصدر السابق ، 274 لمزيد من التفصيص عن مضامين عقود الصلح والاتفاق بين الفاتحين والنصارى على مشاورة كنائسهم ، انظر . المقوي ، المصدر السابق ، ج 1 ، 560 .

15 - العبر ، ج 6 ، 283 .

16 - مثل «مستخلص» قرطبة انظر . ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 232 المعروف خلال عصر الخلافة باسم : «مستغل جوف المدينة» انظر . ابن بسام ، المصدر السابق ، ج 1 ، 52. ونذكر ايضا على سبيل المثال والمقارنة الملك الذي لحقه والي ابن عباد خلال عصر الطوائف بمدينة باعة «واستخلصه لبيت مال المسلمين» انظر . ابن رشد ، المصدر السابق ، ج 1 ، 306 ولا تعوز الدلائل عن غير ذلك من المستخلصات الملحقة بعدد من الحواضر الاندلسية ، نخص منها بالذكر مستخلص غرناطة الشهير ، انظر . ابن الخطيب ، لاحاطة في اخبار غرناطة ، تحقيق محمد عبد الله منان ، القاهرة 1973 ، ج 1 ، 429 .

17 - ابن بسام ، المصدر السابق ، ج 1 ، 19 .

من طاوعته نفسه فتجرا على ملك « الاحباس واستخلصه لنفسه »<sup>18</sup> . هكذا ، فبالنظر الى المعاني المعجمية للمصطلح<sup>19</sup> والمختلف دلالاته التاريخية ، يتجلى من خلال السياق العام لنشأة امانة بني صالح ان المقصود باستخلاص صالح بن منصور بكونه لنفسه : تمككه من حقوق التصرف فيها فصارت بذلك خالصة له خاصة ، لا يحق لغيره من الولاة والامراء استغلالها ولا وضع الجبايات واصناف الواجبات على اهلها ولا التحكم في رقبة ضياعها .

نتيجة لهذه الوضعية القانونية المتميزة ، سلمت نكور من تبعات الاندماج في النظام العقاري والجباي المعتمد من طرف الخلافة الاموية بالامصار المفتوحة عبر سلسلة التراتب الهرمي التي يتحكم فيها ولاة افريقية ، وغدت على عكس مجموع بلاد المغرب في علاقة مباشرة بواسطة عقد الاقطاع السالف الذكر مع مركز الخلافة بدمشق . ومن المعلوم ان التشريعات المتعارفة خلال هذه الفترة المبكرة من تاريخ الاسلام ، قبل التحولات الطارئة خلال القرون اللاحقة « لا تجوز اقطاع الامراء والقضاة والقواد وانما ذلك للخليفة خاصة »<sup>20</sup> .

والراجع ان الخلفاء الامويين قد التزموا بمقتضيات عقد الاقطاع الممنوح لصاحب نكور الى حدود العقد الثاني من القرن الثاني الهجري على الاقل . يتجلى ذلك من خلال

- 18 - بن الحاج ، كتاب النوازل ، مخطوط المكتبة العامة ، الرباط . رقم 55 ج ، 122
- 19 - راجع : ابن منظور ، لسان العرب ، حرف الصاد ، ج 7 ، 26 - 29 .
- 20 - الجزيري ، المقصد المحمود في تلخيص العقود ، مخطوط المكتبة العامة ، الرباط ، رقم 592 ق ، ورقة 79 ب . لمزيد من التفاصيل عن هذا الموضوع راجع ابن سلام ، المصدر السابق ، 276 . وفي دراسة سابقة لا مجال هنا لتفصيل نتائجها ، تناولنا التحول الملحوظ الذي من مفهوم الاقطاع وممارسته في ظل الرخص الواسعة التي اقرها شئ من لفقهاء للجند واهل الخطط والمتمارين من كل نوع بالغرب الاسلامي . اسفر ذلك عن اعتماد الاقطاع في اكثر من مظهر ان لم يكن في الجوهر عما كان عليه خلال عصر النبوة وخلافة الراشدين . عن بعض هذه الرخص انظر : ابن المناصف ، المصدر السابق ، 24 - 43 . ومن ابرز الامثلة على التزام العمل بالشروط المثبت اعلاه خلال هذه الفترة المبكرة من تاريخ الغرب الاسلامي ، اضطرار ابناء الملك القوطي غيظشة الذين امضى لهم طارق بن زياد العهد ، الى اللحاق بموسى بن نصير المقيم بافريقية الذي وجههم بدوره الى الخليفة الوليد بن عبد الملك بدمشق باعتباره صاحب الحق الشرعي الوحيد في امضاء السجلات وعقد الاقطاعات . وبالفعل ، فيعدها « وصلوا اليه انفذ لهم عهد طارق بن زياد وعقد لكل واحد منهم بذلك سجلا » ابن القوطية ، المصدر السابق ، 30 .



موقف الخليفة الاموي الوليد بن عبد الملك الذي لم يغفل - عند اصداره صك تعيين واليه على افريقية والمغرب - النص على استثناء بلاد نكور من سلطة الوالي الجديد ، مذكرا اياه بعدم التدخل في شئون نكور ، مراعاة لخصوصيتها القانونية .

حقيقة اننا لا نتوفر على ادنى ما يفصح عن محتويات ومضامين صك الاقطاع الذي منحه الخليفة الاموي لصاحب نكور. مع ذلك ، فالراجع ان ثمة واجبات مالية من المفروض على هذا الاخير استخلاصها من الرعية وتوجيهها راسا الى بلاط الخليفة بدمشق . مصداق ذلك ، ما ورد لدى صاحب اخبار مجموعة<sup>21</sup> في سياق حديثه عن بلاد المغرب في خلافة عمر بن عبد العزيز وكذا عمن قبله من «الخلفاء كانوا اذا جاءتهم جبايات الامصار والآفاق ياتيهم من كل جباية عشرة رجال من وجوه الناس واجنادها فلا يدخل بيت الحال من الجباية دينار ولا درهم حتى يحلف الوفد بالله الذي لا اله الا هو ما فيه دينار ولا درهم الا اخذ بحقه».

الا ان الوضع سرعان ما تغير ابتداء من خلافة يزيد بن عبد الملك ، وبعدئذ طرأ العقود اللاحقة ، اذ اندرج خلفاء بني امية على الرفع من المطالبات والتكاليف الموضوعة على مجموع بلاد المغرب «اكثر مما كان»<sup>22</sup> ، بما في ذلك بلاد نكور التي «ثقلت...التكاليف»<sup>23</sup> على اهلها ولم يعد بوسعهم الالتزام بادائها . لم يتوقف الامر عند هذا الحد ، بل سرعان ما اندرجت التوجهات الاموية في اتجاه مراجعة الاسس المنظمة للوضعية العقارية ، تمهيدا لتخمس الارض بعموم بلاد المغرب واخضاعها لمقتضيات الفئ<sup>24</sup> .

ومن جهة اخرى ، فالغالب على الظن ان صالح بن منصور قد اثر الالتزام بالشرائع المنظمة لوضعية الارض حسبما كان متعارفا عليه لدى فقهاء العصر . ومن المعلوم ان البلد اذا استسلم عليه مالكة «من غير قتال وفي يده الارض فهو عشر»<sup>25</sup> . ولا يستبعد ان

21 - المصدر السابق ، المخطوط ، 11 - 12 .

22 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 52 .

23 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 .

24 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 51 - 52 . لمزيد من التفاصيل عن مضامين الفئ

راجع : ابو الفرج الحنبلي ، كتاب الاستخراج لاحكام الخراج ، تحقيق عبد الله الصديق ، بيروت 1982 ، 16 - 17 .

25 - ابو الفرج الحنبلي ، نفسه ، 15 .

يكون صاحب نكور قد عمد الى تقوية مداخل بيت المال الذي يعود بالنفع على العامة وذلك بتوسيع القطاع الخراجي ، علما بان «من اسلم على شيء فهو له ويؤخذ منه خراج الارض»<sup>26</sup> . لذلك اشتهر صاحب نكور لدى معاصريه بمن فيهم خلفاء بني امية ذاتهم بـ «عدله»<sup>27</sup> في الرعية .

وترجمة لحقوق التصرف الشرعية التي اصبحت في يد صالح بن منصور بمقتضى عقد الاقطاع على الاراضي الواقعة في دائرة نفوذه ، لم يتردد عن «انزال نفر من البربر موضعا يحاذي مدينة نكور في الضفة الثانية من النهر وكاسوا يقيمون هناك سوقا»<sup>28</sup> . وعلى عكس ما طبق في عدد من ابرز الكور الاندلسية - خلال نفس الفترة تقريبا او لربما بعد بضع سنوات من هذا التاريخ - اذ اقدم والي قرطبة على انزال الناس بعضهم على بعض وجعل اموال اهل الذمة من العجم طعمة للجنود الشامي»<sup>29</sup> ، آثر صاحب نكور الالتزام بالشروط الفقهية المنظمة للاقطاع . بتجلى ذلك في حصره الانزال المذكور فيما يبدو انه من عادي الارض او مما لم يحبه احد من الموات<sup>30</sup> .

ولعل في اقدام المستفيدين من الانزال المذكور على اقامة سوق بالموضع سرعان ما اصبحت نواة لاحدى كبريات الحواضر المغربية الوسيطة ، ما يفصح عن تحقيق الهدف التنموي والعمرائي حسبما ترخاؤه ثلثة من الفقهاء المتشددين في ضبط شروط جواز الاقطاع. ومن المعلوم ان امير نكور سعيد بن ادريس قد تجرد لاحقا لقلهم عن هذا الموضع للاستقرار بمدينة نكور، مما يدل على ان الانزال الممنوح لهم اقتصر على تسكينهم من

26 - نفسه ، 14 لمزيد من التفاصيل عن احكام اواسي الحراج راجع الملاذري ، المصدر السابق ، 433 - 35 .

27 - الزياتي ، المصدر السابق ، 81 .

28 - البكري ، المصدر السابق ، 92 .

29 - ابن القوطية ، المصدر السابق ، 44 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 33 ؛ ابن

الخطيب ، الاحاطة ، م 1 ، 103 .

30 - المقصود بعادي لارض «كل ارض لها ساكن في اباد الدهر فانقرضوا فلم يبق منهم ايسر فصار حكمها الى الامام» انظر - ابن سلام ، المصدر السابق ، 281 . عن الوجه الثاني المشرق للاقطاع باعتبار دوره في تنشيط العمران وتحريك النمو راجع نصا هاما لابن حزم ورد لدى ابن رضوان . الشهب اللامعة في السياسة النافعة ، تحقيق علي سامي النشار ، البيضاء ، 1984 ، 232 .

استغلال فائدة المال ولم يكن انزال تمليك على رقبة الارض<sup>31</sup> .

وبانتها ، العمل بعقد الاقطاع الذي يتم بمقتضاه تحويل جزء من ثروات بلاد نكور نحو دمشق ، ومع اتساع نفوذ البلد ليشمل رقعة تمتد عرضا «مسيرة عشرة ايام»<sup>32</sup> وتتعمق طولاً نحو التخوم الشبه الجافة للمجرى الاوسط لنهر ملوية كما سلف الذكر ، تصاعدت امكانيات تحقيق التراكم المالي بواسطة الجبايات والمغارم الموضوعة على اهل الطاعة من القبائل المروالية ، وفق نظم ادارية ومالية لم يصلنا عنها ادنى اشارة في المصادر المعتمدة . ولعل فيما ذكره البكري<sup>33</sup> عن امتناع «مكناسة عن صالح وحبسوا مغارمهم» ، ما يفصح عن ركون صاحب نكور الى النظام القبلي في تحديد الوحدات الخاضعة للمغارم ، على الاقل فيما يتعلق بالناطق الجافة والشبه الجافة النائية عن مركز الحاضرة . اما قلب الامارة بنكور وتمسامان ، فلا يستبعد ان يكون قد انتظم منذ هذا العهد المبكر في كور ورساتيق ، على غرار النظام المعتمد لاحقا بالاندلس في ادارة وتدبير المجال<sup>34</sup> . مصداق ذلك ما ذكره ابن حوقل<sup>35</sup> في سياق حديثه عن اعمال بلاد طنجة التي انتظمت في شكل «مدن متصلة الرساتيق» . وضمن الكتاب الذي بعثه محمد بن خزر الزناتي الى الخليفة عبد الرحمن الناصر سنة 319 هجرية ، ما يدل على ان الانتظام الاداري واعداد المجال القروي في كور واقاليم ورساتيق له اصول سابقة في تاريخ العدو المغربية اذ قال : هذه اطراف اعمالنا وحواشي كورنا من نحو المراسي المنتظمة بجزيرة الاندلس»<sup>36</sup> .

علي اي ، ففيما يتعلق بالغراسة والبستنة ، يبدو ان ثمة جهودا جبارة قد بذلت ابتداء من هذا التاريخ ، مع التفنن في اساليب الري وتقنيات السقي . يتجلى ذلك في جملة من

31 - عن اصناف الانزال ، راجع ابن رشد ، المصدر السابق ، ج 1 ، 244 ، 294 .

32 - اليعقوبي ، المصدر السابق ، 357 .

33 - المصدر السابق ، 93 .

34 - المقدسي ، المصدر السابق ، 222 ، والريستاق مصطلح جغرافي مشرقى يقابله في

المغرب والاندلس مصطلح الاقليم الذي يعتبر بمثابة اصغر وحدة في تنظيم المجال

وتنتظم الاقاليم ضمن وحدة اكبر تدعى الكورة ، وتختلف دلالات مصطلح الاقليم اختلافا

بيننا وبين جناحي دار الاسلام . راجع ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، بيروت 1979 ، ج

1 ، 22 .

35 - المصدر السابق ، 83 .

36 - ابن حيان ، المعقبس ، ج 5 ، 302 .

المظاهر، أبرزها كثرة ما أنشئ على نهري نكور وغيس من الأرحاء<sup>37</sup> المتحركة بواسطة قوة تدفق المياه في السداد المبنية أو في الشليارات المفتوحة على السواقي المتفرعة حسبما تقتضيه التقنيات المتداولة<sup>38</sup>. ولا تقل الخبرة المتوارثة لدى أهل البلد في مجال استنباط المياه الجوفية، كما يتضح مما ذكره البكري<sup>39</sup> عن رجل من أهل بادس «يكرمه أهل ذلك الموضع ويقدمونه ويذكرون أنه ينبط المياه في المواضع التي لم يعد فيها ماء عيونا وآبارا وأنه يخبر بقرب الماء ويعدّه وأنه إنما يستدل على ذلك باستنشاق هواء ذلك الموضع».

ولا تعوز الدلائل عن اهتمام الفكر العربي الإسلامي الوسيط - في تكامل بين جناحي دار الإسلام - بالتصنيف في هذا الموضوع. فبصرف النظر عما وضعه الفيلسوف الشهير أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي من شروح على كتاب فوائد المياه<sup>40</sup>، وإضافة لما ألفه علماء الفلاحة من أهل القرن الخامس بالاندلس في ذكر المياه وأنواعه وتمييز حلوه عن مره<sup>41</sup>، لم يغفل أحد مشاهير علماء الفلاحة بفرنطة في العدو القابلة لنكور

37- البكري، المصدر السابق، 90.

38- يفسر الطغفري الشليار بالقول: «يفتح في تلك الساقية شليار وهي ساقية تهبطها نحو شبر ونصف»، كتاب زهر البستان ونزهة الأذهان، مخطوط المكتبة العامة، الرباط، رقم 1260 د، 44 عن السداد المبنية انظر ابن الحاج، المصدر السابق، 148. والجدير بالملاحظة أن هذه التقنيات قد استمرت سارية المفعول إلى عهد قريب من طرف الفلاحين بفحص نكور.

39- المصدر السابق، 101.

40- انظر ابن حجاج، المقنع في الفلاحة، مخطوط الخزانة الحسنية، الرباط، رقم 69، 3. ولقد عثرنا مؤخرا بالمكتبة العامة بالرباط على نص فلاحى اندلسى جديد بعنوان اختصارات من كتاب الفلاحة من وضع ابن ليون التجيبي مسجل تحت رقم د 2765 (ضمن مجموع) مفيدا فيما يتعلق بمختلف هذه المواضيع. وقد خلصنا في بحث سوف ينشر قريبا أن ابن ليون التجيبي المشهور بارجوزته الفلاحية الشهيرة لم يؤلف في هذا الباب ولا كان من علماء الفلاحة أصلا، بل عمد إلى أحد أبرز المؤلفات الفلاحية التي وضعت بالاندلس خلال القرن الخامس الهجري فوضع عليه اختصارا وارجوزة حققت ونشرت في طبعين منذ مدة بفرنطة. أما الاختصار النثري فسنعمل بتعاون مع الدكتور محمد الفائر على أخراجه قريبا بحول الله في نص موثق ومترجم.

41- انظر: ابن بصال، كتاب الفلاحة، نشر خوصي ميلاس فاليكروسا/ محمد عزيمان، تطوان، 1955، 52، 175؛ ابن وافد، كتاب الفلاحة، النص القشتالي، مجلة الاندلس، العدد 8، مدريد 1934.

هذه المسألة ، اذ تعرض هو الآخر لطرق « الاستدلال عن قرب الماء من بعده »<sup>42</sup> . ومن المعلوم ان استنباط وقود المياه وفنون تصريفه في الزراعة يشكل جوهر العمل الفلاحي ، خصرصا في المناطق ذات المناخ المتقلب او الشبه الجاف . من ثم لا يستبعد ان يكون اهل نكور رقد انخرطوا منذ عهد مبكر في النهل - ان لم يكن الفعل - من ثقافة عصرهم التجريبية والحكمية<sup>43</sup> .

ولعل في استمرار اهل نكسامان الى عهد قريب في ممارسة البستنة ونتاج الخضر والفواكه خلال الفصول الجافة بواسطة اشكال من التقطير والتظليل ، ما يكشف عن بعض بصمات التالى التقني في المجال الفلاحي بالاطواس الشبه الجافة خلال العصر الوسيط . ولا تقل الاساليب المستعملة بعموم بلاد نكور في لم القليل من التربة المتوفرة بالسفوح المحجرة تعبيرا عما تحقق من تطور في حدود معطيات العصر . ويستند العمل اساسا على الاجهاد اليومي في تنقية الدمن من ركامات التعرية والترسيب ، اضافة لاقامة المدرجات الصخرية بواسطة مداومة العمل اليدوي .

ولدينا فيما ذكره اليعقوبي<sup>44</sup> بخصوص ما احتوته نكور خلال عصرها الذهبي من «زراع وضرع وخصب» ، ما يدل على المستويات الغير المعهودة التي بلغها العمران الفلاحي بالبلاد . وهو ما اكده الاصطخري<sup>45</sup> الذي لم يتردد عن رسم البلاد بكونها «خصبة» . وتجمع المصادر التاريخية التي تعرضت لهذا الموضوع على ابراز اهمية القطاع السقوي بنكور، التي اشتهرت بكثرة ما احتوته من «البساتين طيبة الفواكه»<sup>46</sup> ، ليس فقط بالفحص السهلي الممتد اسفل الحاضرة وعلى طول المنعرجات الفيضية لنهري نكور وغيس المعروفة لدى

42 - الطغفري ، المصدر السابق ، 40 .

43 - عن حلقات الاتصال و لانفصال بين البعدين التجريبي والفلسفي في التصنيف الفلاحي وعن ارتباط هذا المجال المعرفي بالطب وعلومه راجع كتابنا ، الطب والفلاحة بالاندلس بين الحكمة والتجريب ، منشورات كلية الادب والعلوم الانسانية ، المحمدية 1997 .

44 - المصدر السابق ، 357 .

45 - المصدر السابق ، 34 .

46 - البكري ، المصدر السابق ، 91 ، مجهول ، الاستبصار ، 136 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 134 .

اهل البلد باسم «تغزا»<sup>47</sup>، بل وكذا حول غيرها من المجاري والانهار والادوية الاقل  
المعينة<sup>48</sup>.

إضافة لأصناف التين<sup>49</sup>، فالمعروف عن نكور انه «لا يوجد في بلد مثل رمانها  
وكثيراها»<sup>50</sup> لا سيما النوع المرسوم بالرمان السفري<sup>51</sup> الذي خصه شيخ المؤرخين ابو مروان  
بن جيان<sup>52</sup> بالاطراء واصفا اياه «بالفضيلة المقدم على اجناس الرمان بعذوبة الطعم ورقة  
العجم وغزارة الماء وحسن الصورة». ولا يقل الكمثرى «الذي تسميه العامة الاجاص»  
47- بالجمع والمفرد «تاغزوت»  
48- راجع: اليعقوبي، المصدر السابق، 356  
49- من المعروف الى اليوم ان التين المألقي المعروف لدى اهل نكور باسم «تاملقيت» يعد  
من الاصناف الجيدة، وهو الذي «قيل فيه للبربري كيف رايت» قال لا تساني عنه  
وصفني حلفت بالقفة «المقري»، المصدر السابق، ج 3، 219 الا ان الباكور الذي لا  
يوجد له مثيل فهو المعروف باسم «اغوداني» نسبة على ما يبدو بعد تحويل بسيط في  
الناطق بعجمية الاندلس لمدينة دانية - "Hgo de Denia" اي باكور دانية المدينة  
الاندلسية الشهيرة ولقد تعرفنا سلفا عن الروابط التاريخية والتواصل المستمر بين  
نكور والسواحل القبلية بالجزيرة الاندلسية خصوصا بجانة ودانية وغيرهما. ومن  
المفيد في هذا السياق الإشارة لمص دال ورد لدى المقري، المصدر السابق، ج 1، 140  
يذكر: ان «الساحل ونواحيه يبادر بباكوره».

50- راجع: البكري، المصدر السابق، 91 مجهول، لاستبصار، 136: الحميري، المصدر  
السابق، 134.

51- نسخة لسفر بن عبيد الله الكلاعي من جند الاردن الذي جلبه من الشام للامير عبد الرحمن  
الداخل فاتخذة بجنان الرصافة ومنها انتشرت غراسه بالاندلس راجع: المقري،  
المصدر السابق، ج 1، 200، 466 - 68: الخشني، المصدر السابق، 17. ولا  
يستبعد ان يكون سفر بن عبيد الله هذا قد ترك قضباناً منه لصاحب نكور لغرسها في  
جنات، علماً بما سبق ذكره عن مقام عبد الرحمن الداخل بتعسماان التي كانت بمثابة  
حلقة الوصل البحري الاساسية بين العدوتين خلال هذا التاريخ. والجدير بالذكر ان اهل  
نكور الى اليوم ما زالوا يطلقون عليه نفس الاسم القديم «الرمان السفري». ومن الاجناس  
الآخرى المعروفة لديهم الرمان التمسحاني العظيم الحجم اللذيذ الطعم. واردا الانوع  
الرمان القشري الذي تنطبق مواصفاته على الصنفين المعروفين بالاندلس باسم  
«الرمان القمحي». وثمة جنس آخر رديئ يدعى «البرجين». انظر: Asin PALACIOS,  
Glosario de voces romances registrados por un botánico anónimo hispano  
musulmán (siglos XI-XII), Madrid 1943, p. 236.

52- انظر: المقري، المصدر السابق، ج 1، 467.

تنوعا . ومن اجود اصنافه نذكر الاجاص الحر الفليظ الحجم الطيب الطعم وكذا الاجاص<sup>53</sup>  
الاصفر اللون الفائق الجودة . والغالب على الظن ان الامر يتعلق بالجنس المعروف في  
الاندلس باسم «الارزة في قبر حبة العنب قد جمع مع حلاوة الطعم ذكاء الرائحة»<sup>54</sup>.

مع ذلك ، تبقى الحبوب التي تعتبر «اصل معاش الناس والبهائم»<sup>55</sup> احد اهم  
المحاصيل الفلاحية بالامارة . وليس ادل على ذلك من كثرة ما اقيم من ارحاء على  
المجاري المائية كما سلف الذكر . ورغم التقلبات المناخية وتناوب سنوات العصب  
والقحط ، تمكنت نكور بفضل مدخراتها من التائق كمرکز هام للميارة بالعدوة المغربية<sup>56</sup> .  
مصادق ذلك محتوى الرسالة التي بعث بها امير نكور الى الخليفة عبد الرحمن الناصر سنة  
323 هجرية / 934 م ملتزما بتقديم العون لحلفاء قرطبة بالعدوة المغربية وتمكينهم مما  
يحتاجون اليه من المؤن و«الميرة تجيد»<sup>57</sup> [هم] من بلده» ، مع ما اصبحت عليه اوضاعه من  
اختلال نتيجة لانعكاسات الصراع الاموي - الفاطمي للهيمنة على المنطقة .

ولا تعوز الدلائل عن مكانة بجانة والعمرة الوثيقتي الصلة بنكور باعتبارهما من ابرز  
الاسواق النافقة لغائض الحبوب المدخرة باهراء امارة بني صالح . وهو ما كشف عنه  
السحيسر شاعر العمرة الشهير في نص مقتضب دال «يشير الى ان مرافقتها مجلوبة وان

---

53 - ابن منخور ، لسان العرب ، ج 5 ، 3927 . ومن الملاحظ ان اهل بلاد نكور ينفردون دون  
بقية سكان المغرب بتسمية هذه الفاكهة «الفيراس» . ومن المعلوم ان الاصل بجميعية  
الاندلس Peras ، مما يفصح عن عمق الاصول اللغوية بين ريفي العدوتين .

54 - المقري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 179 . والاجاص الاصفر ترجمة الى الفصحي لما يعرف  
لدى اهل البلد بـ «الفيراس اوراغ» الذي يكاد ينفرض ، بعدما كان الى عهد قريب الاكثر  
شيوعا ، لاسيما في فحص نكور .

55 - مجموع في الفلاحة ، مخطوط المكتبة لعامة الرباط ، رقم 1410 د ، 125 ب : الطغفري  
المصدر لسابق ، 200 .

56 - عرف السقطي هذا الصنف الحرفي بالقول : « الميارة الذين يبنامون القمح ويسوتون  
على دوابهم ويطحنون بالارحي ويجلبونه للبلاد ويعيشون من ذلك » ، في ادياب الصبة ،  
نشر ليفي بروفنسال / ج 1 ، كولان ، الرباط ، 1931 ، 24 .

57 - ابن حيان ، المقتبس ، 5 ، 372 .

الميرة تأتيها من البحر من بر العدو»<sup>58</sup> . ينطبق نفس الشيء على كورني البيرة وربة وعبرها من المناطق الاندلسية التي طالما اعتمدت في ترويتها بالمواد الغذائية على مارة بني صالح ، خصوصا اثناء فترات لفتنة والاضطراب . يتضح ذلك من خلال ما تواتر ذكره في الحوليات التاريخية بخصوص كثرة المراكب التي كانت للشائر عمر بن حفصون واصحابه «يسفرونها الى ارض العدو في المير»<sup>59</sup> .

ان في هذا ما يفسر كثرة المطامر المتخذة من طرف بني صالح في اكثر من موقع لخزن الحبوب وادجار الميرة والاقوات. وبصرف النظر عما تم الكشف عنه من آثار مخازن ارضية بالموقع الاثري لحاضرة نكور<sup>60</sup> ، فما زالت خرائب مدينة بادس تعج بعدد هام من المطامر التي وقفنا عليها اكثر من مرة خلال المعاينات السطحية للموقع. ولقد تمكنا مؤخرا من اكتشاف اكبر خزان للحبوب الذي اتخذ بمجموع بلاد نكور خلال عصر بني صالح. ويتعلق الامر بمرس السلطان المعروف بلعة اهل البلد بـ«المرس ارجيد» قرب اكري امقران بجبل ابي الحسن حيث ما زالت عشرات المطامر محفوظة في شكلها الاصلي. والغالب على الظن ان الامر يتعلق بقلعة اكري التي غدت بعتابة قاعدة البلد خلال فترة الاضطراب السياسي الناتج عن الصراع الاموي الفاطمي للهيمنة على البلاد .

بلغت زراعة الحبوب وتسويقها في الآفاق من الاهمية ان انفردت نكور بكييل خاص «يسمونه الصخرة» وهي خمسة وعشرون مدا بعد النبي (ص) ويسمون نصف الصخرة السدس والرطل عندهم في جميع الاشياء اثنتان وعشرون اوقية وقرنطارهم مائة رطل»<sup>61</sup> . وسرعان ما غدا كييل نكور المتميز مشهورا لدى الامم ومتعارفا عليه في البلدان . يتجلى

58 - انظر : المقرئ ، المصدر السابق ، ج 3 ، 390 وفقيم يلي نص الميتين اذ قال :

«بنس دار الميرة اليوم دارا  
ليس فيها لساكن ما يحب  
بلدة لا تمار الا بريسج  
وبما قد تهب او لا تهب»

59 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 87 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 165 .

60 - Patrice CRESSIER / Larbi ERBATI, *Mission de prospection et sondage archéologique au Maroc, Rapport préliminaire*, p.4.

61 - البكري ، المصدر السابق ، 91 . لمزيد من التفاصيل عن وحدات الكيل المد ، الرطل ، الارقية ، القرنطار وكذا عن اقسام العملة الدرهم ، الفيراط انظر نفسه ، 89



ذلك من خلال ما خصصته الكتب والرسائل الموضوعة في الاوزان والمكاييل<sup>62</sup> من اهتمام بشرح وتفصيل محتويات الصفحة والوحدات المتفرعة عنها ، كما يتضح من خلال اعتمادها مقياسا في معاملات بعض المناطق المجاورة . نذكر على سبيل المثال اهل تنس الذين اصبح « كيلهم يسمى الصفحة »<sup>63</sup> ايضا .

والى جانب اهمية المزمة ومرسى تمسامان في المواصلات البحرية ، يؤكد الجغرافي المغربي المجهول<sup>64</sup> على تصاعد مكانة مرسى بادس الذي اصبحت « منه تحمل المراكب الطعام » . والجدير بالملاحظة ان نكور قد حافظت على شهرتها كخزان للحبوب طوال القرون اللاحقة . فبالاضافة لما ذكره الحسن الوزان<sup>65</sup> عن « الكميات العظيمة من القمح » التي كانت تحصد بنكور ، فضلا عما ذكره غيره عن غنى اهلها « بما يملكون من زروع ومواش »<sup>66</sup> ، يكشف ابن خلدون<sup>67</sup> عن استمرار مكانة نكور الى عهد متأخر كقبلة للمستارين .

ولا تقل تربية اجناس المواشي والبهائم واصناف الضرع اهمية<sup>68</sup> . ولقد اشتهرت في هذا المجال الممتلكات الاميرية التي تمت حيازتها بمنطقة تاكراكري في عدوة وادي غبس حيث « يتناجع كراع آل صالح » حسب رواية البكري<sup>69</sup> . بلغت اهمية نكور في انتاج الركائب

62 - انظر على سبيل المثال : مجهول ، تلخيص القول في الاكيال والاوزان والنصب الشرعية وتبيين مقاديرها ، مخطوط المكتبة العامة ، الرباط ، (ضمن مجموع) ، رقم 416 ق ، 434 ، 445 . والجدير بالملاحظة ان المصنفات الموضوعة في هذا الشأن ما زالت بحاجة الى مزيد من العناية . ولقد تمكنتنا من خلال جرد اولي في الارشيف المخطوط من الوقوف على حوالي عشرة نصوص في الاوزان والاكييل ، منها ما خصص للاوزان الطبية والصيدلية . نامل ان تتاح لنا الفرصة قريبا لاخراجها محققة في كتاب مجموع .

63 - البكري ، المصدر السابق ، 62 . مع ذلك يبدو ان صفحة تنس اكثر حجما من صفحة نكوراذا تساوي حسب رواية البكري ثمانية واربعين قابوسا والقابوس ثلاثة امداد بمد النسي (من) . نفس المصدر والصفحة .

64 - الاستبصار ، 136 . والراجع ان الامر يتعلق بالفترة اللاحقة لسقوط امارة بني صالح

65 - المصدر السابق ، 255 .

66 - مارمول ، افريقيا ، ج 2 ، 245 .

67 - العبر ، ج 6 ، 71 .

68 - راجع ، البقوبي ، المصدر السابق ، 357 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 177 ؛

مارمول ، المصدر السابق ، ج 2 ، 245

69 - المصدر السابق ، 92 .

من حمير وبغال وخبول ان تواتر ذكرها عرضا في عدد من السياقات ضمن المصادر المعتمدة في هذا العمل . وتتوفر على اشارات فائقة الاهمية بخصوص داب بني صالح على استجلاب النوق والجمال من مواطنها الصحراوية . اذ اشار صاحب البيان<sup>70</sup> الى اقدام صالح بن سعيد صاحب نكور على اتحاف عبد الرحمن الناصر «امير المؤمنين بالخييل والجمال وغير ذلك» ، بعث بها الى قرطبة على سبيل الهدية .

وبصرف النظر عن عدد من النباتات الطبيعية المستعملة في المستحضرات الطبية<sup>71</sup> ساهم استبحار العمران الحضري وكثافة النشاط البحري في وضع الثروة الغابوية التي تزخر بها السفوح الجبلية المرتفعة موضع استغلال مكثف ، خصوصا شجر العرعر الذي شكل «هو والارز اكثر خشبها»<sup>72</sup> . يتجلى ذلك بوضوح تام من خلال ارتباط قطاعات البنيان والصناعات البحرية في الاندلس بما يشحن اليها عبر مراسي غمارة من «خشب الارز الذي تنشا به الاساطيل ويصرف في الابنية الملوكية»<sup>73</sup> .

وفي نص لابي حامد الغرناطي الذي زار بلدة تمسامان نازلا عند بعض قرابته بها ، ما يكشف عن مظاهر من البيئة الساحلية التي طبعت بعمق حياة اهل البلد التالفين في

70- المصدر السابق ، ج 1 ، 175 .

71- نذكر منها الخربق بصنفيه الابيض والاسود الذي يكثر بناحية مليلة انظر ، الفساني ، حديقة الازهار في ماهية العشب والعمار ، تحقيق محمد العربي الخطابي ، بيروت 1983 ، 321 .

72- البكري ، المصدر السابق ، 90 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 577 . ويبدو ان الغطاء النباتي بالمنطقة قد تعرض لانحسار شديد نتيجة كثافة الاستغلال والانلاف وكذا لقوة عوامل التعرية والتصحر . مع ذلك ما زالت السفوح المرتفعة المحيطة بقمة تدغين وكثامة الحالية من ابرز نطاقات شجرة الارز بالمغرب . في حين تحتفظ السفوح المحيطة بالموقع الحالي المعروف بـ « تامزيديان القرن » اي مسجد القرن في جبل ابي الحسن بمخلفات غابة متدهورة شاهدة عن بصمات كثافة نباتية في الماضي . ومن ابرز اصناف الاشجار التي ما زالت حية ببعض سفوح هذا الجبل الانواع المعروفة لدى اهل البلد بـ « امرزي ، اذن ، ثيدا » . وتعني على التوالي : المرمر ، البلوط للفليني والصنوبر . ويبدو ان التجرد لاجراء دراسات في التاريخ البيئي للامراض الجبلية ببني ورياغل وتمسامان وغيرهما من المناطق المجاورة ، كنيل بالكشف عن فصول من التراجع والانقراض البيئي .

73- ابن سعيد ، كتاب الجغرافيا ، تحقيق اسماعيل العربي ، بيروت 1970 ، 139 .

محال الصيد والملاحة البحرية . فبالإضافة للنباتات البحرية مثل عنب البحر الذي يقطع من مكانه في الأعماق زمن الخريف وتلقي به الأمواج على الساحل ، يشير الزائر إلى كثرة ما يظهر على طول الشط من «حيوان يشبه جامات الزجاج التي تكون في الحمامات شديدة البياض مدورة ينفذ فيها البصر ثخانا لينة فتتحرك ثم تموت بسرعة فتكون على شاطئ البحر احمالا يترامى بها الصبيان فتقطع»<sup>74</sup>.

مع ذلك، فمنذ نهايات القرن الثالث الهجري وبالأخص خلال بدايات القرن الرابع، بدأت اعراض الاختلال تتجلى في أكثر من مجال . ففي مقارنة اجراها موسى بن أبي العافية خلال سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة بين بلاد نكور والتخوم الشرقية الشبه الجافة المحاذية بسبيلة وقلوع جارة ، ما يكشف عما آلت اليه الوضعية الفلاحية بالامارة اذ قال في نص واضح المعاني : «وان بلدنا واحوازنا على ما بنا من مغارة العدو لنا وتردده بناحيثنا لاكثر رخاء واوسع نعما من نكور واحوازها»<sup>75</sup>.

ما كان لتوالي الحملات الخارجية برية وبحرية اموية وفاطمية، الى جانب الاختلالات المحلية والحروب الاقليمية المستمرة، مع ما اسفر عن ذلك من تهديم للعران وتخريب للبنان ونهب للاموال وغنم وسبي<sup>76</sup>، الا ان تعصف بالبلد وتدفع به الى حافة المجاعة . يتحلى ذلك من خلال شهادة موسى بن أبي العافية ذاته الذي اكد بان صاحب نكور قد «وقف به الجوع والجهد»<sup>77</sup> فبلغ الغاية .

وبقدرما انحسر نفوذ الامارة عن تخومها الشرقية وعن سفوح بلاد غمارة الغربية ، تقلصت الموارد الفلاحية ونضبت مصادر النعم . نتيجة لذلك ، سرعان ما انعكست الآية وغدا امير نكور صالح بن سعيد دون غيره من املاك البربر ومتنفذي العدو موسوما بـ«تاخره عنهم في سعة العمل واسعاد القدرة»<sup>78</sup> ، بعدما نال اسلافه غاية العز ومنتهى

74 - تحفة الالباب ، تحقيق اسماعيل العربي ، الدار البيضاء 1993 ، ، 98 - 99 ولقد ستر البحر الى عهد قريب خصوصا بتمسيمان يلقي باعداد هائلة من هذا الحيوان ليتناقص عدده بشكل ملحوظ طوال العقود الاخيرة

75 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 372 .

76 - نفسه ، 413 ؛ البكري ، المصدر السابق ، 98 .

77 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 372 .

78 - نفسه ، 261 .

لسلطان . استمرت هذه الصورة المزدوجة حية في الذاكرة تتناقلها الافلام بصيغ مختلفة في عدد من المصادر المتأخرة . فبعدما كانت نكور « قديما في غاية الحضارة وكثيرة السكان »<sup>79</sup> أصبح أهلها بعدئذ مجرد رعاة و « اعراب يحرقون الارض »<sup>80</sup> .

والغالب على الظن ان ثمة تغييرا قد مس في العمق مجمل النظام العقاري المرتبط بوضعية الارض واشكال الملكية ببلاد نكور ابتداء من نهايات القرن الثالث الهجري . فعلى غرار النظام الثغري بالاندلس ، لم يتردد عبد الرحمن الناصر عن اطلاق يد المتنفذين من اتباعه بالعدوة المغربية بواسطة امضاء سجلات وعقود الاقطاع ، مقابل الولاء والطاعة والاندماج في نظام الجماعة . يتجلى ذلك من خلال انفاذ العهد لموسى بن ابي العافية اقاررا على لسان الخليفة بان « كل ما توسعت فيه وفتح الله عليك به كان لك ولولدك ولعقبك اقطاعا من امير المؤمنين لك وتوسع عليك ومكافاة لمحبتك لا تتبدل لك ولا لاحد من ولدك وعقبك عند امير المؤمنين حال الا باحسن منها »<sup>81</sup> . ولقد سلفت الاشارة الى ان حملات موسى بن ابي العافية التوسعية قد بلغت قلب الامارة نكور فخرها ليعود نفوذه الى الانحصار بعدئذ نحو التخوم الشرقية الشبه الجافة ببلاد مكناسة واحواز مليلة .

وليس ادل على رسوخ اقطاع التملك في عدد من المناطق التي كانت الى عهد قريب من ممتلكات امارة بني صالح ، من فحوى الخطاب الذي بعثه الخليفة الاموي عبد الرحمن الناصر سنة 326 هجرية لمدين بن موسى بن ابي العافية مرفوقا « بسجل من قبله ولاء به اعمال ابيه من مليلة وغيرها من مدن العدوة حسب ما كان سجل لابييه قبله »<sup>82</sup> .

والراجع ان بلاد نكور لم تخرج عن القاعدة العامة التي عادة ما تمس وضعية الارض والعلاقات المتمحورة بين اطراف الانتاج الفلاحي حول العائدات الزراعية عند انتقال ازمة القرار السياسي والمبادرة التنظيمية والتشريعية من الحواضر والمدن والقرى الجامعة

79 - الحسن الوزان ، وصف افريقيا ، ترجمة محمد حجي / محمد الاخضر ، الباط 1980 ج 1 ، 255 ؛ مارمول كروبخال ، افريقيا ، ترجمة محمد حجي وآخرون ، الرباط 1984 ، ج 2 ، 244 .

80 - الحسن الوزان ، نفس المصدر والصفحة

81 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 312

82 - نفسه ، 427

نحو القلاع والحصون<sup>83</sup> . ففي هذه الحالة، لا يقتصر دور مراكز القرار الجديدة المعتمدة على اتخاذ أهمية<sup>84</sup> متحفية، بل وتتحكم أيضا بفضل الجند والعاميات العسكرية في مجمل الأراضي والأنشطة الفلاحية المرتبطة بها .

ينطبق نفس الشيء على الامتدادات الغربية للامارة ، ويتعلق الامر ببلاذ غصارة التي لم تعد منتظمة كما كانت في اطار الجماعة واصبحت لكثرة من تاجر «بتلك الناحية ملكا توزعوه قطعا»<sup>85</sup> . انعكس ذلك على المستوى العمراني بخراب الحواضر والمدن واختلال البنيان . من ثم تصاعد الاهتمام باتخاذ الحصون ورمع الاسوار وبناء لقلاع . وهو ما سنتناوله ببعض العناية ضمن الفصل اللاحق في حدود ما تسمح به المادة التاريخية .

83 - للمقارنة يمكن تتبع تفاصيل هذه المسألة ضمن عملنا : عامة اشبيلية في عصر بني

عباد اطروحة دكتوراه دولة نوقشت بكلية الآداب بمكناس ، ابريل 1994 (لم تنشر بعد) .

84 من المفيد بهذا الخصوص اشارة الى اهمية صنف خاص من المصادر العربية التي

طواها النسيان ، ويتعلق الامر بـ «كتب أهمية الحصون» . نخص منها بالذكر كتاب ابي

الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري المعروف بابن القابسي من اهل افريقية

المتوفى 403 هجرية الذي وضعه في الموضوع ، راجع : ابن فرحون ، المصدر السابق ،

ج 2 ، 102 . ومن الاندلسيين نذكر يحيى بن عمر بن يوسف بن هاجر الكنانى من موالى

بني امية جيانى الاصل قرطبي المنشأ قبروانى الإقامة وتوفي بسوسة سنة 289

هجرية الذي وضع هو الآخر مصنفا في «أهمية الحصون» راجع . نفسه ج 2 ، 455 وله

كتاب مسائل بعنوان «في فضائل المنستير والرباط» .

85 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 289 .

## الفصل الخامس

### التجارة وال عمران الحضري

#### اولا : عصر التالق

من المعلوم ان المعايينات الاركولوجية وعمليات السبر الاثري التي أجريت بالمنطقة لم تسفر حتى الآن عن اية لقي كفيلة بتحديد مواقع عمرانية شاهدة عن ارث حضاري قديم ، سواء تعلق الامر بالعهد البونيقي والفنيقي او بالعصر الروماني . وباستثناء ما قبل عن الاصول الفنيقية والرومانية لمدينة مليلة المعروفة قديما باسم روسادير ، لا تعدو محاولات تأصيل غيرها من المواقع ان تكون مجرد فرضيات هشة<sup>1</sup> حقيقة انا تتوفر على لاثنتين باسماء عدد من المواقع القديمة المتناثرة على طول الساحل المتوسطي بين طنجة غربا ومصب نهر ملوية شرقا مشبتهين لدى بطليموس وفي

1 - Patrice CRESSIER, *Prospection*, op.cit. pp 255-257; voir aussi Idem "Le Développement urbain des côtes septentrionales du Maroc au Moyen-Age: frontières intérieures et frontières extérieures", in *CASTRUM* 4, Rome-Madrid 1992, p.17; Enrique GOZALBES GRAVIOTO, "Melilla en el siglo XI : datos para su historia" in *Actas de las jornadas de cultura árabe e islámica*, Madrid, 1981. Charles TISSOT, *Recherches sur la géographie comparée de la Maurétanie tingitane*, Paris 1878, p. 139.

مسالك انطونان الشهيرة<sup>2</sup> ، ولقد عمد احد الدارسين منذ مدة الى موافقة بعض الاسماء الواردة في المسالك المذكورة مع المواقع المعروفة في العصر الوسيط بالمزمة قبالة جيرة نكور بليبيا غربا موقعي بوزكور والقلعة<sup>3</sup>. مع ذلك ففي غياب مزيد من الشواهد يبقى الباب مفتوحا لكل الاحتمالات .

وبصرف النظر عما ذكره الاشبيلي في مسالكه<sup>4</sup> عن اقدام الاقرنج في الازمان الغابرة على بناء المدائن في الاوطنة والناطق السهلية ، فقد نص ابن عذاري<sup>5</sup> على اهمية العمران الحضري وكثافة التجمعات القروية بالشريط الساحلي لبلاد المغرب ابان عصر الفتح الاسلامي بقوله في عبارة دالة : «ذكروا ان افريقية كانت ظلا واحدا من اطرابلس الى طنجة وقرى متصلة ومدائن منتظمة ، حتى لم يكن في اقليم الدنيا اكثر خيرات ولا اوصل بركات ولا اكثر مدائن وحصونا من اقليم افريقية والمغرب مسيرة الف ميل» . وغني عن القول ان الاضطرابات التي صاحبت انهيار النظام القديم والصراعات التي واكبت لمدة حروب الفتح كان لها ابلغ الاثر في هدم المنشآت ولبنان وتعميم خراب العمران<sup>6</sup> .

ومن ابرز المواقع المخضرة الموروثة عن العصر السابق للإسلام «مرسى تمسامان»<sup>7</sup> الذي تواتر ذكره في عدد من المصادر المتأخرة<sup>8</sup> . ومن المفيد الوقوف عند الإشارة التي تنص على ان صالح بن منصور قد نزل بهذا المرسى عند دخوله ارض المغرب الأقصى في الافتتاح الاول . والراجع ان رحلة من فريقية قد تمت بحرا لتلاقي الغرر في المسالك البرية المضطربة مما يتوافق تماما مع ما سلف ذكره عن الطابع الترشيدي لمهمته بالمنطقة. ولعل في رسم الثائر الخارجي القائم بتمسامان حوالي سنة 121 هجرية/738م بالرندي

Raymond ROGET, *Le Maroc chez les auteurs anciens, Textes traduits*, Paris - 2 1924, pp. 37 et 39.

3 - وهي على التوالي . 1 - Ad sex insulas 2 - Promonturium 3 - Parietina .

4 - انظر: ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 20 .

5 - نفسه ، ج 1 ، 36 .

6 - لمزيد من التفاصيل راجع : نفسه ، ج 1 ، 35 .

7 - البكري ، المصدر السابق ، 91 .

8 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 285 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 128 .

سبب لردة بالعدوة الاندلسية ما يدل على كثافة التواصل البحري بين اهالي العدوتين وعلى مكانة تمسامان باعتبارها من ابرز المحطات البحرية بالحوض الغربي للمتوسط منذ الفترة السابقة للإسلام، سواء في اتجاه الشرق نحو افريقية او شمالا نحو ايبيريا . وهي المكانة التي احتفظ بها هذا الموقع على ما يبدو طوال العقود الاولى من القرن الثاني الهجري ، مصداق ذلك جعلها المحطة القصوى في رحلة عبد الرحمن الداخل ومرافقيه من مرالي بني امية والمعبر لهم بعدئذ نحو مرسى ساحل كورة البيرة في الضفة الاخرى للمتوسط. ولقد كشف ابن عبد الحكم<sup>9</sup> كما هو معلوم عن الطبيعة التجارية للموانئ المغربية مشيرا لاختلاف التجار بالبضائع واصناف المنافع في مراكبهم عبر المجاز الى جبل طارق والجزيرة الخضراء قبل الفتح الاسلامي . والغالب على الظن ان ثمة رحلات معائلة كانت تنطلق من تمسامان في اتجاه بجانة وساحل المنكب ، مما يجعلنا على عكس اعتقاد بعض الدارسين امام مرسى حقيقي له من الاهمية والمكانة ما جعله «مرسى مشهورا»<sup>10</sup> في الآفاق .

ويحدد البكري موقع هذا المرسى بوادي البقر الذي سبق ان اعتبرناه تصحيفا من طرف النقلة لعبارة «وادي امقران» الذي مازال الى اليوم يحمل نفس الاسم باللغة المحلية «اغرار امقران» . لذلك فكثيرا ما نسب الى موقعه هذا، اذ ورد في سياق آخر ذكر «المرسى» المعروف بوادي البقر بتمسامان<sup>11</sup> . يضيف البكري ان صالح بن منصور النازل بمرسى تمسامان قد حل «بحوض يقال له بدكون»<sup>12</sup> الواقع هو الآخر على السفح الايمن لمجرى وادي البقر. وعلى اثر وفاة هذا الامير، يذكر البكري<sup>13</sup> خطأ انه «دفن بقرية اقطي على شاطئ البحر» . والواقع ان قبر العبد الصالح يوجد الى القبلة على بعد مسافة قصيرة

9 - المصدر السابق ، 73 .

10 - الحميري ، المصدر السابق ، 128 .

11 - البكري ، المصدر السابق ، 97 .

12 - نفسه ، 91 . اميل الى الامتناد بان بدكون هو الاسم القديم للموقع المعروف الى اليوم بـ

«تقصبت ان وادي» اي القصبة السفلى على الضفة اليمنى للوادي الكبير قرب المصب الا

ان توثيق ذلك يتطلب القيام بمعايينات اثرية في الميدان .

13 - نفسه 92 .



من شط البحر على الضفة اليسرى للوادي المالح المعروف ايضا بوادي سيدي صالح قرب  
بدكون . اما اقطي ، فما زالت الى اليوم من اهم التجمعات القروية بسفح مرتفع نسبيا عند  
المصب على الضفة اليسرى للوادي الكبير كما تحتفظ بنفس اسمها القديم . وفي منتهى  
السفح على شط البحر يوجد ضريح سيدي ادريس ثالث امراء بني صالح ، مما يفصح عن  
ارتباك رواية البكري بخصوص الضريحين . اليس في هذا ما ينم عن كوننا امام نواتين  
للتجمع السكاني موروثتين عن العصر السابق للاسلام : اقضي وبدكون ، اتخذتا في غياب  
الحواضر والمدن شكل تجمعات قروية متمركزة عند مصب اهم سيل - على تواضعه -  
بالمنطقة و متمحورة حول المرسى الذي يضمن فضلا عن ممارسة الصيد البحري امكانات  
التسفير التجاري ؟

والجدير بالملاحظة ان تمسامان وردت في عدد من السياقات باعتبارها منطقة  
جغرافية ، مع التحديد احيانا بكونها مكانا وموضعا او عملا<sup>14</sup> . بينما يضبطه البعض<sup>15</sup> في «  
الجبل المعروف بابي الحصن» خاصة . لذلك فانتساب المرسى السالف الى تمسامان كقبل  
بالافصح عن دوره كنافذة بحرية اساسية ليس فقط للتجمعات القروية المذكورة ، بل وكنا  
لمجموع السفوح الجبلية المتحيفة بحوض وادي البقر المعروف هو الآخر بـ «نهر تمسامان»<sup>16</sup> .  
اما ما تنم عنه عبارة «بني تمسامان» الواردة لدى صاحب البيان من معاني اجتماعية قبلية ،  
فلا تعدو ان تكون اسقاطا للوضعية التي اصبحت عليها الامور خلال عصر هذا المصنف  
وبعدئذ طوال العصور المتأخرة الى اليوم ، علما بان مسالك البكري والمصادر القديمة  
المعتمدة في هذا العمل لا تتضمن اية اشارة الى تمسامان مقرونة بعبارة «بني» . ويتضح من  
خلال عدد من الروايات التاريخية ان سكان جبل ابي الحصن الذي تتشكل منه منطقة  
تمسامان كانوا الى حدود القرن الخامس الهجري على الاقل يعرفون ببني يصلتين .  
وعلى غرار اقتران تمسامان في عدد من الروايات حيننا بالوادي و احيانا بالمرسى ،

14 - انظر : عبد الواحد المراكشي ، المصدر السابق ، 362 ؛ الزهري ، المصدر السابق ، 120 .

15 - البكري ، المصدر السابق ، 90 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 4 ، 100 .

16 - البكري ، المرجع السابق ، 99 .

فمن المفيد الإشارة الى النص الذي ورد لدى ابن خلدون<sup>17</sup> منقولاً على ما يبدو عن صاحب القباس في ذكر «مدينة تمسامان»، التي كان ينزل بها امراء بني صالح قبل تأسيس حاضرة نكور . لذلك لم تتردد بعض المصادر المتأخرة<sup>18</sup> عن رسم سادس امراء آل صالح سعيد بن صالح بن سعيد بـ «صاحب مدينتي نكور وتمسامان».

تحميلنا هذه القرائن على الاعتقاد بانتظام التجمعات القروية السالفة الذكر في شكل مراكز شبه حضرية حول مصب الوادي الكبير، تحت تأثير التطور العمراني الذي تجلت بوادره على يد صالح بن منصور وتالقت معالمه بعدئذ طوال القرنين الثاني والثالث للهجرة . وهو الموقع الذي زاره بعدئذ ابو حامد الغرناطي<sup>19</sup> في رحلته المشرقية خلال العقد الاول من القرن السادس الهجري، بعد التراجع والنكوص الذي من الحياة الحضرية بالمنطقة اذ قال : بان نزوله كان في « بلدة يقال لها تمسامان...وهي على جانب البحر».

مع ذلك لا نستبعد امكانية وجود موقع حضري قديم باسم تمسامان على بعد بضعة اميال من شط البحر عند المغنق المشرق على الوادي<sup>20</sup> . ومما يرجح هذا الاعتقاد ان البعد بضعة اميال عن شط البحر قاعدة عامة في طبيعة المدن المغربية القديمة مثل شالة وتمودة وليكسوس . ولا يستبعد ان تكون ثمة علاقة بين موقع «امسا» الذي يرجع الى الة . الثامن قبل الميلاد ، حيث وجدت بعض المخلقات الفينيقية و«تامسامان» ، اذا ما اعتبرنا الاسم مركبا من «تامسا» بقاء التابيث احالة علي المدينة و«امان» التي قد تعني بلفة اهل

17 - العبر ، ج 6 ، 284 والملاحظ انه بدل الميم ، فان رسم الموقع ورد بالكاف تصحيحا كالتالي «تكمسامان»، مما ينبه على اهمية خضاع كتاب ابن خلدون للتحقيق واخراجه في نسخة علمية جديدة بقيمة هذا المصنف ضمن الكتابات التاريخية المغربية الوسيطة .

18 - المقرئزي ، المصدر السابق ، 99 .

19 - المصدر السابق ، 98 - 99 .

20 - والمقصود هنا نقطة ما عند المثلث الواقع بين سوق خميس تمسامان لحالي ومركز بودينار وموقع كرونة . وبصرف النظر عن بعض المؤشرات المصدريّة الغامضة التي سنتناولها لاحقا ، فالمطلوب لتوثيق ذلك القيام بسبر اثري وبمعاينات اركيولوجية ميدانية بالمنطقة .

البلد : القربة من الماء<sup>21</sup> .

ومن ضمن المراسي المذكورة من طرف البكري منسوبة لتمسان مرسى الدار واقتيس اللذين م زالت الخلافات بين الدارسين قائمة حول تحديد موقعهما<sup>22</sup> . ولا يستبعد ان يكون الاسمان قد تعرضا على غرار عدد هام من اسماء المواقع والاعلام المحلية للخطا والتصحيف من طرف الوراقين والنقلة او عند اثباتها بالسماع عن لسان اهل البلد الى الفصحى العالمية . ولعل في الطابع المحلي والموسمي للمرسين واقتصارهما على ممارسة الصيد البحري والعلاحة الساحلية ، ما يفسر الاهمال الذي طالهما من لدن غير البكري من المصنفين .

والراجع انه بعدما استقامت الامور لصالح بن منصور في تمسان ، وحتى يتمكن

21 وهذه المخلفات قد تم التعرف على سببها للفيقيبين من طرف الباحث محمد مجدور، ضمن المواد التي اكتشفها Tarradell في موقع امسا قرب مدينة تطوان الحالية وضمنها اطروحته لنيل دكتوراه الدولة في موضوع « دراسات عن الحياة الاقتصادية بمروريطانية في القرن الاخير قبل الميلاد » التي شاركنا في عضوية مناقشتها بكلية الآداب وعلوم الانسانية بالمحمدية ، يونيو 1998.

22 - Patrice CRESSIER, *Prospection*, op.cit, p.148 واميل الى موافقة « مرسى الدار » المذكور لدى البكري مع الموضع المعروف محليا ، الى اليوم باسم « ادار اركريم » والجدير بالملاحظة ان ثمة مواقع مختلفة على طول الشط البحري بتمسان يحمل اسم « ادار » وهو مصطلح جغرافي باللغة المحلية يعني شاطئ صخري على شكل حرف حاد الانحدار . ومن جهة اخرى ، لا يستبعد ان يكون النقلة قد صحفوا تنقيط الماء في اسم الموقع الثاني فاستحالت قافا في النص المعتمد من طرف الدارسين . انطلاقا من ذلك ، يمكن ضبط مرسى اوقتيس في الموقع الحالي « لاوكتيس ان داود » الذي يقع في خليج صغير ذي طيوغرافية جيدة لاقامة مرسى . ويوجد الموقعان « اوكتيس ان داود » و « ادار اوركريم » في الموضع المعروف اليوم بالعزيب سيدي شعيب الذي احتفظ باهميته في صيد الاسماك والحيتان ومن المفيد التذكير بان اوتيس بالتذكير وتاقتيست بالتاييت ، وهتيمن بالجمع مصطلح جغرافي ذو دلالات طيوغرافية باللغة المحلية ، ولقد استمر احد المداشر الى اليوم تعرف باسم « اوتيسن » على الضفة اليسرى لمجرى وادي نكور لمزيد من التفصيل ، انظر: Lahcen NABIL, "Essai de toponymie", *Revue de la faculté des Lettres*, vol.I, Tetouan 1986, p. 115.

من توسيع مشروعه ليشمل القبائل المجاورة الضاربة في سفوح بني ورياغل المقابلة<sup>23</sup> .  
عمد الى بناء «رباط نكور»<sup>24</sup> عند ملتقى نهري غيس ونكور بطرف الموضع المعروف  
بهـ«اكдал» ، ليكون بمثابة مركز للتعبيد والدعوة ومقرا لاستقبال وفود الزوار ومشايخ  
العشائر. بالموازاة لهذه المعلمة ذات الطابع الثقافي والديني ، لم يتأخر صالح بن منصور  
عن انزال نقر من الجهر على الضفة اليمنى لنهر نكور لاقامة سوق هناك ، سرعان ما  
اصبحت بمثابة اول نواة للنشاط التجاري ولل عمران الحضري بالمنطقة<sup>25</sup> .

تطورت الامور بعدئذ بسرعة موفرة الشروط لتحول نوعي على المستوى العمراني .  
تجلى ذلك في شروع ثالث امراء آل صالح ادريس بن صالح بن منصور بوضع اسس الحاضرة  
التي اقترن بها اسم الامارة في عدوة الوادي المقابلة للسوق خلال نهاية الثلاثينات او بداية  
الاربينات من القرن لثاني الهجري . الا ان الوفاة سرعان ما تداركته سنة 143 هجرية «ولم  
يكملها»<sup>26</sup> . لذلك ، تكاد تجمع المصادر على ان خلفه سعيد بن ادريس الذي تابع اعمال  
والده العمرانية هو الذي «اختط مدينة نكور لاول ولايته ونزلها»<sup>27</sup> بعدما تم تحويل دار  
الامارة وخاصة الملك جملة من تمسلمان الى نكور التي غدت بذلك حاضرة .

ان في هذا الحدث الهام ما يفصح عن الحلقة الاساسية الكشفة عن بواكير العمران  
الحضري بالغرب الاسلامي ، خصوصا على مستوى المغرب الاقصى والاندلس. وهو ما عبر  
عنه احد المؤرخين المتأخرين<sup>28</sup> في جملة مقتضبة دالة اذ قال نقلا فيما يبدو عن مصادر

23 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 .

24 - البكري ، المصدر السابق ، 91 سبقت الاشارة الى ان مجرى النهرين غيس ونكور كانا  
قديمما يلتقيان عند المصب .

25 - لبكري ، المصدر السابق ، 92 . والغالب على الظن ان هذه السوق شملت الكدية المعروفة  
الى اليوم بهـ ازرؤ ان تسريث «اي صخرة العروس» .

26 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 فدفن بتمسلمان حيث ما زال هريحه الى اليوم معروفا  
باسمه « سيدى ادريس» على شط البحر بمقربة من قرية ايذي . مما يفصح عن استمرار  
حاضرة الامارة الى حدود هذا التاريخ بمكان ما من جبل ابي الحسن بتمسلمان .

27 - انظر لبكري ، المصدر السابق ، 91 ، ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 ، ابن عذري ،  
المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

28 - الزباني ، المصدر السابق ، 79 .

مفقودة : « فاول مدينة بنيت بالمغرب مدينة نكور ».

ويتواتر في بعض المصنفات الجغرافية<sup>29</sup> نعت نكور بالمدينة القديمة الازلية . بل ومنهم<sup>30</sup> من نص على ان « مدينة نكور... من بنيان الجبابرة » . ومن المعلوم ان المقصود بالجبابرة في قطاعات من الفكر السياسي الاسلامي الوسيط: الملوك تمييزا لهم عن الخلفاء، في احالة على القياصرة من ملوك الروم<sup>31</sup> . ينطبق نفس الشيء على مرسى الحاضرة<sup>32</sup> الواقع في جوفها قبالة حجرة نكور المعروفة في بعض المصادر بالمزمة . ولعل فيما سبق ذكره عن مطابقة احد المواقع المتضمنة في مسالك انطونان مع مرسى المزمة ، ما يدعو الى التساؤل عن امكانات الوقوف على اصول رومانبة للموقعين . الا انه لحد الآن ليس هناك ما يدعم هذه الفرضية . والراجع ان مصطلحات القدم والازلية استعملت للحالة على ارتباط تاسيس نكور بالبدايات الاولى لاندماج المغرب في دار الاسلام .

ولقد تم اختيار موقع المدينة عند مخنق الوادي المشرف على فحس نكور الممتد اسفله على بعد « خمسة اميال »<sup>33</sup> من شط البحر . ولعل في اختيار هذا الموقع ما يقدم مؤشرا اضافيا على ما سبق ذكره بخصوص امكانية وجود مدينة باسم تسامان بنفس الموافات الطبوغرافية اي عند مخنق الوادي الكبير المشرف على الحوض الاسفل لمجرى الوادي . وليس مصادفة على ما يبدو ان تشغل بجانة بالاندلس الوثيقة الارتباط بنكور هي الاخرى مجالا يقع على بعد « خمسة اميال او ستة اميال »<sup>34</sup> عن شط البحر .

وعلى غرار « مرسى تسامان » السالف الذكر الذي كان بمثابة النافذة البحرية للمدينة الواقعة على بعد اميال من الشاطئ ، من المعروف ان المزمة ايضا قد اتخذت

29 - انظر . مجهول ، كتاب الاستبصار ، 136 : العميري ، المصدر السابق ، 134 .

30 - الزهري ، المصدر السابق ، 113 .

31 - لمزيد من التفصيل على المستوى اللفظي والاصطلاحي راجع ، لسان العرب ، حرف الراء ، ج 2 ، 117 .

32 - مامول ، المصدر السابق ، ج 2 ، 244 .

33 - البكري ، المصدر السابق ، 91 وهو ما يمثل في خط مستقيم مسافة 5 ، 12 كلم على بعد حوالي 14 كلم من الشاطئ .

34 - العميري ، المصدر السابق ، 80 .

لنفس الغاية على بعد خمسة أميال من الحاضرة كما هو معلوم . وما يشير الانتباه ان  
المرية<sup>35</sup> قد اتخذت هي الاخرى على بعد خمسة أميال من بحانة<sup>36</sup> .

وليس من المصادفات ان ينمحي اثر مدينة تمسامان من النصوص التاريخية ومن  
الذاكرة وتستمر بعض الاشارات الخجلى لمرسأه . ومن المعلوم ان المزمة قد نالت بشكل  
ملحوظ مستفيدة من توالي موجات الخراب على الحاضرة نكور التي انتهى بها المطاف الي  
الانقراض كما سلف الذكر . وبالمثل ، ان لم يكن بتطابق شبه مطلق خربت بحانة وهجرت  
مذ منتصف القرن الرابع الهجري لتتألق المرية بسرعة فائقة وتصبح منذ هذا التاريخ اكبر  
بوابة تجارية وبحرية لمجموع البلاد الاندلسية .

تجدنا اذا امام ظاهرة مدنية متميزة ومرتبطة بالنشاط البحري وبواكير العمران  
لحضري بالغرب الاسلامي ، لم تنفطن اليها الدراسات التاريخية ولا الابحاث الاركيولوجية  
المهتمة بالمرحلة الانتقالية من العصر القديم الى بواكير العصر الوسيط . وفي تقديرنا ان  
الامساك بالعناصر السابقة كفيلا ليس فقط بالكشف عن الموقع الاثري لمدينة تمسامان  
القديمة بل وكذلك باجراء مسح شامل لبواكير التمدن الساحلي بمجموع الغرب الاسلامي .  
وبرغم التحريات الاثرية التي اجراها ثلة من الباحثين بموقع مدينة نكور ، وما  
اسفرت عنه اعمال الحفر من لقي خرفية وزجاجية وخشبية ومن قطع نقدية ومعدنية ورسوم

35 - وقد كان موقعها يعرف في المدينة بمرية بحانة . باعتبار دورها كنافاة لهذا المركز  
البحري الواقع الى الورداء ونسبة اليه . ينطبق نفس الشئ على مواقع اخرى عرفت  
لدورها هذا بنفس الاسم مثل موية بلش على سبيل المثال بحوز مالقة . ويبدو ان مرسى  
تمسامان والمزمة لعبا نفس الدور كمورية لحاضرتي تمسامان ونكور . مما يوقفنا عند  
حد تقدم المصطلحات المرتبطة بالعمران البحري بالغرب الاسلامي .

36 - ومن المفيد بهذا الصدد الاشارة الى ما ذكره احد المتخصصين في دراسة الخزف بالغرب  
لاسلامي عن المزة من الصنف المجاني التي عثر عليها مؤخرا بموقع نكور الاثري مما  
يؤكد ما ذهبنا اليه عن مواكير العلاقات التجارية بين نكور وبحانة . انظر

Manuel ACIEN ALMANSA y otros, *La Cerámica a mano de Nakur (ss. IX-X),  
producción beréber Medieval, Proyecto de cooperación franco marroquí:  
Génisis de la ciudad islámica en Marruecos (Nakur, Agmat, Tamdult)*, p.6.

منحوتة ، لا تسعف النتائج القليلة المنشورة لتقدير الحجم الحقيقي للنمر الحضري الذي بلغت المدينة . وعلى الرغم مما تقدمه نتائج عمليات السبر الأركيولوجي التي أنجزها مؤخرا فريق من الدارسين<sup>37</sup> من عناصر المراجعة ، لا تبدو كفيلا بتكوين تصور متكامل عن الطبيعة المعمارية ولا عن خصائص التطور العمراني بالمدينة على مدى ما ينيف عن ثلاثة قرون من حياة الحاضرة .

لا غرابة في ذلك ، ما دامت المدينة قد تعرضت للتخريب أكثر من مرة من طرف الغزاة المتعاقبين على احتلالها كما سلف الذكر ، ابتداء من حملة النورمان سنة 244 هجرية / 858 م ، مرورا بتوالي السيطرة العبيدية عليها بعدئذ خلال بدايات القرن الرابع الهجري ، إلى أن نسف آثارها موسى بن أبي العافية سنة 319 هجرية / 931 م «وتركها بلاقع تسفى عليها الرياح وتعاوي فيها الذئاب»<sup>38</sup> ، لينتهي الأمر بأجهاز المرابطين على ما تبقى منها سنة 473 هجرية / 1080 م «فلم تعمر بعد»<sup>39</sup> ، ناهيك عما نالها على أيدي الثوار الذين ناشبوا القتال واحكموا عليها الحصار في أكثر من مناسبة .

ان في هذه الفصول ما ينبه على الحدود التي يقف عندها البحث الأركيولوجي الذي

---

37 - والمقصود هنا الفريق الذي أجرى مؤخرا ثلاث عمليات سبر أثري بموقع حاضرة نكور خلال الفترة الممتدة من 20 مايو 1995 إلى غاية 12 يونيو من نفس السنة في إطار برنامج التعاون الأركيولوجي المغربي الفرنسي المشار إليه سابقا وما زالت النتائج المفصلة لم تنشر بعد . ويعتبر Andrés SANCHEZ PEREZ أول من حدد موقع المدينة على أثر الحفريات التي أجراها سنة 1934 . راجع : Guillermo GOZALBES : BUSTO, op.cit, pp. 32-33 . وقبل ذلك ، تم استخراج عدد من البقايا والمخلفات الأثرية بموقع المدينة أثناء اختراقها بواسطة عمليات الحفر لمد الطريق الرئيسية الرابطة بين «بيا سانخورخو» (الحسيمة) والناضور خلال سنة 1929 . ومن المعلوم أن عمليات سبر إضافية قد تمت لاحقا خلال سنتي 1955 و 1958 من طرف دافيد هارت وأحمد المكناسي . وخلال سنة 1980 أنجزت ست استبارات أخرى من طرف Ch.REDMAN في إطار برنامج التنقيب الأمريكي : "Survey and test excavation of six medieval islamic sites in northern Morocco".

38 - البكري ، المصدر السابق ، 97 .

39 - ابن خلدون ، العبر ، ج6 ، 247 ، ابن أبي زرع ، المصدر السابق ، 143 .

لا يمكن التعويل عليه - اللهم في مستويات ضيقة - لاعادة بناء واقع العمران الحضري بنكور وهو في اقصى درجات تطوره قبل منتصف القرن الثالث الهجري . والجدير بالملاحظة ان البحث التاريخي المعاصر ما زال متحفظا بخصوص درجات النمو المدني واستبحار العمران الحضري الذي تحقق بالغرب الاسلامي قبل منتصف القرن الخامس الهجري تحت تأثير التنويم الذي ما زالت تمارسه المركزية الاروية المغلقة على ذاتها في مجموع التصورات المتعلقة بالتاريخ الحضري خلال العصر الوسيط . وحتى بالنسبة لمشاهير الحواضر كقرطبة الخلافة واشبيلية العبادية ، لا تسعف المادة الاثرية - رغم الشواهد الباقية - في مسايرة وقع المعلومات المصدرية الدالة على بلوغ النمو الحضري بالغرب الاسلامي لمستويات غير معهودة<sup>40</sup> في تاريخ المجتمعات السابقة واللاحقة . ساهم ذلك في استمرار تحكم المقاييس المستنبطة من التاريخ الاروي في تقويم اشكال ومظاهر النمو الحضري المتعلقة بغيره من تواريخ الامم ، ومن المعلوم ان الارض الكبيرة<sup>41</sup> قد استمرت على هامش الحضارة المتوسطة طوال العصور القديمة والوسطى مما لا يسمح باتخاذها نموذجا للقياس في جميع الاحوال .

وبصرف النظر عن دور السوق - الذي شكل النواة الاولى للمدينة - في استقطاب حركة المبادلات بين مختلف المجموعات القبلية المصاغبة ، يكشف البكري<sup>42</sup> من خلال ذكره لما احتضنته نكور من «اسواق عامرة مفيدة» عن ارتباط بواكير نموها المعماري بالتجارة والحرف . نجد تأكيد ذلك في اقدام الامير سعيد بن ادريس بمجرد انتهائه من وضع قواعد الحاضرة على نقل الحرفيين والسوق من مرائبهم بالضفة اليمنى للنهر «الى المدينة التي

40 - وهو ما تناولناه بتفصيل في عدد من دواستنا السابقة ، انظر على سبيل المثال : قرطبة في عصر الخلافة ، النموذج لامثل للنمو الحضري بالغرب الاسلامي ، ضمن دراسات ومباحث في تاريخ الاندلس ، عصري الخلافة والطوائف ، البيضاء ، 1993 . والمقصود باللاحقة في هذا السياق ليس فقط العصور الوسطى المتأخرة ، بل وكذا جزءا من العصر الحديث ، الى حدود فترة التحولات الكبرى التي صاحبت الثورة الصناعية .

41 - وهو المصطلح المصدري الذي كان يطلق على المر الاروي اواقع فيم وراء لجوانس

42 - المصدر السابق ، 90 .



اسس»<sup>43</sup> ليصبحوا بمثابة المحرك النشط للعمران بها . ما فتئت نكور تسع يعدتذ الى ان بلغت الغاية خلال نهايات القرن الثاني وبدايات القرن الثالث الهجريين . وهو ما افصح عنه التاجر الموصلي والجغرافي الشهير ابن حوقل<sup>44</sup> لدى دخوله نكور في رحلته المغربية حوالي منتصف القرن الرابع الهجري بقوله في عبارة مقتضبة واضحة الدلالات : «نكور مدينة مقتعدة في وقتنا هذا وكانت قديما اعظم». ولعل في اجماع عدد من المصادر الجغرافية على نعتها بـ«المدينة الكبيرة»<sup>45</sup> ما يؤكد ذات الحقيقة . ولا يخالفنا شك في تصدرها الى حدود منتصف القرن الثالث الهجري لائحة كبريات الحواضر بالغرب الاسلامي . مصداق ذلك شهادة اليعقوبي<sup>46</sup> المعاينة الذي لم يتردد عن وصفها بالمدينة «العظمى» ، مع ما لحق بها من تخريب على يد الغزاة النورمان قبل عقود من زيارته لها خلال السبعينات من القرن الثالث الهجري .

وليس مصادفة ان تحظى نكور دون غيرها من المدن بالحوض الغربي للمتوسط باهتمام المغيرين القادمين من اقصى هوامش الارض الكبيرة لتصبح على بعدها عن مواطنهم هدفا متميزا لغاراتهم . والراجع ان المدار الحصري للمدينة شمل الى جانب كدبة «ازرو ان تسريث» على الضفة اليمنى للوادي والكدية المقابلة على الضفة اليسرى عددا من الربى والمنحنيات المجاورة ، وهو ما عبر عنه البكري<sup>47</sup> بالقول : « ومدينة نكور بين رواب منها جبل يقابل المدينة يعرف بالمصلى». ان في مجموع هذه الملاحظات ما يدعو الى التحفظ من اعتبارها مجرد بلدة قروية متميزة بخشونة طابعها المعماري وباعتماد بنيانها على تقنيات محلية محدودة التطور<sup>48</sup> .

43 - نفسه ، 92 .

44 - المصدر السابق ، 78 .

45 - انظر الاصطخري ، المصدر السابق ، 34 ، الحميري ، المصدر السابق ، 576 .

46 - المصدر السابق ، 357 .

47 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

48 - انظر : Patrice CRESSIER, *Prospection*, op cit, p.136 véase También el trabajo del mismo autor: "Le Développement urbain", op.cit, p.178.

وليس ادل على خطأ هذا الزعم من احتمال المدينة على «حمامات كثيرة»<sup>49</sup>. ومن المعلوم ان هذه المنشآت تتطلب اساليب ومواد بناء في مستويات ارقى . ويبدو ان دار الامارة التي تحتوي على المطبق المخصص لسجن وجوه وبياض الناس من الخاصة قد استاثرت باهم تقنيات العصر المعمارية ، فاصبحت بذلك قصرا قائما يتوفر على طوابق علوية وشرفات واسعة محاطة بالتحصينات الكفيلة باستيعاب ما يكفي من العدة والفتيان لمواجهة حالات الحصار<sup>50</sup>.

مع ذلك ، ويخلاف المساجد الجامعة التي اتخذت بالمدن الموروثة عن العصر القديم وبنيت بالحجر والبلاط والطجون ، مثل جامع قرطبة الذي شغل شطرا من كنيسة شنت بنجت العظمى ومسجد روينة باشبيلية<sup>51</sup> ، فالملاحظ ان المسجد الجامع بنكور قد بني «على اعمدة من خشب العرعر»<sup>52</sup> مقدما بذلك نموذجا اصيلا لا قدم المساجد الجامعة بالغرب الاسلامي التي تنحو الى التواضع على المستوى المعماري<sup>53</sup>.

49 - المكري ، المصدر السابق ، 90 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 577 .

50 - البكري ، المصدر السابق ، 93 .

51 - المقري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 560 ؛ ابن القوطية ، المصدر السابق ، الابدري ، 36-37 .

52 - البكري ، المصدر السابق ، 93 . وتتوفر على معلومات هامة بخصوص الطبيعة المعمارية ومواد البناء المستخدمة خلال هذه العصور المبكرة من تاريخ المغرب . ورد لدى ابن قتيبة الدينوري في سياق حديثه عن بلاد افريقية «ان عامة بيوتها الخوص واقلها القباب ، وبناء المسجد يومئذ شبيه بالحضير ، غير انه سقف ببعض الخشب ، وقد كان ابن النعمان بنى القبلة وما يليها بالمدر بنيانا ضعيفا» الامامة والسياسة ، تحقيق طه محمد الريني ، بيروت ، بدون تاريخ . ومن المعلوم ان الاختصاص يقال لغويا لكل بناء متخذ من القصب .

53 - ومن المعلوم ان جامع القيروان الاول من نوعه بعموم بلاد المغرب قد تعرض مرارا خلال البدايات الاولى للهدم واعادة البنين . ويقال ان حسان بن النعمان هو الذي نقل من احدى الكنائس الساريتين للتين رفعت عليهما القبة المقابلة للمحراب ، انظر البكري المصدر لسابق ، 22-23 وكذلك الحميري ، المصدر السابق ، 487 . ومن المفيد بهذا الخصوص المذكور بجامع ابن عديس باشبيلية الذي بني بما يشبه مواصفات مسجد نكور اذ رفع هو الآخر على جوائز من خشب آلت مع طول الزمن الى الاختلال والسقوط مما دعى الى ترميمه باستعمال اقواس الحجر حتى يتمكن من مقاومة اعراض الوهن .

تجدنا اذا امام حاضرة مكتملة .لعناصر: اسواق ومسجد جامع ودار امارة ومصلى  
اضافة لحوم ورياض العامة<sup>54</sup>. مما يكشف عن اسبقية نكور الى تاصيل البنية المعتمدة في  
تنظيم المجال الحضري بالغرب الاسلامي .

وكما سيتضح لاحقا في كبريات المدن المغربية الاندلسية ، سرعان ما تحرك دولا  
ال عمران الحضري في اتجاه الضواحي ، على بعد عدة اميال من مركز الامارة . تجلى ذلك في  
اقدام سعيد بن ادريس على اشياء احد ابرز المعالم العمرانية بالمنطقة . ويتعلق الامر  
باتخاذ «مسجدا على صفة مسجد الاسكندرية بمحارسه وجميع منافعه» على نهر غيس  
قرب شاطئ البحر قبالة جزيرة نكور. ولعل في استقرار ما تواترت المصادر العربية بخصوص  
مواد البناء والتقنيات المعمارية الرفيعة ودرجات التعقيد الهندسي المستعملة في بناء  
مسجد الاسكندرية<sup>55</sup> ، ما يبرز درجات النضج التي اصبح عليها عمران الحضري منذ هذه  
الفترة المبكرة من تاريخ نكور .

ويبدو ان بني صالح قد اتخذوا في مكان ما قرب هذا المسجد اقامة اميرية يترددون  
عليها للراحة والاستجمام او ملجأ من المخاطر ثناء فترات الازمة والحصار. والغالب على  
الظن ان هذه الاقامة قد رفعت بناء محصنا على الجزيرة الصغيرة<sup>56</sup> الواقعة داخل البحر

54 - انظر التفاصيل لدى : البكري ، المصدر السابق ، 93.

55 - راجع التفاصيل لدى ابن خرداذبه ، المصدر السابق ، 114 ؛ الاصطخري ، المصدر السابق  
40 ؛ مجهول ، الاستبصار ، 95 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 45 - 56 . وبالاندلس من  
المعروف ان مسجد ابن عدس المالك الذكرقند احتل مكانة متميزة باعتباره امرز  
مسجد جامع باشبيلية منذ عصر الامارة وطوال عصري الخلافة والطوائف كما احتفظ  
بوظيفته ايام المرابطين الى ان اقدم الموحدون على تاسيس مسجد جامع جديد  
(الخيران) ما زال الجزء الذي سلم منه يثير الإعجاب على المستويين المعماري والفني  
وغم شمولية التشويه الذي تعرض له لاحقا خلال قرون الانحلال الفكري والتعصب الديني  
على اثر حركة «الاسترداد» المسيحي . راجع بخصررر التدخل المعماري الموحدى ابن  
صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، تحقيق عبد الهادى التازي ، بيروت 1987 ، 396-79

56 - ولقد سلعت الاشارة الى ان الامير سعيد بن صالح اثناء تاحج اقتال مجبل ابي الحسن في  
مواجهة الجيش الفاطمي اسنازي سنة 305 هجرية ، بعث الى نكور يامر باخراج اهله  
وامو له وكل ما في قصره الى الجزيرة لتي بالبحر قتالة مرسى المزمة للانحر بهم نحو  
الاندلس .

نبالة المرسى. اليس في هذه المعطيات ما يقدم أول نموذج للمدينة الملوكية الدائرة في فلك الحاضرة ؟ وهي الظاهرة التي سرعان ما تالقت خلال القرن اللاحق باندلس الخلاقة باتخاذ مدينتي الزهراء<sup>57</sup> والزاهرة المصائبيتين لحاضرة قرطبة .

سرعان ما أصبح مرسى نكور الواقع في بطن جزيرة تعرف بالزمة على بعد خمسة أميال من الحاضرة بمثابة النافذة الأساسية الى مختلف الآفاق والقلب المحرك للعمران بمجموع السفوح المشرفة على الفحص . اسفر ذلك عن انتظام العمارة حول المرسى وامتداد البناء محدقا بالمسجد المنارة مشكلا مدينة قائمة المعالم دائرة في فلك الحاضرة ، وهي المعروفة في المصادر العربية بالزمة<sup>58</sup> نسبة للجيرة السالفة . ومن اقدم الروايات التي تشير ضمنا الى هذه المعلمة العمرانية رواية عيسى بن احمد الرازي<sup>59</sup> . ومن المعلوم ان ابن حوقل<sup>60</sup> الذي يبدو انه قد زارها وركب منها الى الاندلس حوالي منتصف القرن الرابع الهجري قد نص عليها بالحرف باعتبارها ابرز محطة بحرية على طول الشاطئ المتوسطي بين مدينتي مليلة وسبتة .

57 - والجدير بالملاحظة انه على غرار اعزمة التي كانت دارا للتجاروالعامية لم يتردد الخليفة عبد الرحمن الناصر على المناداة في عموم الاندلس مشجعا العامة والنجار على تعمير الزهراء التي اشتهرت هي الاخرى الى جانب قصورها وتحفها بما كان بها من الاسواق والارياض . على عكس غيرهما من المدن الملوكية Ciudades Palatinas ذات انطباع الارستقراطي او العسكري مثل زاهرة المنصوربقرطبة وسامراء المعتصم ببغداد

58 - لمزيد من التفاصيل عن تطورها التاريخي وموقعها وامتداداتها صممن الطبوغرافية لمحله وعن المشاكل التي يواجهها ، لسنر الاركيولوجي والتقيب الاثري بالمنطقة راجع : Patrice CRESSIER, *Prospection*, op.cit, pp. 138 - 43

59 - انظر : ابن حيان ، المقتبس 5 ، 413 .

60 - المصدر السابق ، 78 . ومما يؤشر على زيارته لها كونه من جهة قد دخل قرطبة قادما من العدو ثم لقوله . « هذه جملة احوال المدن المشهورة والمراسي والقرى العروفة على بحر المغرب من حد برقة الى البحر المحيط مما انتهيت اليه ودرسته بالعيان او اخذته ممن نشأ فيه » ، نفسه ، 83 . ولقد سلفت الإشارة الى تقويمه عمر ن حاضرة بني صالح بالقول نكور مدينة مقتعدة في وقتنا هذا وكانت قديما اعظم ، مما يسم عن معاينة اعمدانية لها وهو ما اكده ياقوت الحموي بوضوح ، المصدر السابق ، ج 1 ، 262 في سياق حديثه عن نكور اذ قال ان « ابن حوقل التاجر الموصلي كان قد طوف البلاد وكتب ما شاهده »

وباخضاع رواية ابي عبيد الله البكري<sup>61</sup> للتحليل ما يفصح عن الجذور الاولى لشي كانت وراء شهرة المزمة في الآفاق اذ قال : وبعد سنة عشر واربعمئة « رجع بنو جرثم الى بلد نكور وهي مدينة المزمة ثن غلب على بلد نكور يعلى بن الفتوح الازداجي واخرجوا بني جرثم من جميع نكور » . ومعلوم ان مدينة نكور قد تعرضت قبل هذا التاريخ لتخريب شامل وغدت كما سلف الذكر بلاقع تعوي فيها الدثاب منذ سنة 319 هجرية . واضح ان البكري لم يقصد ضمن هذا السياق مدينة نكور بل البلد والامارة ، وهو ما نص عليه تصرحا ، مما يكشف ضمنا عن انعكاس شهرة المزمة التابعة بخراب نكور الحاضرة . من ثم يتجلى الخطأ ليس في مسالك البكري كما ذهب احد الدارسين<sup>62</sup> بل في التعديلات المقترحة على النص الاصلي المعتمد . ولعل في اقدام الزهري<sup>63</sup> على ثبات مدينة نكور في نفس السياق الى جانب «مدينة المزمة» باعتبارها من ابرز المراكز الحضرية بالساحل المتوسطي ، ما يكشف عن اعتماده - وان لم يصرح بذلك - على مصادر سابقة للقرن الخامس الهجري . ينطبق نفس الشيء على احدي روايات الجغرافي الشهير الادريسي<sup>64</sup> الذي سرعان ما يعود في مكان آخر تارة الى الخلط بين نكور والمزمة وطورا الى الخلط بين نكور ومرسى بوزكور الواقع على بعد عشرين ميلا الى الغرب .

ويتجلى الارتباك واضحا في عدد من النصوص التي اثبتها ابن عداري<sup>65</sup> الذي صرح بدون تحفظ ان «نكور هي المزمة» ليعود في مكان آخر الى الشك في صحة ما اثبته والاستدراك بالقول : « نكور وهي في وقتنا هذا مدينة المزمة او قريبا منها »<sup>66</sup> . بينما يكتفي ابن سعيد<sup>67</sup> بذكر المسافة البحرية من «باديس الى المزمة» دون الاشارة لنكور .

61 - المصدر السابق ، 99 .

62 - جاك كانني ، المرجع السابق ، 149 .

63 - المصدر السابق ، 113 .

64 - المصدر السابق ، 527 اذ يذكر في سياق احصاء مدن الساحلية بشمال المغرب الأقصى :

« ملتجة سبتة نكور وباديس والمزمة ومليلة » ليعود بعدئذ الى الخلط انظر : نفسه ، 533 .

65 - المصدر السابق ، ج 1 ، 255 .

66 - نفسه ، ج 1 ، 180 .

67 - المصدر السابق ، 139 .

ينطبق نفس الشئ على غيرها من الروايات<sup>68</sup> التي اقتصر على ذكر مدينة المزمة مع اغفال الحديث عن نكور وعما يتعلق بها من اخبار. وينفرد مؤرخ الموحدين البيدق<sup>69</sup> برواية نسب للخليفة الموحي عبد المؤمن تغيير اسم «مدينة المزمة» لدى دخوله اليها بوسمها باللسان البربري : «تاغزوت» ان زالوط<sup>70</sup>.

ولعل في اندثار نكور بصفة نهائية خلال نهايات القرن الخامس الهجري «فلم تعمر بعد»<sup>71</sup> مع استمرار تالق المزمة بعدئذ طوال القرون اللاحقة ، ما ادى الى اندراج الاولى في طي النسيان وتقصص الثانية لما استمر حيا في الذاكرة من اخبار الحاضرة الصالحة . وهو ما عبر عنه ابن خلدون<sup>72</sup> في عبارة مقتضبة دالة بالقول : ان «مدينة نكور...هي التي تسمى لهذا العهد المزمة». من الطبيعي والحالة هذه ان ينعكس هذا الخلط في روايات المتأخرين ممن لم يعتمد الى توثيق مصادره بهذا الخصوص فدمج النصوص المتعلقة بالحاضرتين في سياقات اخبارية متداخلة ، كما هو الشأن في روايات الحسن الوزان<sup>73</sup> ومارمول كريخال<sup>74</sup> وغيرهما<sup>75</sup>.

68 - انظر الادريسي ، المصدر السابق ، 581 ، محمود مقديش ، المصدر السابق ، ج 1 ، 99 .

69 - انظر: ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 4 ، 100 .

70 - تصحيح وفي الاصل ناغروت و«تاغزوت» كلمة امازيغية شائعة على طول بلاد المغرب وعرضها ويقصد بها غالبا المنحنيات الزراعية الخصبة الواقعة خاصة على مجاري الانهار الفيضية «زالوط» تصحيح كذلك للكلمة الواردة في الاصل . «والوط» وهي قراءة ممكنة ايضا ، اذ ان الكلمة امازيغية نحصل عليها بتصغير وتانيث كلمة «ازرو» اي الصخر و«تازروت» الصخرة و«تازلوط» الصخرة الصغيرة وهو ما ينطبق في المعنى مع المزمة التي تتخذ شكل جزيرة صخرية قبالة المرسى عند نهاية فحس نكور الفيضي . وعن مواقع اخرى ببلاد نكور التي تحمل اسم تازروت راجع . البادسي ، المصدر السابق ، 58 .  
الا ان مجموع هذه القراءات الممكنة لا تسمو الى مستوى الحقيقة .

71 - ابن خلدون ، المعبر ، ج 6 ، 247 .

72 - نفسه ، ج 6 ، 284 .

73 - المصدر السابق ، ج 1 ، 255-56 .

74 - المصدر السابق ، ج 2 ، 244-45 .

75 - عبد العزيز بن عبد الله ، معلمة المدن والقبائل ، ضمن الموسوعة المغربية للاعلام البشرية والحضارية ، مطبوعات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، الرباط ، 1977 ، 365

حقيقة ان المصادر المتاحة تكاد تصمت عن ايراد التفاصيل المرتبطة بنشأة مدينة المزمة وتطورها العمراني خلال عصر بني صالح. مع ذلك لا تعوز القرائن الدالة على تحولها منذ تأسيس نكور وطوال القرنين الثالث والرابع الهجريين الى ابرز ميناء بحري على طول الساحل المتوسطي . ساعد على ذلك موقعه ضمن خليج<sup>76</sup> اضافة للحماية التي تضمنها من جهة البحر جزيرة المزمة التي تكون مع الجزيرتين الصغيرتين المصاقيبتين من جهة الغرب حاجزا طبيعيا ضد التيارات البحرية والرياح العاتية<sup>77</sup>.

وليس ادل على مدى ضخامة مرسى المزمة في عهد بني صالح مما اورده عيسى بن احمد الرازي على لسان موسى بن ابي العافية في رسالته الجوابية للخليفة الاموي عبد الرحمن الناصراذ قال : «ورد علينا الاسطول المنصور وحل بمدينة نكور»<sup>78</sup>. ولقد سلفت الاشارة الى ان هذا الاسطول الضخم بلغت «عدة مراكبه اربعين قطعة وعدد ركابه ثلاثة آلاف رجل»<sup>79</sup>. الا ان القيمة الحقيقية لمرسى المزمة لا يكمن فقط في قدرته على استيعاب المراكب الضخمة بل وخصوصا في تمكن دوره كابرز محطة تجارية بمجموع الحوض الغربي للبحر المتوسط ، على الاقل الى حدود القرن الرابع الهجري وقبل تأسيس مرسى المزمة بالصفة الاخرى .

ولدينا في شهادة ابن حوقل التي لا تخفى قيمتها باعتباره تاجرا وجغرافيا ورحالة ما يفصح ضمنا عن كثافة الحركة التجارية بمرسى المزمة الذي كانت «ترسى فيه المراكب»

76 - ويعرف اليوم بخليج الحسيمة تحميه من جهة الغرب الاجرف الصخرية الممتدة على ارتفاع ملحوظ ومن جهة لشرق الجون الداخل في البحر والممتد الى «طرف تغلال» المعروف اليوم براس الطرف او راس سيدي شعيب .

77 - من المفيد الانتباه الى انه بالاضافة للجزر الصخرية الثلاث المتجاورة قتالة مدينة المزمة هناك صخرتان صغيرتان دخل الميناء الحالي لمدينة الحسيمة اشركتا بالرصيف البحري اضافة لصخرة ثالثة محاورة وائل ، همية تعرف لدى اهل البلد بـ «بيذرا ميرو» التي يبدو انها قد تعرضت مرارا للتفتيت ، مما يكون في المجموع ست جزر صخرية على هذا الاساس ندرك ان هذا الساحل الصخري هو المقصود قديما في مسالك انطونان

السالفة الذكر: Ad sex insulas

78 - انظر ابن حيان ، المقتبس 5 ، 413 .

79 - نفسه ، 382 .

على حد قوله . ولا يخالجننا شك في ان المقصود مراكب التجار المسفرة للبضائع من وإلى ابعد الافاق . مصداق ذلك رواية شيخ المؤرخين ابي مروان بن حبان<sup>80</sup> التي تشير لكثرة من كان يقيم بالمزمة من «اصحاب السلامة من التجار» .

من الطبيعي في ظل هذا الوضع ان تتعدد الخطوط البحرية الرابطة بين العدوتين المغربية والاندرلسية عبر مرسى المزمة . ابرزها على الاطلاق الحط المباشر نحو مالقة الذي يستغرق «مجرى يوم بالريح الطيبة المعتدلة»<sup>81</sup> . ومن المزمة كان «يعبر ايضا الى بجانة»<sup>82</sup> التي اشتهرت بساحل الاندلس القبلي باعتبارها «فرصة لاهل العدو»<sup>83</sup> . وفي خطوط اخرى كانت المراكب المحملة باصناف البضائع تبحر من المزمة الى مرسى «بزيلانة»<sup>84</sup> وإلى غيره من المراسي الاندرلسية «بساحل البيرة»<sup>85</sup> واعمال رية مثل مرسى مرية بلش المعروفة ايضا بكونها «مرسى يركب منه الى بلاد البربر في العدو»<sup>86</sup> . وبالمثل . فمن المراسي الاندرلسية التي «تقبل المزمة فرصة المنكب»<sup>87</sup> التي سبقت الاشارة الى نزول عبد الرحمن بن معاوية بمرساها عند دخوله الاندلس في ربيع الاول من سنة 138 هجرية<sup>88</sup> .

والجدير بالملاحظة ان الرحلات البحرية بين العدوتين كانت تتم ايضا عبر بقية المراسي المتناثرة على طول ساحل امانة بني صالح<sup>89</sup> . فمن مرسى تمسامان يكاد يكون

80 - المقتبس 5 ، 414 .

81 - الادريسي ، المصدر السابق ، 581 ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 175 ، البكري ،

المصدر السابق ، 97 ، ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 285 .

82 - الاصطخري ، المصدر السابق ، 34 .

83 - ابن حبان ، المقتبس ، نشر ملتشور انطونيا ، 53 .

84 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 . وبزيلانة قرية على بعد ثمانية اميال من مالقة لعزيد من

التفاصيل راجع ، الحميري المصدر السابق ، 92 .

85 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 41 .

86 - ياقوت الحموي ، المصدر السابق ، ج 5 ، 120 . والمقصود هنا بلش او بليش بالياء ايضا

الواقعة في احواز مدينة مالقة من كورة رية . انظر : المقري ، المصدر السابق ، ج 3 ، 219

87 - ابن سعيد ، المصدر السابق ، 140 .

88 - راجع ، الحميري ، المصدر السابق ، 548 .

89 - راجع بهذا الخصوص : البكري ، المصدر السابق ، 91 ، 99 .



العبور منتظما خلال المواسم الملائمة نحو طنبانة المقابلة بالضفة الاخرى من بر الاندلس .  
وتكشف المصادر المتدارلة عن داب اهل البلد على ركوب الغدير من مرسى كرت الواقع  
الى الشرق من تصامان في اتجاه بلش في رحلة تستغرق «يوما وليلة» . ولم تكن المسافة  
من مليلة والمراسي المجاورة في جون هرك في اتجاه شاط والمنكب وشلويينية اطول مدة ،  
اذ لا تتجاوز في الغالب الاعم «مجرى ونصف»<sup>90</sup> .

تجدنا اذا امام اكثف حركة في تاريخ المواصلات البحرية بين الضفتين كفيلة بجعل  
الغدير الفاصل بين القارتين الى حدود منتصف القرن الخامس الهجري حقلا متميزا للتفاعل  
والتواصل والتبادل . وهو ما عبر عنه احدهم في لفظة مقتضبة دالة بالقول معللا ذلك «بقرب  
المزار وكثرة السفار وترددهم اليهم وتكرهم علينا»<sup>91</sup> . وهي الحقيقة التي اشار اليها محمد  
بن خزر<sup>92</sup> امير زناتة سنة 319 هجرية بكشفه عن كثرة ما كان بساحل العدو المغربية  
من «المراسي التي تقابل مراسي الاندلس وهي منتظمة بها قريبة منها» .

ان في هذه المعطيات ما يدعو الى التحفظ من الفكرة الشائعة في جزء هام من  
الدراسات الاروبية حول النشاط البحري العربي الاسلامي الوسيط ، اذ عادة ما دابت على  
نعتة بالقرصنة البحرية<sup>93</sup> . ويبدو ان هجمات المجوس النورماندية الشهيرة وغارات اهل  
بجانة وجماعات البحرين على سواحل بلاد الفرنجة قد كان لها ابلغ الاثر في ترسيخ هذا  
التصور الذي لا ينطبق مع الحقائق التاريخية.

الا ان السبب الاعمق الكامن وراء عدم التحفظ في تعميم هذه التصورات يكمن من  
جهة في فقر المعارف التاريخية المتعلقة بالنشاط البحري في بلاد المغرب خلال الفترة

90 - تناول احد الدارسين العلاقات التجارية وخطوط المواصلات بين العدوتين في موضوع لا  
يضيف جديدا انظر : Enrique GOZALBES GRAVIOTO, "Algunos datos sobre el  
comercio en época Omeya", *Revista Sharq al-Andalus*, núm. 8, 1991.

91 - المقرئ ، المصدر السابق ، ج 3 ، 159 .

92 - انظر : ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 301 .

93 - انظر على سبيل المثال الدراسة التي انجزت اخيرا في الموضوع : Christophe  
PICARD, *La Mer et les musulmans d'occident au Moyen -Age, VIII-XIII siècles*,  
Paris 1997, pp. 9- 20 et 132- 36.

السابقة للقرن الرابع الهجري، ومن جهة أخرى في الجهل بترسانة الاحكام والشرائع المنظمة للملاحة فيما بين مكونات دار الاسلام، وفيما بين دار الاسلام والمستأمنين من دار الحرب وفيما بين دار الاسلام واهل الصلح من دار الحرب، وفي حالات لهدنة وحالات الحرب، ومع الحربيين يأتون لغير امان، الى ما يند عن الحصر من الحالات الخاصة المفصلة ضمن كتب الاحكام او المشار اليها في شكل بصمات كاشفة ضمن سياقات متناثرة في كتب التاريخ<sup>94</sup>.

واضافة لمرسى كروط<sup>95</sup> الواقع على مرحلة من خمسة عشر ميلا شرق مرسى تسمان وبتعلق الامر بميناء موسمي غير مكن للمراكب المختلفة اليه، تناول البكري<sup>96</sup> بالذكر مرسى طرف هرك الذي «تشني فيه المراكب الصغار» على بعد عشرة اميال اخرى الى الشرق، يليه بعد الجون الفاصل الداخل في البحر «مرسى هليلة»<sup>97</sup>. واحيرا «مرسى ملوية»

94 - انظر على سبيل المثال لا الحصر ابن حبان المقتبس 5، 454؛ ابن رشد، المصدر السابق، ج3، 1620؛ ابن المناصف، المصدر السابق، 215، 300-301.

95 - البكري، المصدر السابق، 99؛ الادريسي، المصدر السابق، 533، ويحدد الادريسي لمسافة من طرف تغلال الذي يدخل في البحر كثيرا الى مرسى كروط في 20 ميلا. يضيف محمود مقديش، المصدر السابق، ج1، 99 ان «شرقي كروط واد ياتي من جهة صاع» ويقصد الرائي الجاف الذي ما زال يحمل اسم وادي كروط، مما يحدد موقع المرسى على الضفة اليسرى الى الغرب من المصب.

96 - المصدر السابق، 99.

97 - نفس المصدر والصفحة؛ ابن حبان، المقتبس 5، 382؛ ابن حوقل، المصدر السابق، 61.

98 - البكري، المصدر السابق، 90. حيث اتخذت لاحقا «مدينة تافرجنيت وهي ساحل حراوة» حسب البكري، نفسه، 88. مع العلم انه الى حدود عشرينات القرن الرابع الهجري كان «مرسى حراوة معروف باكاس» انظر ابن عذاري، المصدر السابق، ج1، 194 او «الكاي»؟ والمرجح انه الاسم الاقدم لهذا الموقع. ولا يستبعد ان يكون اكاس هو بالذات الموقع المذكور في عدد من المصادر مرسوما حيننا اكاي وخرى الكاي الذي كان بمثابة قلعة حصينة اتخذ بها موسى بن ابي لعافية سجنا منيعا لخصومه. انظر ابن بزرع، المصدر السابق، 81 - 82، البكري، المصدر السابق، 126. ابن الخطيب، اعمال الاعلام المصدر السابق، 213. مع العلم ان ثمة مواقع في اماكن اخرى من المغرب الأقصى تحمل نفس الاسم. مما يدعو الى بعض التحفظ بهذا الخصوص.

<sup>99</sup> قبالة الجزر المعروفة ايضا «بجزائر ملوية»<sup>99</sup> غربا من مصب النهر الذي يسمى ايضا بـ«وادي اجرسيف»<sup>100</sup>. وقد سلفت الاشارة الى مينائي الدار واوفتيس باعتبارهما من مراسي تمسامان ، اذ يقعان على ساحل جبل ابي الحسن الى الغرب من مصب الوادي الكبير . ولا تقل اهمية المراسي الواقعة غربي مدينة الزمة على طول السفوح والاجراف الساحلية في اتجاه بلاد غمارة . عبر عن ذلك المؤلف المجهول<sup>101</sup> بالقول : «ويجاور مدينة نكور جبل غمارة وتحت مراسي كثيرة» اقربها الى حاضرة بني صالح «مرسى بقوة»<sup>102</sup> . نسبة للبلد الذي يحمل نفس الاسم بالمنطقة<sup>103</sup> . والغالب على الظن ان مرسى بقوة هو الذي اصبح معروفا في المصادر المتأخرة باسم مرسى بوزكور<sup>104</sup> على بعد عشرين ميلا غرب الزمة . وقد سلفت الاشارة الى ارتباك الادريسي<sup>105</sup> بخصوص ما قدمه عن هذا المرسى من اخبار متارجعا بين الاقرار تارة بان بوزكور كانت مدينة فيما سلف لكنها خربت ولم يبق منها رسم» وطورا بالقول «كانت به قرية عامرة ومرسى توسق المراكب منه» . لا شك في ان السياق الاول في اقراره بصفة المدينة الخربة يتعلق بالحاضرة المندثرة نكور ، بينما يعيل النص الثاني في الغالب على التجمع القروي المتمركز حول مرسى بوزكور الذي نحن بصدد.

وفي نفس السياق يتناول ابو عبيد الله البكري<sup>106</sup> بالذكر «مرسى باديس» ، مما يدل على انضوائها ضمن الشبكة الحضرية لامارة بني صالح وارتباطها بحاضرتهم نكور . يتأكد ذلك من خلال رواية المقدسي<sup>107</sup> المفصحة هي الاخرى عن وجود مرسى بهذا الاسم قبل القرن

99 - انظر : ابن القاضي ، المصدر السابق ، 341 .

100 - الادريسي ، المصدر السابق ، 534 .

101 - كتاب الاستبصار ، 136 .

102 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

103 - انظر : البادسي ، المقصد الشريف ، تحقيق سعيد اعراب ، الرباط 1993 ، 91 ، 93 .

104 - الادريسي ، المصدر السابق 533 ؛ محمود مقديش ، المصدر السابق ، ج 1 ، 99 ؛

البادسي ، المصدر السابق ، 121 ، 123 .

105 - المصدر السابق ، 533 .

106 - المصدر السابق ، 90 .

107 - احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، ليدن 1967 ، 221 .

الخامس الهجري بكثير . ومما يؤكد ذلك رواية الجغرافي المغربي المجهول<sup>108</sup> التي تربط في نفس السياق بين المدينتين بالقول : « ويجاور مدينة نكور جبل غمارة وتحته مراسي كثيرة منها مرسى باديس ، عليه عمارة كثيرة من البربر » . ينطبق نفس الشيء على اللوحة التي ضمنها الزهري<sup>109</sup> أهم المراكز الحضرية الممتدة من مليلة إلى طنجة ، إذ ينص ملتزما بالترتيب التالي : « مدينة نكور ويقال إنها من بنيان الجبابرة ومدينة الزمة ومدينة يادس » . وفي لوحة مسائلة يضعها الإدريسي<sup>110</sup> في المرتبة الثانية بعد الحاضرة بالقول : « ونكور ويادس والزمة » .

ويقدم الزباني<sup>111</sup> - الذي سبقت الإشارة إلى انفراده بمعلومات فائقة الأهمية قلما نجدها لدى غيره من أرخ لامارة بني صالح - نصا مؤكدا على أن « مدينة بادس اسمها أمير لواتة الذي كان مع إدريس واسمه بادس عام تسعين » . والمقصود هنا إدريس بن صالح بن منصور واضع أسس حاضرة نكور كما سلف الذكر . ولعل فيما أوردته بعض مصادر العصر عن فروع وعصائب لواتة<sup>112</sup> ما يشجعنا على الإقرار بصحة هذه الرواية مع بعض التحفظ بخصوص تاريخ التأسيس الذي لا ينسجم مع فترة حكم إدريس بن صالح . وعلى عكس ما قد يتبادر إلى الذهن ، ففي عدم الانسجام بين متن هذا النص والسياق التاريخي العام ما بقوي بشكل ملحوظ مصداقية هذه الرواية ، علما بما سلف تفصيله بخصوص ارتباط الروايات المتضمنة في أقدم المصادر المعتمدة بين مؤسس الإمارة صالح بن منصور ومؤسس الحاضرة سعيد بن صالح . وعلى الرغم مما قيل عن الأصول القديمة لمدينة بادس وإمكانية تطابقها مع موقع برييتينا Parietina المذكورة في مسالك أنطونان ، فلراجع حسب المؤشرات المعتمدة في هذا العمل أنها مدينة إسلامية المنشأ ، مرتبطة في

108 - الاستبصار ، 136 .

109 - المصدر السابق ، 113 والجدير بالذكر أن الزهري يحيلنا في هذا السياق على مصدر معلوماته بالقول : « ذكر ابن الجزار في عجائب البلدان »

110 - المصدر السابق ، 527

111 - المصدر السابق ، 79 .

112 - نذكر منهم حسب رواية ابن حوقل ، المصدر السابق ، 106 ، بني وريغل وبني عموت وبني زوراغ .

اصولها بامارة بني صالح . مع ذلك ، فلا مناص من الاقرار بان معظم ما لدينا من معلومات عن مدينة بادس تتعلق بالحلقات المتأخرة <sup>113</sup> من تاريخها الوسيط بعد افول نجم بني صالح وخراب حاضرة نكور .

والراجع ان اهم مرسى على الاطلاق بمجموع الساحل الغربي طوال عصر بني صالح هو «بالش مرسى صنهاجة وغيرها» <sup>114</sup> . واعتبارا لما سلف ذكره عن القاعدة القبلية المؤسسة لامارة نكور المكونة من عشائر صنهاجة وغمارة ، ندرك اننا امام المرسى الذي يشكل الملتقى البحري للمجموعتين القبليتين . وتكمن اهمية المرسى في دوره كمنفذ لمجموع الكتلة الجبلية المجاورة التي تحتضن احدى ابرز مناطق انتاج خشب الارز بالحوض الغربي للبحر المتوسط . وليس ادل على شهرة بلش في ابعد الآفاق من اقتصار المقدسي <sup>115</sup> على ذكره مقرونا بالحاضرة ، اذ نص عليهما في اكثر من سياق بالتتابع كالتالي : «نكور، بلش».

ولا تعوز الدلائل الكاشفة عن عدد من المواقع التي تحمل نفس الاسم بالعدوتين المغربية والاندرلسية ، بل وكذا بالساحل المتوسطي لبلاد الفرنجة <sup>116</sup> . نخص منها بالذكر بلش مالقة المشهورة بجودة تينها <sup>117</sup> وتعرف ايضا باسم «مرية بلش» <sup>118</sup> . وثمة موقع آخر ذو اصول قرطاجية قديمة يحمل اسم بالش في مجاز الباب بفحص مرناق بافريقية <sup>119</sup> .

113 - لمزيد من التفاصيل عن هذه الحلقات راجع Patrice CRESSIER, *Prospection*, op.cit, pp. 94-111.

114 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

115 - المصدر السابق ، 57 ، 220 .

116 - انظر ابن حيار ، المقتبس 5 ، 190 ، 367 : ابن دحية ، المطرب في اشعار اهل المغرب ، تحقيق ابراهيم الابياري / جامد عبد الحميد / احمد بدوي ، راجعه طه حسين بيروت 1955 ، 23 .

117 - ذكر المقرئ ان «تين بلش هو الذي قيل فيه للبربري كيف رايت؟ قال لا تسألني عنه وصب في حلقي بالقفة» المصدر السابق ، ج 3 ، 219 .

118 - ياقوت الحوي ، المصدر السابق ، ج 5 ، 120 .

119 - نقلا عن محمد بن حسن ، «الاضاع العقارية بفحص مرناق في العصر الوسيط» النص المرقون (لم ينشر بعد) ، ص 2 ، يضيف المؤلف بان موقع بالش القديمة يعرف حاليا بسيدي مدين بتونس .

لعل في هذه المعطيات ما يفصح عن الاصول القديمة لبالش صنهاجة ببلاد نكور، التي تمتاز بموقعها داخل خليج شبة مغلق ومحمي بشكل جيد من الرياح والتيارات البحرية بواسطة جزيرة صغيرة ومكسر من النتوءات لصخرية . مما يدعو الى تكثيف البحث الاثري والمعاينات الاركيولوجية للتحقيق في اصوله التاريخية القديمة واعداد تركيب ما يمكن من العناصر الدالة عن دوره خلال عصر بني صالح .

وتتجلى قيمة مرسى بالش ووظائفه في الملاحة البحرية بالحوض الغربي للمتوسط خلال العصور الوسطى من خلال نص للبادسي<sup>120</sup> يذكر اضطراب مركب تجاري كبير قادم من اشيلية في اتجاه وهران الى التوقف ببالش للاحتماء من تعاطم النوء وهول البحر . والغالب على الظن ان بلش او بالش هو الاسم الاصلي القديم لهذا المرسى الذي تعرض للتصنيف منذ العصر الوسيط المتأخر، ان لم يكن منذ سقوط امارة بني صالح<sup>121</sup>، مع ما أسفر عن ذلك من خراب عمراني ونكوص حضاري بمجموع المنطقة .

ولا تعوز المؤشرات الدالة على اهمية مراسي امارة بني صالح وخاصة مبناء المزمة باعتباره محطة محورية ، ليس فقط للابحار في اتجاه الاندلس بل وكذلك للتفسير في خط بحري مباشر نحو مدينة سبتة ، ومنها الى ازيلة ثم الى السوس الاقصى<sup>122</sup> . ومن المعلوم ان ثمة طريقا برياً كانت «تأخذ من فاس الى لبصرة ستة مراحل ومن فاس الى ازيلة ثمانية مراحل»<sup>123</sup> . من ثم لا يستبعد ان تكون احدى اهم حواضر المنطقة خلال هذه الفترة المبكرة من تاريخ المغرب على اتصال مباشر بحاضرة نكور، ويتعلق الامر بمدينة البصرة المعروفة في

120 - المصدر السابق ، 106 .

121- والراجع ان بلش قد استحال بتغيير الباء ياء الى ياليش كما يتجلى من خلال المصادر المتأخرة ، انظر : اليانسي ، المصدر السابق ، 95 ، 103 ، 106 ، 111 . ولقد اشارت بعض الدراسات الى الاختلافات المتداولة في اسم الموقع Yallis او Lellech ، انظر : Patrice CRESSIER, *Prospection*, pp. 85-86 وخيرا اصح يعرف باسم Cala Iris التي ترجمت بدورها الى العربية «قوس قزح» . اما اهل البلد فما زالوا يطلقون على الموقع اسم «سيدي يليش»

122 - الاصطخري ، المصدر السابق، 33 ، ابن حوقل ، المصدر السابق 61 ، ياقوت الحموي ،

المصدر السابق ، ج 1 ، 272 .

123 - المقدسي ، المصدر السابق ، 247

بعض المصادر العربية «ببصرة الكتان»<sup>124</sup>. ولقد نعتها احد الجغرافيين القدامى<sup>125</sup> بكونها «مدينة كبيرة واسعة خصبة». يذكر الادريسي<sup>126</sup> ان نهر سندد الواقع على مقربة من مدينة ازيلة فيه كان «يركب اهل البصرة في مراكبهم وامتعتهم حتى يصلوا البحر فيسيروا فيه حيث شاؤوا». ويبدو ان سوقهم كانت نافقة اعتبارا لكونهم على عكس بقية الرفاق «يتبايعون بالكتان»<sup>127</sup> الذي لا تخفى اهميته كمادة مطلوبة في صناعات العصر .

لم تكن المواصلات نحو المشرق اقل كثافة عبر تنس وجزائر بني مزغنا في اتجاه افريقية<sup>128</sup> ومنها الى ديار مصر والحجاز وبقية البلاد الشرقية . ومن المفيد الوقوف عند اهمية تنس في شبكة المواصلات البحرية المنتظمة انطلاقا من حاضرة نكور في شكل محور مثلث القوائم : المزمة - بجانة - تنس . ويشير الاصطخري<sup>129</sup> الى ان «تنس مدينة كبيرة وهي عدوة الى الاندلس ايضا» . وليس ادل على انخراط تنس خلال هذا العهد في نظام نكور التجاري ، من اعتمادها نفس المكايل والاوزان المعروفة في امارة بني صالح . فاهل تنس على غرار اسواق نكور ، كان «كيلهم يسمى الصعفة»<sup>130</sup> ايضا .

وبرغم الخلافات المذهبية وعلاقات العداء المتأصلة بين نكور والخلافة الشيعية الفاطمية ، يبدو ان المهدية قد اصبحت بعد تأسيسها محطة وسطى في المواصلات البحرية

---

124 - الحميري ، المصدر السابق ، 108 .

125 - الاصطخري ، المصدر السابق ، 34 .

126 - المصدر السابق ، 530 .

127 - مجهول ، الاستبصار ، 189 . لمزيد من التفاصيل عن مدينة البصرة وخرابها سنة 378

هجرية راجع : ياقوت الحموي ، المصدر السابق ، ج 1 ، 440 - 41 . ومن المفيد بهذا الخصوص الاشارة لنص هام ورد لدى ابن هزم ، الجمهرة ، 154 يتناول فيه بالذكر بعض العشائر العربية التي استوطنت مدينة البصرة ثم انقرضت ، كما يتناول بعض الفروع التي هاجرت منها الى مدينة فاس .

128 - ابن حوقل ، المصدر السابق ، 60 ؛ ياقوت الحموي ، المصدر السابق ، ج 1 ، 262 .

129 - المصدر السابق ، 34 .

130 - البكري ، المصدر السابق ، 62 .

بين بلاد نكور والمشرق<sup>131</sup>. مع ذلك ، فجميع المؤشرات تدل على مكانة «مدينة تيهرت»<sup>132</sup> المتميزة كحلقة مركزية في المواصلات البرية بين نكور وإفريقية .

ومما يفصح عن كثافة المبادلات التجارية بين نكور خلال عصرها الذهبي وإفريقية ، القطعة النقدية الاغلبية التي تم العثور عليها ببلاد نكور . ويتعلق الامر بدينار ذهبي ضرب سنة 264 هجرية من طرف الامير ابراهيم بن الاغلب<sup>133</sup> . كما عثر بنكور على قطعة ذهبية اخرى ، ويتعلق الامر بالدينار الذهبي الفاطمي ضرب الخليفة المعز لدين الله . ولعل في الاتهامات التي كالهها موسى بن ابي العافية لصاحب نكور بكون معظم تحف بلاده تمر نحو بلاد الشيعة ما يؤكد استمرار المبادلات بين البلدين رغم مناخ العداء المتواصل بين الطرفين . ومن المعلوم ان بني صالح قد عمدوا منذ فترة مبكرة الى اقامة دار لضرب السكة بـ «نكور»<sup>134</sup> ، وكانت «دراهمهم عدد يلا وزن»<sup>135</sup> . استمرت هذه العملة الفضية سارية المفعول ومتداولة في الاسواق التجارية الى ان قطعها المرابطون سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ، باستصدار يوسف بن تاشفين امره بتبديل «السكة في جميع عمله»<sup>136</sup> .

الا ان اردھار النشاط الحضري وكثافة التواصل البحري الذي ميز علاقات نكور بمختلف الآفاق المذكورة لا يرتبط باستقرارها السياسي وتعاضم دورها في المجالين الاقتصادي والحضاري فحسب ، بل وكذا بمبادرتها في بناء مفاصل بنية تحية تجارية كفيلة بالربط لأول مرة في تاريخ العرب الاسلامي بين عالمين : بلاد السودان وحوض البحر الابيض المتوسط بعدوتيه المغربية والاندرلسية . ويتعلق الامر بخط القوافل الصحراوية عبر سجلعاسة المعاصرة لنكور تاسيسا وتالفا ثم انكماشاً .

131 - الاصطخري ، المصدر السابق 33.

132 - لمقدسي ، المصدر السابق ، 247؛ الاصطخري ، المصدر السابق ، 37؛ ابن عذاري ،

المصدر السابق ، ج 1 ، 175؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 285.

133 - Guillermo GUASTAVINO GALLENT, "Las Monedas árabes de la biblioteca general de Tetuán", *Tamuda*, año V, semestre II, Tetuán 1957, p.

134 - Evariste LEVI-PROVENCAL, *Histoire de l'Espagne Musulmane*, TIII, p. 253.

135 - البكري ، المصدر السابق ، 91

136 - ابن امي زرع ، المصدر السابق ، 143. انظر كذلك ، الناصري ، المصدر السابق ، ج 2.



وليس مصادفة ان يتم تأسيس الحاضرتين خلال نفس المدة تقريبا حوالي نهايات العقد الرابع وبدايات العقد الخامس من القرن الثاني للهجرة . ومنذ ذلك الحين دشنت الطريق التجارية الرابطة بين سجلماسة ونكور عبر خمس عشرة<sup>137</sup> مرحلة موفرة لامارة بني مدرار الصفرية امكانات الانفتاح في اقصر خط عبر المزمة نحو اسواق الحوض الغربي للبحر المتوسط . ولقد سبق لاحد الدارسين<sup>138</sup> ان نبه الى ظاهرة تغليب المصالح الاقتصادية على الاخلاقات المذهبية في علاقات مجموع الامارات المفارقة التي هيكلت الخريطة السياسية والمذهبية ببلاد المغرب خلال القرن الثاني للهجرة .

والغالب على الظن ان طريق سجلماسة - نكور - المزمة استمرت بمثابة الطريق الرئيسية للقوافل الصحراوية من بلاد السودان عبر سجلماسة الى الاندلس الى حدود الهجوم البحري السالف الذكر الذي جرده عبد الرحمن الناصر بالاسطول ضد نكور . ولعل فيما اورده ابن عذاري<sup>139</sup> عن تقديم امير نكور صالح بن سعيد للخليفة عبد الرحمن الناصر سنة 305 هجرية هدية تتضمن «الجمال وغير ذلك» ما يدل عن دور نكور المتعاظم باعتبارها الوسيط في التجارة الصحراوية خلال هذا العهد المبكر من تاريخ الغرب الاسلامي . نجد تأكيد ذلك في رواية باللغة الدلالات اوردها شيخ المؤرخين ابو مروان بن حيان<sup>140</sup> واصفا الهدايا التي قدمها صاحب نكور لعبد الرحمن الناصر بمناسبة اعلان الخلافة الاموية بقرطبة بكونها نادرة وفريدة لم يتمكن غيره من الملوك التزلف بمثلها ، اذ ناغاهم جميعا «في اللطاف والهدية على تاخره عنهم في سعة العمل واسعاد القدرة» . مع العلم ان نكور كانت تمر في ظل الحصار الفاطمي والاضطرابات الداخلية باحلك فترات تاريخها .

ولا تقل الطرق الرابطة بين نكور وفاس اهمية . لا سيما الخط البري الذي يتوغل في اتجاه «مدينة يقال لها مرحانه على جبل تحتها انهار واودية وعمارات ثم بصير منها الى

137 - المقدسي ، المصدر السابق ، 247 . نثبت على سبيل المقارنة نص الاصطخري ،

المصدر السابق ، 37 بان الطريق «من تاهرت الى سجلماسة نحو 50 مرحلة»

138 - محمود اسماعيل ، الخوارج في بلاد المغرب ، 276 - 284 .

139 - المصدر السابق ، ج 1 ، 175 .

140 - المقتبس 5 ، 261 .

وباستقراء مصادر العصر وبعض الكتابات المتأخرة يمكن الوقوف على مجموعة من القرائن الدالة عن اصناف البضائع المتدفقة من بلاد السودان نحو الاندلس . نذكر منها بالاضافة للتبر والذهب<sup>142</sup> والعبيد السود ووخش الرقيق<sup>143</sup> ، «أنواعا من جلود الحمار»<sup>144</sup> التي تتخذ منها الخفاف للملوك . ناهيك عن اصناف الجلود الشوكية و«درق اللط»<sup>145</sup> التي تهدي لملوك وامراء الاندلس . وتتواتر المعلومات عن الصندل وعود التصويت و«اصناف

141 - اليعقوبي ، المصدر السابق ، 357 لم يتمكن من قراءة رسم هذا الموقع قراءة صحيحة . مع ذلك ، فمن الملاحظ ان المقدسي في سياق حديثه عن مدينة فاس نحن عند ذكره ازبلا وسبقة ، على مدينة باسم «مرحاحية» ، المصدر السابق ، 220 ومن جهة اخرى ذكر ياقوت الحموي موقعا باسم «جرماية» اذ قال : «ثم تعطف على البحر المحيط يسارا وعليه من المدن قريبة منه وبعيدة جرماية وساوران» المصدر السابق ، ج 1 ، 440 ربما يساعدنا تأمل وتحليل رسوم هذه المواقع الثلاث في سياقاتها التاريخية واطارها الجغرافي على الاقتراب من حلول ممكنة لهذا اللغز .

142 - الزهري ، المصدر السابق ، 117 ، ابو حامد الغرناطي ، المصدر السابق ، 39

143 - عن شيوع تجارة الرقيق الاسود بالاندلس الى حدود القرن الرابع الهجري انظر المؤشرات الدالة لدى ابن العطار ، كتاب الوثائق والسجلات ، نشر بيدرو شالميتا ، مدريد 1973 ، 55 ، الزهري ، المصدر السابق ، 119 . والجدير بالملاحظة ان الرق في المجتمعات الاسلامية قد اتخذ اشكالا متميزة ، اذ هم اساسا القطاعات الغير المنتجة واستمر على هامش الحياة الاقتصادية نشيطا في محال الخدمات المنزلية و الاعمال الرديئة المخصصة عموما لمن اصطلح على تسميتهم في المصادر الفقهية بالوخش . اما القطاع الاهم من العبيد فقد وجه للخدمات الادارية والعسكرية والى مجال الرقص والخط والغناء واصناف الفنون والآداب . الخ ، وهي مجالات تهم الرقيق الرفيع من الخاصة الذي يتلقى تكوينا عاليا ويتناغمي الملوك وعلية القوم في اتحاذهم . من ثم فان وضعية الرقيق في دار الاسلام تختلف اختلافا بينا مع الاشكال المعروفة في المجتمعات القديمة كما تختلف اختلافا تاما مع وضعيتهم المترتبة على تجارة الرقيق التي مارستها بعنف القوى الأوروبية خلال العصر الحديث . ويشكل هذا الموضوع احد العز المواضيع التي تحتاج الى دراسات تاريخية مختصة ومتحفظة من اسقاطات المركزية الأوروبية التي ما فتئت تزداد انفلاقا على ذاتها واقصاءا للنماذج المختلفة .

144 - ابو حامد الغرناطي ، المصدر السابق ، 40 .

145 - الزهري ، المصدر السابق ، 118 .

العاج والابنوس وانياب الفيلة»<sup>146</sup> اضافة الى «انواع السوط الذي يجلب لحث الخيل من المغرب»<sup>147</sup> ناعمة الملمس مما يتسابق على اقتنائه الامراء والمتنذون بالبلاد الاندلسية . ولعل في هذه التفاصيل ما يجسد بعضا من المحتويات والمعاني الفعلية للعبارة الواردة في النصوص السالفة ، مثل : «وغير ذلك» من «الالطاف والهدية» مما داب امراء بني صالح على اتحاف خلفاء بني امية في الاندلس بها .

ولا تقل البضائع المستجلبية من الآفاق الى نكور اهمية . وهو ما عبر عنه موسى بن ابي العافية في سياق حديثه عن اميرها بالقول : «انه ارفق بالبحر»<sup>148</sup> ، بما في ذلك تجارة الرقيق الابيض المجلوب من اسواق النخاسة بالاندلس والموجه لقطاع الخدمات السلطانية . ويعرف هؤلاء في مصادر العصر باسم الصقالبة الذين بلغت اهميتهم الفعلية والعديدية بنكور ان أصبح لهم شأن في تدبير امور الامارة كما سلف الذكر.

وبصرف النظر عن دور المحاصيل الفلاحية في تنشيط المبادلات التجارية ، فالجدير بالملاحظة ان ثمة عناصر دالة عن مكانة نكور المبكرة في مجال الصناعات الحرفية . اشتهرت لذلك بكثرة ما احتضنته من «اسواق عامرة مديدة»<sup>149</sup> ، تعج باصناف الحرفيين من العامة الذين بلغت اعدادهم ومكانتهم بالحاضرة ان اصبحوا قوة سياسية متنفذة كما سلف الذكر. لم تقتصر الحرف الصناعية بنكور على تحويل المواد النباتية والحيوانية بل وكذا المعدنية . يتجلى ذلك من خلال المؤشرات المتضمنة في بعض اللقى الاثرية - على قلتها - الدالة على وجود صناعات محلية غير مفهومة اثار استغراب الدارسين<sup>150</sup> . ولا تعوز الدلائل المصدرة الكاشفة عن اهمية الاستخراج المعدني بالمنطقة منذ فترات مبكرة. نذكر

146 - نفسه ، 118 ، 127 : ابن الزبير ، الذخائر والتحف ، تحقيق محمد خميد الله ، الكويت 1959 ، 70 .

147 - ابن بسام ، المصدر السابق ، ق 1م 2 ، 805 .

148 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 372 .

149 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

150 - انظر Ahmed MEKNASI, "Reconocimientos", *op.cit*, p.158.

منها فضلا عن اشارة عبد الواحد المراكشي<sup>151</sup> الى «موضع قريب من ساحل البحر يسمى تمسامان فيه معدن حديد»، النص الذي اورده احدهم<sup>152</sup> بخصوص «جبل الحديد» الواقع بمنطقة بطوية في الريف .

والراجع ان نكور قد بلغت خلال القرنين الثاني والثالث للهجرة الغاية بمجموع الحوض الغربي للبحر المتوسط فيما يتعلق بصناعة مواد الترف والمنتجات الغالية الاثمان مما يتسابق على اقتنائه الامراء والمتنفذون في البلاد المجاورة . لذلك اشتهر صاحب نكور بتنوع ما كان يسفره الى افريقية والاندلس «من طرائف بلده وتحفه»<sup>153</sup> . وليس ادل على صحة هذا الاعتقاد مما تناقلته المصادر التاريخية عما لا يحصى من منتجات وتحف «الذهب والفضة والسبي والعدة...والاموال العظيمة»<sup>154</sup> التي غنمها المجوس على اثر احتلالهم للحاضرة سنة 244 هجرية / 858 م كما سلف الذكر .

من الطبيعي في ظل هذا الوضع ان يبلغ العمران الحضري ذروة تالقه ببلاد نكور، ليس فقط في احواز الحاضرة وعلى امتداد الشريط الساحلي ، بل وكذا على طول المسالك البرية لا سيما في اتجاه تلمسان وتيهرت والمغرب الاوسط شرقا؛ والى الجنوب الشرقي نحو سجلماسة وابواب الصحراء . ومن ابرز المراكز الحضرية والشبه الحضرية المتداولة في

151 - المصدر السابق ، 362 لا ادري هل هناك علاقة ما بين محتوى هذا النص واحدى

التجمعات القروية التي مازالت الى اليوم تحمل اسم «حديد» عند قدم السفح الغربي لجبل ابي الحسن بتمسامان على مقربة من مصب وادي نكور .

152 - احمد بن محمد الشناوي ، كتاب الانساب ، المكتبة العامة الرباط ، رقم 1048 د ، ورقة 3ب . ربما يتعلق الامر بالمنجم الذي لم يعد مستغلا والواقع عند راس افراو على مقربة من موقع تزغين الحالي الى الشرق من مصب «اغزار امقران» عن استغلال مناجم الحديد ببلاد الريف راجع كذلك . Patrice CRESSIER, "Prospection", op.cit, p.166 et 172.

153 - ابن حيان ، المقتبس 5، 372.

154 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2، 96-97 .

بعض مصادر العصر نذكر فضلا عن «مدينة جراوة»<sup>155</sup> الواقعة على التخوم الشرقية للامارة موقعي «صاع والكدية»<sup>156</sup> اللذين يشكلان مع اجرسيف<sup>157</sup> وتابريدا<sup>158</sup> اهم التجمعات المتناثرة عند المجرى الاوسط لوادي ملوية بالتخوم الجنوبية الشرقية للامارة . كما يتواتر ضمن عدد من السياقات التاريخية المرتبطة بالعصر ذكر «تازي وتسول»<sup>159</sup> باعتبارهما من التجمعات المتحيفة باطراف الامارة .

155 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 326 ، 382 ، 414 . ذكر ابن عداري «جراوة وهي اشرف مداشر ذلك الجانب» المصدر السابق ، ج 1 ، 194 . ولقد كان لها على بعد اميال مرسى على شط البحر وهو «المعروف ساكاس» نفس المصدر والصفحة . والراح ان جراوة كانت تعرف في المدينة باسم «زواغة جراوة» حسب صاحب المقياس انظر ابن خلدون ، العبر ج 6 ، 283 لتقتصر التسمية بعدئذ اختصارا على جراوة فقط . والغالب على الظن ان ابن ابي العيثر قد اسسها في موضع مدينة قديمة تدعى «مدينة زواغة» ابن عداري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 . على كل حال فلكلا اللفظين محتوي قبليا في الاصل جراوة وزواغة .

156 - البكري ، المصدر السابق ، 93 والكدية هي الترجمة العربية للاسم الاصلي للموقع الذي مازال محتفظا باسمه القديم الى اليوم «تاوريرت» . اما صاع فهو الذي يسميه المقدسي «صاع مكناسة» نسبة للقبائل الصارة في احواز . ويعرف الوادي الجاف الذي يمر بها اليوم وادي «زا» ، بعد تحويل الصاد الى زاي

157 - انظر ابن ابي زرع ، المصدر السابق ، 86 . ابن القاضي ، المصدر السابق ، 342 . ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 247 ، الناصري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 32

158 - البكري ، المصدر السابق ، 90 ، ولقد وردت تابريدا لدى المقدسي ، المصدر السابق ، 220 في السياق التالي «نكور ، بلش ، مرنيسة ، تابريدا وصاع مكناسة» ويخيل الينا ان المقصود بتابريدا او ابريدا ، ما تعنيه الكلمة بالظبط في لغة اهل نكور وبربر العدو اي «هذا الطريق» . والجدير بالذكر ان لفظ ابريدا قد ورد في احد مصادر تاريخ المغرب القديم باعتباره التسمية المتداولة لدى البربر من قدامى اهل البلاد في نعت مجمل الشريط الساحلي المتوسطي من المغرب الاقصى . انظر Le Géographe de Ravenne, apud. Raymond ROGET, op.cit, p.42. ولا تخفى اهمية معرف تسول وتازة في الانتقال بين المغربين الاوسط والاقصى على مر العصور . وربما لذلك نعتت القبائل المضاربة في هذه النواحي بزنانة تابريدا لتمييزها عن بقية بني عموميتها من العشائر الزناتية المقيمة في غيرها من المناطق المغربية .

159 - انظر على سبيل المثال : اعمال الاعلام ، 213 .

ينطبق نفس الشيء على التجمعات القروية التي لا ندري هل اتخذت كبرياتها منذ هذا التاريخ شكل قرى جامعة<sup>160</sup>. وبصرف النظر عما سلف ذكره عن أولى القرى الموروثة عن العهد السابق للإسلام مثل بدكون و «قرية يقال لها اقطي»<sup>161</sup> بتمسامان ، فمن المفيد الإشارة الى إحدى أشهر التجمعات القروية بامارة بني صالح ، ويتعلق الامر بـ «قرية فوق المدينة تعرف بقرية الصقالبة»<sup>162</sup> . وإلى الجنوب الشرقي على بعد مسيرة يوم من الحاضرة، اوما يمثل مسافة عشرين ميلا من المزمة يوجد موقع بلدة «تسافت»<sup>163</sup> .

ويتجلى من خلال استقراء مضامين عدد من المصنفات الجغرافية القديمة حجم التجمعات الحضرية والقروية التي اندثرت ابتداء من منتصف القرن الخامس الهجري . وما زالت جملة من المواقع تشير صعوبات جمة امام القراءة النصية لرسم اسماها فبالاخرى التجرد لتحديد مواقعها ودراسة خصائصها<sup>164</sup> . مما يفصح عن مكانة هذا القرن كحد فاصل بين مرحلتين في تاريخ العمران بمجموع الغرب الاسلامي .

صفوة القول ان جميع القرائن تدل علي ان الحياة الحضرية ببلاد نكور قد بلغت ذروة نالها حجما وطبيعة خلال الفترة السابقة عن التدخل الاموي الفاطمي بالمنطقة .

160 - تتضح اهمية القرى الجامعة في ادارة وتنظيم المجال القروي في الاندلس بوضوح خلال الفترة الممتدة من ثلاثينات القرن الرابع الى حدود ستينات القرن الخامس الهجري من ثم اصطلاح الناس ببلاد المغرب والاندلس على تسمية «كل قرية كبيرة جامعة اقليما» ياقوت الحموي . المصدر السابق ، ج 1 ، 26 ، 249 .

161 - البكري ، المصدر السابق ، 91-92 .

162 - البكري ، المصدر السابق ، 93 والراحح انها عرفت بهذا الاسم بسبب حلول الصقالبة بها ، على اثر فشل ثورتهم بالحاضرة ضد الامير سعيد بن صالح .

163 - تمكنا مؤخرا من الوقوف على موقع تسافت حيث قبر سيدي يوسف وعلي ضمن قيادة اجرماوس بقبيلة بني توزين باقليم الناظور ، بمقربة من العدشر المعروف حاليا باسليماتن . والجدير بالذكر ان الموقع ما زال الى اليوم يحتفظ في ذاكرة اهل البلد باسمه القديم . تسافت كما تحتفظ الذاكرة الشعبية المحلية ببصمات جملة من المرويات القديمة التي تضيف على الموقع طابعا من القداسة والتخوف الممزوج بالاساطير .

164 - انظر المقدسي ، المصدر السابق ، 219 - 221 ، ابن الفقيه الهمداني ، المصدر السابق ، 80-81 .

## ثانياً : التداعيات و مظاهر الاختلال

لقد تمت الإشارة سابقاً الى الاختلالات التي مست في العمق مجمل الاوضاع في بلاد نكور . ويقدر ما تجلت في السياسة والفلاحة، اتضحت في العمران ايضاً منعكسة في اكثر من مظهر . فبخصوص التحصينات ، يبدو ان حاضرة نكور لم تكن مسورة عند التأسيس والى حدود منتصف القرن الثالث الهجري . فباستثناء قصر الامارة العالي الشرفات المحصن الاسوار، ظلت الاسوار المتحيفة بالمسجد الجامع والارياض الممتدة في تجمع حضري ضخم بعيداً عن المركز في اتجاه سفوح الريس المجاورة ، مفتوحة بدون ادنى تحصين دفاعي . وهو ما سمح للحملة النورماندية من اخذها غرة كما سلف الذكر . ينطبق نفس الشيء على التجمعات القروية المجاورة على طول السفوح الجبلية المشرفة على المدينة او المتناثرة في الفحص الممتد اسفلها في اتجاه شط البحر .

والراجع ان صالح بن سعيد هو الذي تجرد على اثر طرد المجوس لبناء اول سور يحيط بمجموع منشآت الحاضرة ورفع التحصينات الكفيلة بجعلها في منأى من المخاطر الداهية وترتيب الابواب والمداخل على جهاتها . منذ ذلك الحين اصبحت الحاضرة صعبة المنال ممتنعة عن المهاجمين وعن الشوار المترصين . يتجلى ذلك بوضوح تام من خلال القراءة في تفاصيل الاحداث اللاحقة . ولدينا في اضطرار قبائل بني ورياغل وكزنبة الشائرة تحت قيادة مدعى الامارة ادريس بن صالح الى الرقوف متربصة خارج الاسوار ابرز مظهر على ذلك . ولا غرو ، فلما تدافع الدعي بكلكله «ليدخلها امتنع عليه مخلف صالح»<sup>1</sup> بن سعيد المكلف بحمايتها .

لم تتمكن تحصينات نكور واسوارها من لصمود طويل، اذ سرعان ما تدافعت القبائل البدوية الضاربة في الاطراف الشبة الجافة تحت قيادة موسى بن ابي العافية الذي لم يتردد عن تخريبها «وهدم اسوارها» وذلك بعد حوالي سبعة عقود مضت على بنائها .

1 - البكري ، المصدر السابق ، 92 ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 177 . راجع التفاصيل ضمن الفصل الثاني من هذا العمل .

على اثر ذلك ، لم يجد الامير اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد بن ادريس بن صالح بن منصور الحميري الملقب بالمؤيد بدا من الشروع في ترميم ما تهدم من منشآت في الحاضرة الخربة فـ «عمرها واعاد السوق فيها وسكنها»<sup>2</sup> من جديد . ويقدم ابن الخطيب<sup>3</sup> بهذا الصدد نصا مؤكدا على ذات الحقيقة ، اذ صرح بان اسماعيل المؤيد هذا هو الذي «ادار بها السور وحصنها» . والغالب على الظن ان هذا السور الثاني هو بالذات الذي تناوله البكري<sup>4</sup> بالذكر قائلا : «سورها من اللبن قد فتحت فيه «اربعة ابواب في اقبلة باب سليمان وبين القبلة والجوف باب بني ورياغل وفي الغرب باب المصلى وفي الجوف باب اليهود» .

نتيجة لهذه التحولات البنيوية في الطبيعة المعمارية ، لم تعد نكور كما كانت في سالف عهدها مدينة عظمت . وهو ما عبر عنه ابن حوقل<sup>5</sup> على اثر معاينة الوضعية التي اصبحت عليها خلال منتصف القرن الرابع الهجري بقوله : ان «نكور مدينة مقتصدة في وقتنا هذا وكانت قديما اعظم» .

والجدير بالملاحظة ان ثمة مظاهر كاشفة عن تحولات جوهرية في العمران الحضري ببلاد نكور ابتداء من منتصف القرن الثالث الهجري . ويتعلق الامر بتصاعد اهمية الطابع العسكري الدفاعي في المجال المعماري على حساب المظاهر المرتبطة بالاسواق وبالتجارة والحرف . فلبس صدف ان يعمد الامير سعيد بن صالح على اثر طرد المجوس الى انشاء «محارس»<sup>6</sup> ملحقة بالمسجد الذي بناه عند شط البحر على عدوة نهر غيس . والغالب على الظن ان «حصن مسطاسة»<sup>7</sup> قد اقيم خلال هذا التاريخ ليكون بمثابة محطة للانذار المبكر

2 - البكري ، المصدر السابق ، 97 - 98 .

3 - اعمال الاعلام ، 177 . يضيف بان ذلك حدث سنة ثلاث واربعين وثلاثمائة ولقد سلفت الاشارة الى ما يحمله هذا التاريخ من تناقضات والراجع ان هذه الاصلاحات المعمارية قد انجزت خلال فترة حكم هذا الامير التي حددناها فيما بين سنتي 320 و 323 هجرية .

4 - المصدر السابق ، 90 .

5 - المصدر السابق ، 78 .

6 - البكري ، المصدر السابق ، 91 .

7 - الادريسي ، المصدر السابق ، 532 ولقد ذكر البكري ايضا مسطاسة باعتبارها من قبائل المنطقة .



ومراقبة مصادر الاخطار البحرية التي غالبا ما كانت تأتي من السواحل الغربية للامارة. ما كان لاستفحال الاضطرابات القبلية والسياسية الداخلية خلال النصف الثاني من القرن الثالث الهجري وكذا التكالب الاموي والفاطمي في موجات عاتية ، تارة من الشرق وطورا من الغرب ، الا ان يعمل على ترسيخ الطابع العسكري الدفاعي في المجال المعماري .

لم يقتصر ذلك على المدن والحوضر بل شمل التجمعات القروية ايضا . نخص منها بالذكر قرية فوق المدينة «تحصن» بها الصقالبة على اثر فشل ثورتهم بالحاضرة . ومما يدل على اهمية ما اقاموه بها من تحصينات واسوار ان الامير سعيد بن صالح لم يتمكن من الظفر بهم الا «بعد حرب شديدة»<sup>8</sup> استمرت حوالي سبعة ايام . ولقد بلغت من الصناعة والحصانة ان نعتت من طرف البعض<sup>9</sup> باسم «قلعة الصقالبة» . ولعل فيما ذكره اليعقوبي<sup>10</sup> عن كثرة «الحصون» المتناثرة على طول البلاد وعرضها مسيرة عشرة ايام ، ما يبرز ضيق الحدود التي يقف عندها البحث التاريخي والاثري المعاصر المهتم بفترة البواكير .

ومن ابرز الحصون الكاشفة عن مظاهر اختلال البنيات القديمة والاتجاه نحو مراجعة الهيكلة المعمارية وفق معايير واسس جديدة : «قلعة اكرى»<sup>11</sup> ، التي اميل الى الاعتقاد انها بنيت او لربما حصنت واصبح لها شان على راس القرن الرابع الهجري ، وبالذات عند شروع الفاطميين في تهديد حاضرة نكور بارسال الحملات العسكرية بهدف اخضاعها والسيطرة على مجالات نفوذها . والراجع ان ذلك قد تم على يد الامير سعيد بن صالح سنة 304 هجرية ، كما يتجلى من خلال ما شاع من اخبار حول تخليه عن الحاضرة لما علم بتحرك الحملة العبيدية الاولى فـ«تحصن بجبل هناك يعرف بجبل ابي الحسن»<sup>12</sup> .

حقيقة ان رواية ابن عذاري هذه لا تفصح عن اسم الحصن ، الذي يبدو انه قد اقيم

8 - البكري ، المصدر السابق ، 94 .

9 - ا عمال الاعلام ، 174 ،

10 - المصدر السابق ، 357 .

11 - البكري ، المصدر السابق ، 98 ومن المفيد التذكير بان اسم هذه القلعة قد ورد لدى ابن

خلدون ، العبر ، ج 6 ، 286 باسم «اكدي» بالذال بدل الراء . واكرى بالهمزة المكسورة

والكاف المكسمة المجزومة والراء المخففة النطق مصطلح جغرافي امازيغي باللغة

المحلية شائع الاستعمال للدلالة على السفوح والمنبسطات الهضبية .

12 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 183

بصورة استعجالية على مقربة من معسكر الجيوش العبيدية الذي نزل بموقع تسافت . مع ذلك ، فمن شأن القراءة الفاحصة في التفاصيل التي قدمها البكري<sup>13</sup> عن ماجريات المعارك بين الطرفين ، ما يدل على ان الامر يتعلق بحصن فعلي تعلوه الاسوار . والا فكيف نفسر اقدام حمد بن العياش المنحاز الى الجيش العبيدي في «قطعة من العسكر فقصد بها من جانب كان يعلم الغرة به حتى دخل عسكر سعيد من المامن ومن حيث لا يظن ففرق جمعه» واحتل القلعة . فما عسى ان يكون المقصود بالجانب الذي كان يعلم الغرة به ؟

ما كان للاضطرابات السياسية المتلاحقة ولتوالي الهجمات الخارجية برية وبحرية الا ان تدعم هذا المنحى الدفاعي في المجال المعماري . مما اضطر آل صالح الى الاهتمام بامور التحصين في المواقع الخلفية بجبل ابي الحسن بتمسامان التي عادت من جديد الى الواجهة . اسفر ذلك عن تائق دور قلعة اكرى التي سرعان ما غدت بفضل اسوارها وابراجها بمثابة قاعدة البلد .

وليس ادل على صحة هذا الاعتقاد من اضطرار الامير اسماعيل بن عبد الملك الى مغادرة الحاضرة هو الآخر والتحصن باكرى على اثر ما بلغه من انباء حول تحرك الحملة العبيدية الثانية صوب المغرب الاقصى . لم تقتصر العملية كما في السالف على التحصن في القلعة بالجند والعتاد والذخائر استعدادا للمعركة ، بل وكذا بنقل اهل المملكة من الصحابة والقراية والنساء والاولاد جملة من نكور الى اكرى<sup>14</sup> ، مما يؤكد صحة الاعتقاد بكونها قد اصبحت بمثابة الحاضرة الفعلية للبلاد .

ولا تعوز المؤشرات الكاشفة عن التحول الذي مس خلال هذا التاريخ العمود الفقري للامارة الذي تزحزح عن نكور والمزمة وفحصهما في اتجاه الشرق نحو مهد بني صالح بجبل ابي الحسن وسفوح «وادي البقر» . مصداق ذلك ما سلف ذكره عن تصاعد الدور السياسي لعشيرة بني يصلبتن الذين تمكنوا من تامين موسى بن رومي المقيم منذ مدة عندهم بتمسامان مع غيره من افراد اسرة آل صالح الحاكمة .

لم تقتصر عمليات التحصين ورفع الاسوار على نكور وتمسامان والمناطق المجاورة ،

13 - المصدر السابق ، 95 .

14 - راجع البكري ، المصدر السابق ، 98 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 286 .

بل شملت التخوم والاطراف ايضا . ويبدو ان احواز ملوية السفلى ونواحي مليلة قد اصبحت منذ مدة بمثابة منطقة ثغرية على الحدود الشرقية للامارة ، لذلك عرفت في مصادر العصر بـ «قلوع جارة»<sup>15</sup> ، اشارة لكثرة ما اتخذ بها من قلاع من طرف بني وتردين المنضوين في سلك الامارة . ولقد سلفت الاشارة الى انحسار نفوذ آل صالح عن هذه المنطقة المضطربة التي سرعان ما غدت ميدانا للتنافس والصراع بين زعمي العصر المتنفذين بالعدوة المغربية : موسى بن ابي العافية والحسن بن ابي العيش الادريسي .

وتفصح الحوليات التاريخية<sup>16</sup> عن لجوء هذا الاخير الى «مدينة مليلة من نواحي ملوية فتمنع بها» ، لتصبح هي الاخرى مع شلل حركة المواصلات وتوالي الفتن مجرد حصن منيع . ينطبق نفس الشيء على مدينة جراوة التي غدت خلال عشرينات القرن الرابع الهجري ، على غرار مثيلاتها من المراكز الحضرية قلعة حصينة<sup>17</sup> . ويكشف ابن خلدون<sup>18</sup> في اكثر من رواية عن التحاق «ابي العيش بنكور واعتصم بالقلعة التي بناها هنالك لنفسه» . واضح ان القلاع والحصون قد اصبحت بمثابة العناصر الاساسية المميزة للمنظر العمراني بعموم المنطقة ، ابتداء من اختلال الامور بامارة نكور .

ومن ابرز المنشآت المتخذة ببلاد نكور خلال هذه الفترة المضطربة ، «بنيان قلعة جارة»<sup>19</sup> من طرف موسى بن ابي العافية خلال سنة 324 هجرية . ومما يشير الانتباه ان هذا الحصن قد بني من طرف فعلة وينائين استقدموا من الاندلس ، بناء على طلب موجه

15 - البكري ، نفسه ، 90 .

16 - راجع ابن ابي زرع ، المصدر السابق ، 84 ؛ الناصري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 187 . ابن القاضي ، المصدر السابق ، 341 .

17 - راجع ابن حيان ، المقتبس 5 ، 414 - 15 .

18 - العبر ، ج 6 ، 178 . لم يفصح الراوي عن اسم القلعة المقصودة ولا ندري هل يتعلق الامر بامادة بناء مليلة ام ببناء قلعة جديدة بالاحواز الغربية الواقعة في اتجاه حاضرة نكور وفي رواية ثانية ، نصر ابن خلدون ، نفسه ، ج 7 ، 103 على ان ابا العيش كر هاربا من موسى بن ابي العافية الى مليلة وبنى حصنا لامتناعة بناحية نكور فحاصره مدة ثم عقد له سلما على حصنه .

19 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 387 . وذلك في مكان ما من حوض وادي جارة الجاف الذي ما زال الى اليوم يحتفظ باسمه القديم . ولقد سلفت الاشارة الى ان البكري قد ذكر هذا الموقع برسم مخالف كالتالي «كرط» ، ويكتب اليوم احيانا بالبناء «كرت» .

للخليفة عبد الرحمن الناصر القائم بقرطبة . ويحتفظ ابن حيان<sup>20</sup> بنص فائق الاهمية يتعلق بتفاصيل الهندسة المعمارية التي وضعت موضع التطبيق في اشغال بناء هذه القلعة . اذ قال متحدثا عن استجابة الناصر لطلب موسى بن ابي العافية بايفاد العمال المتخصصين في بناء الحصون : « فاخرج اليه محمد بن وليد بن فشتيق رئيس المهندسين لديه مع ثلاثين بناء وعشرة من النجارين وخمسة من الحفارين وستة من الجيارين المحسنين لعمل الجير وستة من الاشارين لاشر الخشب ورجلين من الحدادين ورجلين من الحصارين تخيروا من حذاق طبقاتهم ، واحتملت لجماعتهم آلاتهم وادواتهم المتصرفة في صناعاتهم التي يحاولونها » .

وثمة قرائن مساعدة على التوطين الجغرافي لهذه القلعة التي انشئت بمنطقة «جارة» لتكون بمثابة القاعدة الخلفية لانطلاق الغارات على بلاد نكور في اتجاه الغرب وارسال الحملات ضد العلويين وحلفاء الشيعة الفاطميين في اتجاه الشرق . الا ان الغرض الاساسي من هذه المنشأة يكمن في جعلها بمثابة الملجأ الآمن الكفيل بتوفير امكانيات الانطواء عند الهزيمة والمخبا المنزوي للترصص على هامش السكك والمحلات الرابطة بين المغربين الاوسط والاقصى . مصداق ذلك ، وسماها من طرف ابن حيان<sup>21</sup> بالقلعة «التي انزوى اليها» موسى بن ابي العافية بعد نكبته الشهيرة . وفي عبارة الاستلطاف التي خاطب بها هذا الاخير ولي نعمته عبر الرحمن الناصر ، ما يؤكد صحة ما ذهبنا اليه . اذ طالب بـ«حلول هذا المعقل الذي نقدر ان نسند اليه ظهورنا»<sup>22</sup> على حد تعبيره .

لم يذخر الخليفة الاموي عبد الرحمن الناصر جهدا في تحويل ثقل العمران الحضري عن نكور في اتجاه مليلة ، املا في ان تحل بالامارة الفاقة وتنحدر سريعا نحو الهاوية

20 - نفسه ، 388 - 89 .

21 - نفسه ، 387 .

22 - نفس المصدر والصفحة . من المعلوم ان المعايينات الاركيولوجية السطحية والواسعة التي اجريت من طرف باتريس كريسبي السالف الذكر بالمسطقة -على اهميتها- لم تسفر عن لقى كفيلة بتوجيه الانتباه للفترة التي نحن بصدد دراستها. ونميل الى توطين هذه القلعة بالساحل عند مصب الوادي او على الاقل قريبا منه. ويمكننا من خلال جملة من احداث العصر تحديد المجال الذي يمكن التركيز عليه لاجراء مسح اركيولوجي بهدف العثور على بقايا القلعة .

حتى يتمكن من إعادة ترتيب مجمل الاوضاع بالمنطقة وادماج الجميع وفقا للارادة الجديدة التي اصر على جعلها مركزية حول بلاط قرطبة .

ويبدو ان روسادير القديمة كادت ، ان لم تكن قد اصبحت خربة مهجورة خلال عصر الفتوحات الاسلامية ، على عكس مزاعم بعض الدارسين<sup>23</sup> . والراجع انها قد عادت الى الانتعاش كمركز حضري اتخذ من جديد على الانقاض . وهو الذي اصبحت يعرف باسم «مدينة مليلة» اسسها امير بني يفرن الذي كان مع ادريس بن صالح واسمه امليل عام اثنين وتسعين<sup>24</sup> للهجرة . ولقد سلفت الاشارة ضمن الفصول السابقة الى حركة المواصلات البحرية بين «مرسى مليلة» وجملة من الموانئ الاندلسية طوال عصر بني صالح .

وعلى غرار مدينة نكور وبقيّة حواضر الامارة ، سرعان ما دب الوهن وتوالت موجات الخراب بمليلة ايضا التي غدت ميدانا للفتن ورواية للصدام بين القوى المتصارعة لهيمنة على المنطقة : عبيديين وامويين وادارسة ، لتصبح مع بداية الاحتلال الاندلسي مجرد معقل حصين<sup>25</sup> . ويذكر البكري<sup>26</sup> اعتمادا على رواية محمد بن يوسف الوراق التاريخي ابرر المختصين في مسالك وممالك العدو المغربية ان عبد الرحمن الناصر قد فتحها سنة اربع عشرة وثلاث مائة وبنى سورها معقلا لموسى بن ابي العافية . وهي الرواية التي تواترتها جملة من المصادر المتأخرة<sup>27</sup> ، مع بعض التدقيقات الاضافية المشيرة الى كونها محصنة «لها سور صخر وداخلها قصبة مائة» .

الا ان ثمة خلافا بينا في التاريخ لهذا الحدث بسنة اربع عشرة وثلاثمائة . ويبدو ان اثبات هذا التاريخ من طرف جملة من امهات المصادر المغربية الاندلسية قد ساهم في شروء الدارسين<sup>28</sup> عن الانتباه الى مكان الخطا الذي يتعلق بحدث كان له اكبر الاثر في

23 - Enrique GOZALBES GRAVIOTO, "Melilla", *op.cit.*, pp. 237-38 .

24 - الزباني ، المصدر السابق ، 79 .

25 - راجع ابن ابي زرع ، المصدر السابق ، 84 ، ابن القاضي ، المصدر السابق ، 341 ، الناصري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 187 .

26 - المصدر السابق ، 88 - 89 .

27 - راجع الحميري ، المصدر السابق ، 545 : مجهول ، كتاب الاستبصار ، 135 - 36 .

28 - انظر على سبيل المثال - البوعيشي ، المرجع السابق ، 10 وكذلك Enrique GOZALBES

"Melilla" , *op.cit.*, p. 238 .

قلب موازين القوى بعموم المنطقة . فتاريخ احتلال مليلة المذكور اعلاه لا يتسجم بتاتا مع الصبرورة التاريخية العامة ولا مع منطق الاحداث وتسلسلها سواء فيما يتعلق بالعدوة المغربية او بالاندلس<sup>29</sup> .

مع ذلك ، فلا مناص من الاقرار بان الخطا مجرد تصحيف في الرقم ارتكبه النقلة عن المصدر الاصيلي المعتمد . وبذلك نرجع سنة اربع وعشرين وثلاثمائة كتاريخ فعلي لاحتلال مليلة من طرف عبد الرحمن الناصر في اطار الحملة البحرية الثانية التي جردتها الخلافة الاموية بقرطبة . ومن المعلوم ان الحملة قد انطلقت من سبتة التي انفصل عنها الاسطول «فتقدم الى مليلة ونكور فافتتحهما» حسب تأكيدات ابن حيان<sup>30</sup> .

وليس ادل على مدى اهتمام عبد الرحمن الناصر بمليلة من الشروع بمجرد احتلالها في ادماج المدينة ضمن هياكل نظام الخلافة المتمركز بقرطبة ، بما في ذلك سلطة الاحكام المرتبطة كما هو معلوم بخطة قضاء الجماعة . يتجلى ذلك من خلال الاقدام على تعيين ابي جعفر احمد بن الفتح المليلي قاضيا بمليلة «وسجل له على قضاء ناحيته»<sup>31</sup> .

اما السلطان الادارية والسياسية ، فقد اسندنا لموسى بن ابي العافية الذي نصب على غرار ولاية الكور وعمال الثغور بالاندلس عاملا لخليفة قرطبة بالعدوة المغربية . يتضح ذلك من خلال نص العقد الذي امضاه عبد الرحمن الناصر سنة 326 هجرية لمدين بن موسى بن ابي العافية اذ «ارسل اليه بسجل من قبله ولاه به اعمال ابيه من مليلة وغيرها من مدن العدوة حسبا كان اسجل لابييه قبله»<sup>32</sup> .

29 - راجع بهذا الخصوص ، ابن حيان ، المقتبس 5 ، 203 - 208 : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 191 - 93 فالخلافة الاموية لم تكن قد اعلنت بعد بقرطبة حتى يستند عليها الناصر في حملته الى العدوة المغربية . وخلال هذا التاريخ كانت قرطبة منهمكة في غزوة سرتة وفي مواجهة معاقل ببشتر التي استمرت بها بقايا ثورة بن حفصون . من جهة اخرى فخلال سنة اربع عشرة وثلاثمائة بالذات كان المحل الشديد والمجاعة قد عمقا الاندلس مما لا يسمح بتجريد حملة لا تندمج ضمن السياق العام للسياسة الاموية تجاه العدوة المغربية التي انطلقت كما هو معلوم ابتداء من احتلال سبتة لاحقا خلال سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

30 - المقتبس 5 ، 382 .

31 - ابن الفرطحي ، تاريخ علماء الاندلس ، القاهرة 1966 ، القسم 1 ، 61 .

32 - ابن حيان ، المقتبس 5 ، 427 .

لم تقتصر جهود الخلافة الاموية على الجانبين التنظيمي والتشريعي، بل شملت ايضا المجالين الاقتصادي والمعماري . كشف عن ذلك المؤرخ والجغرافي الاندلسي الشهير احمد بن محمد بن موسى الرازي<sup>33</sup> ، ضمن قصيدة شعرية دالة على ان الامر لا يتعلق بمجرد اعادة تحصين مدينة كانت قائمة البنيان ، بل بالشروع راسا في وضع اسس مدينة جديدة تماما «منبعة شاهقة حصينة» . وهو ما تناوله ابن حيان<sup>34</sup> في نص يتضمن «ذكر البنيان في المدينتين اللتين ابتناهما الناصر لدين الله ومشارفتها حد الكمال» . لا مجال للشك في ان المقصود باحدى المدينتين ضمن هذا السياق مليلة بالذات . ولا تعوزنا الدلائل الكاشفة على ان الامر يتعلق باشغال معمارية كبرى مرتبطة بخطة سياسية بعيدة المدى ، كما يتجلى من خلال الاضطرار بعد طول المدة الى «ادالة... البنائين والفعلة الاندلسيين بانشط منهم اذ قد سنمو العمل واستطالوا مدة الاغتراب عن اوطانهم»<sup>35</sup> .

من الطبيعي ان تتالق مليلة التي سرعان ما غدت ابتداء من القرن الرابع الهجري من ابرز مدن العدو المغربي . ولكونها «مدينة ذات سور منيع وحال وسيع»<sup>36</sup> ، دأبت معظم الحوليات التاريخية وكتب المسالك والممالك الجغرافية ابتداء من هذا التاريخ على

33 - ضمن نص اثبته البكري - المصدر السابق ، 89 . ويضيف الرازي بان مليلة سرعان ما تفوقت على كبريات هواضر العدو المغربية قائلا

ذلت لها تاهرت والافارقة ولم يطف ببنائها العمالقة

وغني عن البيان ان تاهرت شكلت خلال هذه الفترة ومنذ عهد بني رستم ابرز هاضرة بالمغرب الاوسط . اما بخصوص افريقية فيكفي التذكير بالقيروان . اما العمالقة في هذا السياق ، فلا يخالفنا شك في انها احالة على ال صالح ينكور الحاضرة التي كانت الى عهد قريب المدينة العظمى بمجموع الغرب الاسلامي . ومن المعلوم ان التذكير بالعمالقة اشارة للحميريين من اهل اليمن حسب الاساطير الشائعة حول الاصول القديمة لبلاد العرب السعيدة . ولقد سلفت الاشارة الى داب بني صالح ابتداء من القرن الثالث الهجري على ادعاء النسب العربي الحميري اليمني .

34 - المقتبس 5 ، 415 .

35 - نفس المصدر والصفحة .

36 - ابن حوقل ، المصدر السابق ، 78 .





والتخلي عن الاعتقاد بصلاحيته الاستمرار في الانتظام ضمن امارة آل صالح بنكور او  
الاخلاص لبقايا الشرفاء الادارسة المتأمرين بجهات متناثرة من بلاد المغرب .

وليس مصادفة على ما يبدو ان يكون اول من «استقضى فيها حسين بن فتح» حسب  
رواية ابن مسعود المثبتة في مصنفه الموسوم بالانبيق الذي اعتمده بهذا الخصوص شيخ  
المؤرخين ابو مروان بن حيان<sup>41</sup> . ومن المعلوم ان «حسين بن فتح» اصله من نكور...وعلى  
يديه اخذت مدينة سبتة» حسب نص بالغ الدلالة اورده ابن الفرضي في تراجمه<sup>42</sup> ، يدعو  
الى اثاره اكثر من سؤال حول هذه المرحلة الملفزة في تاريخ العدوتين .

وبالمثل ، فليس من باب المصادفة ان يتم في نفس السنة ايعاز حليف قرطبة  
الجديد موسى بن ابي العافية لتجهيز احدى اكبر الحملات البرية ضد بلاد نكور انتهت  
بتخريب الحاضرة فتركت بلاقع تسفي فيها الرياح وتعوي فيها الذئاب . في حين ،  
انقذت حملة بحرية موازية ضد الزمة ، لم تكن اقل وقعا على مستقبل معاوير التجارة  
الصحراوية ، التي اعيدت هيكلتها وفق تصور جديد لشبكة المواصلات بمجموع الحوض  
الغربي للبحر المتوسط .

سرعان ما اتضحت معالم الخطة الجديدة باقدام عبد الرحمن الناصر على انشاء  
احدى ابرز القواعد البحرية بالغرب الاسلامي خلال العصر الوسيط ويتعلق الامر بالمرية ،  
وذلك سنة اربع واربعين وثلاثمائة<sup>43</sup> . ومن المعلوم ان هذ القاعدة قد تبوات مركز الصدارة  
 واصبحت بمثابة البوابة الرئيسية للمغرب والاندلس قاطبة نحو البلاد الشرقية . فمنها  
«يركب حجاج الاندلس وسائر من في العدو»<sup>44</sup> . وبالمثل فاليها كان «سفر اهل المشرق  
والمغرب من بلد الاسلام»<sup>45</sup> .

لم يعد لحاضرة نكور بعدئذ من موقع ضمن الخريطة الجديدة ولا من دور في

41 - نفسه ، 299 .

42 - المصدر السابق ، ق 1 ، 113 - 14 .

43 - الحميري ، المصدر السابق ، 537 .

44 - الرشاطي وابن الخراط ، الاندلس في اقتباس الانوار وفي اختصار اقتباس الانوار ،

تحقيق ايميليو مولينا / خايننتو بوش فيلا ، مدريد 1990 ، 59

45 - نفس المصدر والصفحة .

الربط بين العدوتين وبالأحرى الاستمرار في فعاليتها السابقة كحلقة وصل بين جناحي دار الإسلام . تجدنا اذا عند جذور احدى اهم المفاصل في تاريخ الغرب الاسلامي ، تمكنا من معاينة القوى المؤثرة وهي تعمل على طي صفحات عصر باكملة للشروع توا في وضع اللبنة الاولى لعصر جديد . اسفر ذلك عن انتقال ازمة المبادرة الحضارية جملة من نكور بالعدرة المغربية الى قرطبة بجزيرة الاندلس ، التي تمكنت بعد لاي من ملامسة اقصى درجات التطور العمراني و الحضاري التي تحققت بالغرب الاسلامي .

## الفصل السادس النسيج الاجتماعي ومظاهر الحياة الثقافية

### أولاً : النسيج الاجتماعي

من المعروف ان البحث في الاصول الاجتماعية اعتمادا على المعايير العرقية وعلاقات النسب والقرابة يعتبر من المسالك الأكثر تشابكا وتعقيدا، سيما اذا كان الامر يتعلق بمتابعة حلقات التطور التاريخي لكيان محدد في سياق متسلسل عبر قرون . وباستثناء ما قد يصنف ضمن المجتمعات الراكدة التي تعيد انتاج نفس البنيات وتنتظم في جماعات شبه ثابتة ومنغلقة ، تبرهن مختلف الحقول التاريخية على جزئية هذه الاداة وعجزها عن مسايرة الواقع في منحنياته ومناحي تطوره . وعموما تتعدد مجالات الخلط فيما بين العناصر المتفاعلة ، فبالاخرى اذا كان الامر يتعلق بمستويات متداخلة في كيانات تاريخية مركبة .

ويقدما يتشظى التاريخ القبلي بالغرب الاسلامي ويتناثر في وحدات غير منسجمة في اكثر من زاوية بما في ذلك المستوى الجغرافي<sup>1</sup> ، تختفي عدد من التركيبات العشائرية

---

1 - ويقدم كتاب ابن خلدون في العبر ابرز مثال على ذلك ، اذ يتجلى من خلال محاولته كتابة تاريخ قبائل المغرب ضمن سياق الكيانات السياسية المتعاقبة التقاطع بين المستويين الاجتماعي والتاريخي والتداخل بين العناصر وتشردم الوحدات

او تضمحل وتنقرض في اكثر من محطة على مدار تاريخ المغرب الوسيط . ولا تقل صيرورة الانحلال الاجتماعي وذويان الاعراق واختلال الطوائف تحت وقع التطور الاقتصادي ونشاط العمران الحضري اهمية في توفير شروط اعادة الانتظام وفق معايير جديدة ، ان لم يكن في اطار اشكال ونظم اخرى للانتساب والهوية .

والجدير بالملاحظة ان القوالب الجاهزة والتصنيفات المعيارية في وحدات نظرية عامة ما زالت سيدة الموقف بخصوص هذا الجانب من تاريخ المغرب الوسيط . ويبدو انه قد آن الاوان للتمييز بين حقل البحث الانثروبولوجي وحدود الدراسة الاثنوغرافية من جهة وبين الزمان والمكان المتلازمين في بعد تاريخي محدد المستويات والاعماق من جهة ثانية. ومن المفيد الاشارة الى ان التاريخ الاجتماعي ليس من المستجدات المرتبطة بمنهج البحث الحديثة . فبصرف النظر عما وضعه القدامى من مصنفات في التراجم والطبقات والانساب التي لا مجال لحصرها في هذا المقام ، لا تعوز الدلائل عن الاهتمام المبكر بتواريخ القبائل والعشائر. ولدينا اكثر من مثال عمن «الف في تاريخ قومه وقرايته»<sup>2</sup> كتبها ومصنفات .

وتقدم المصادر المغربية الاندلسية بهذا الخصوص ترسانة من المصطلحات والادوات المفهومية الكفيلة بفتح الاغلاق المرتبطة باكثر من زاوية في الموضوع. فبالاضافة لمستويات الانتظام الاجتماعي في «القبائل والعشائر والبطون والافخاذ»<sup>3</sup>، يمكن الانتقال الى مكونات ادق للنظر في طبيعة «الاسر والعصائب»<sup>4</sup> وترايط اصناف البيوت والفصائل<sup>5</sup>. وتزخر متون المصادر القديمة بجملة من الالفاظ المحددة الدلالات حسبما تقتضيه سياقاتها

2 - ابن الخطيب ، الاحاطة في اخبار غرناطة ، م 1 ، 164 .

3 - المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، 293 .

4 - ابن عات الشاطبي ، الطرر على الوثائق المجموعة ، مخطوط المكتبة العامة تطوان ، رقم 797 ، 25 . ويفسر ابن خلدون هذا المستوى بالقول ان المقصود به عصبة الرجل اقاربه من الرجال . المقدمة ، ج 2 ، 463 .

5 - عن الفصائل راجع مقتطفات من منظومة عبد الرحمن الغرناطي ضمن : المقرئ ، المصدر السابق ، ج 4 ، 309 - 310 . لمزيد من التفاصيل انظر : جلال الدين السيوطي ، لب الابواب في تحرير الانساب ، تحقيق جوهانس فيث ، بغداد 1940 .

النصية . نذكر منها فضلا عن مصطلحي «الاحياء» و«الاعراق»<sup>6</sup> ، اشكالا من «الشعب» و«التحزب»<sup>7</sup> . ولا تعوز الاشارات المتعلقة بمعاني اللفوف والاحلاف والحميات<sup>8</sup> وبغيرها من اشكال التجمع والارتباط العشائري الموقت . ينطبق نفس الشيء على المنحى المعاكس في اتجاه التلاشي والتشردم القبلي الذي عادة ما يفصح عنه بعبارات ذات مضامين كاشفة مثل التقاطع والتدابير المؤديين الى الهلاك والانقراض<sup>9</sup> .

كما نتوفر على مقاييس في غاية الاهمية بخصوص مناحي التداخل بين الاعراق المؤدية الى فقدان الاصول وظهور ما يعرف بـ «اخلاط الامم»<sup>10</sup> . بينما يتواتر الحديث في كتب الانساب عن «اعقاب البيوت»<sup>11</sup> و«البيوت المتفرقة»<sup>12</sup> ، بما يدل على صيرورة التشتت الجغرافي للوحدات المجتمعية . وفي الاتجاه المعاكس ، لا تعوز المصطلحات الكاشفة عن التماسك في «دور جامعة»<sup>13</sup> او عن توسيع القواعد القبلية بواسطة «ولاية النسب»<sup>14</sup> .

لعل في هذه الملاحظات ما يفصح عن سذاجة السير في ركاب مدارس ضجت بالشكوى من شح المادة التاريخية ذات المضامين الاجتماعية<sup>15</sup> ومن فقر ومشاكسة الادوات المفاهيمية ، ولم تتوان من جهة ثانية عن الترويج للاعتقاد بعجز المعجم العربي على المستويين الاصطلاحي والدلالي عن مسايرة تطلعات البحث المعاصر في التاريخ

6 - راجع : ابن بسام ، المصدر السابق ، ق 1 م 1 ، 104 و ق 3 م 1 ، 188 .

7 - انظر . ابن حيان ، المقتبس ، انطونيا ، 71 عن مصطلح الشعب وعن صياغاته المختلفة مثل الشعوب والشعاب والشعب انظر ابن بسام ، المصدر السابق ، ق 4 م 1 ، 35 ، مجهول ، الحلل الموشية في الاخبار المراكشية ، نشر علوش ، رباط الفتاح 1936 ، 33 .

8 - راجع ابن حيان ، المقتبس ، انطونيا ، 71 : ابن بسام ، المصدر السابق ، ق 4 م 1 53

9 - انظر : الباجي ، وصيته لولديه ، 41 .

10 - الزبيدي ، لحن العامة ، تحقيق عبد العزيز مطر ، القاهرة 1981 ، 35

11 - ابن خلدون ، المقدمة ، تحقيق علي عبد الواحد وافي ، ج 3 ، 878 .

12 - ابن حزم ، الجمهرة ، 419 .

13 - نفس المصدر والصفحة

14 - ابن رشد ، الولاء والمواريث ، المصدر السابق ، 159 وحه .

15 - انظر على سبيل المثال E.MICHAUX BELLAIRE, *Rif et Jbala*, Paris 1925, p . 35

الاجتماعي . وحتى لا تضيق الجهود فيما يشبه متاهة من العلاقات المتقاطعة ، فالاجدر منهجيا الشروع في اعادة تركيب العناصر المجتمعية ببلاد نكور خلال عصر بني صالح ، ابتداء من الاصول المرتبطة بالفتوحات الاسلامية الى غاية تخريب نكور على اثر الحملة المرابطية ، فيما يشكل مرحلة تاريخية تكاد تكون متكاملة في وحدة بارزة المفاصل .

ولا تقل محاولة التوطين الجغرافي للبطون والعشائر القبلية مع ضبط محاور حركتها وموجات الهجرة اهمية في فك جملة من القضايا الملفرة . وفي تقديرنا ان الاعتكاف على استخلاص النتائج من ابحاث مماثلة تهم جهات اخرى من بلاد المغرب ، كفيل بتقديم المادة المعرفية اللازمة لانجاز خرائط اجتماعية تغطي مختلف الحقب التاريخية . ولعل في ذلك ما يقدم مفاتيح جديدة لسبر اغوار غير معهودة في تاريخ المغرب الوسيط .

وبخصوص نكور ، امكن من خلال استقراء واسع في متون جملة من المصادر المغربية الاندلسية الوقوف على مكانة نفزة باعتبارها اقوى وابرز تجمع قبلي بالمنطقة منذ البدايات الاولى لاندماجها في دار الاسلام الى مستهل القرن الرابع الهجري . فالبعقوبي<sup>16</sup> على سبيل المثال يصرح نصا في سياق حديثه عن امارة بني صالح بان نفزة هم اهل البلد . كما سبقت الاشارة الى انتساب الشاعر الخارجي الصفري داوود الرندي في نفس القبيلة اذ كان معروفا لدى الجميع بكونه «رجلا من نفزة»<sup>17</sup> ، التي امرته لفترة ثم عادت ثانية الى تنحيتها وقتله .

ومن المفيد في هذا السياق اثبات ترجمة «صالح بن يزيد بن صالح بن موسى بن ابي القاسم بن علي بن شريف النفزي من اهل رندة»<sup>18</sup> . واضح ان صاحب هذه الترجمة يجتمع مع الشاعر داوود الرندي في ازدواج الانتماء لرندة من جهة ولنفزة من جهة ثانية ، مما يلقي اضواء كاشفة عن هواكبر الروابط الاجتماعية بين نفزة ببلاد نكور ورندة بالاندلس ويؤكد ما سلف ذكره عن قدم وكثافة المواصلات البحرية بين العدوتين . والراجع ان هذه البصمات الدالة عن زرع فصائل جديدة لقبائل نفزة برندة في الاندلس ترتبط بعمليات الفتح الاولى التي قادها طارق بن زياد النفزي هو ايضا ، كما سلف الذكر . تجدنا اذا امام قرائن جديدة

16 - المصدر السابق ، 356

17 - انظر المكري ، المصدر السابق ، 91 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

18 - ابن الخطيب ، الاحاطة ، تحقيق شقور ، 57

تؤكد صحة ما ذهبنا اليه بخصوص نسب طارق بن زياد ، وكذا بدور نفزة احد اهم التجمعات القبلية ببلاد طنجة في انجاز الفتوحات الاسلامية بالاندلس . ولا غرو فلقد اختصت بكونها اولى البطون القبلية بالمغرب الاقصى التي دخلت الاسلام على يد العبد الصالح صالح بن منصور .

ومهما يكن من امر ، فلقد استمرت المصادر التاريخية تكشف عن مكانة نفزة باعتبارها التواة الصلبة والقاعدة القبلية الاساسية التي ارتكزت عليها اركان الامارة . يتجلى ذلك بوضوح تام من خلال داب القدامى ، بمن فيهم شيخ المؤرخين ابي مروان بن حيان<sup>19</sup> على رسم امير بنى صالح بـ «صاحب نكور ونفزة» . وبينما اقتصر ابن الابار<sup>20</sup> على القول بان «نفزة من قبائل البربر» ، تعتمد رواية المقرئ ، المنقولة عن مصادر مغربية مفقودة - حسبما يتجلى من السياق - الى توطين نفزة بالمغرب الاقصى ، اذ ورد النص تصريحاً على ان عبد الرحمن الداخل قد «بلغ المغرب الاقصى ونزل بنفزة»<sup>21</sup> . وفي رواية للمقاضي عياض<sup>22</sup> ما يقدم دلائل اضافية تساعد على مزيد من الدقة في الضبط والتوطين ، اذ قال مترجماً لاحد اعلام كورة البيرة المقابلة بالاندلس ان اصله «من نفزة من البربر من العدو» ، وهو ما يعنى بلاد نكور بالذات .

مع ذلك ، فعلى غرار معظم البطون القبلية ، لم تتمكن نفزة من الاستقرار في دار جامعة واحدة ببلاد المغرب ، كما يتجلى من خلال جملة من القرائن الدالة . نخص منها بالذكر المؤشرات الكاشفة عن اهمية الفرع ان لم يكن الاصل الافريقي لنفزة المتشعب في

19 - المقتبس 5 ، 290 .

20 - الحلة السيرة ، ج 1 ، 35 .

21 - المقرئ ، المصدر السابق ، ج 3 ، 49 . ومن المفيد ازالة اللبس بخصوص الرواية التي تنص على ان عبد الرحمن الداخل قد «خلص الى المغرب ونزل على اخواله بطرابلس من برابرة العدو» ابن خلدون ، المقدمة ، تحقيق خليل شعادة ، ج 4 ، 155 . ونجد تصحيح ذلك لدى ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 41 الذي يدقق في كون عبد الرحمن الداخل قد انصرف من القيروان هارباً في اتجاه الغرب يريد الاندلس «حتى اتى نفزة وهم اخواله» .

22 - ترقب المدارك ، تحقيق سعيد اعراب ، منشورات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، الرباط ، 1982 ، ج 7 ، 18 .

عدد من البيوتات . يذكر الرقيق القيرواني<sup>23</sup> من ضمن المشاهير «عبد الملك بن ابي الجعد النفزي» المستخلف على القيروان. الا ان اشهر المنتمين في هذا الفرع القبلي على الاطلاق هو ابو محمد عبد الله بن ابي زيد القيرواني من اهل القرن الرابع الهجري والملقب بمالك الصغير «علم الملة وهو من نفزة ايضا» على حد تعبير ابن خلدون<sup>24</sup> . وبهذا النسب اشتهر في كتب التراجم التي تعرفه بـ «ابي محمد عبد الله بن ابي زيد عبد الرحمن النفزي»<sup>25</sup> .

ويقدم ابن خلدون بهذا الخصوص تفاصيل في غيبة الاهمية تكشف عن الاصول وكذا عن المسالك وحطوط الهجرة التي اتبعتها الفروع المتشعبة عن نفزة في انتقالها عبر البلاد المغربية . فجماعاتهم الاولى مرت حسب هذه الرواية باحواز ارض طرابلس و «نزل قوم بقربها وهم نفزة ثم امتدت بهم الطرق الى القيروان وما وراءها الى تاهرت الى طنجة وسجلماسة الى السوس الاقصى وهم طوائف صنهاجة»<sup>26</sup> من الفروع المتشعبة بمختلف جهات البلاد المغربية. ويبدو ان الامر يتعلق هنا بهجرات حدثت قديما خلال المراحل السابقة للإسلام، كما يتجلى من طبيعة السياق الاخباري الذي يتعرض لسام وحام وبافث ويحيلنا على اصول البربر حسبما ورد في القصص القديم .

ولدينا في رواية ابن خرداذبه<sup>27</sup> لتي تتناول اعراض البربر ما يؤكد ذات الحقيقة اذ يشير مرتين في سياق واحد الى فرعين مختلفين من «نفزة» . وهو بالضبط ما اثبتته ابن حيان<sup>28</sup> ضمن اللاتحة التي بعثها موسى بن ابي العافية سنة 323 هجرية للخليفة عبد الرحمن الناصر باسماء قبائل الطاعة من بربر العدو بالمغرب الاقصى ، ذ يوطن احد الفروع باحواز فاس بالقرب من مكاسة الجبل ، مشيرا الى ذلك بالقول ان «جبرانهم نفزة» . بينما يتعلق الامر في الاشارة الثانية بنفزة نكور ، كما يتجلى من تتابع اسماء البطون لقبيلة الضاربة في اتجاه ملوية وحوز جراوة ، وبالاخص من خلال تصريح موسى

23 - المصدر السابق ، 103 . وذلك بعد قيام الدولة العباسية على اثر سقوط خلافة بني امية بالمشرق

24 - العبر ، ج 6 ، 138 : انظر كذلك ، الرياني ، المصدر السابق ، 74 .

25 - الحميدي ، المصدر السابق ، ق 1 ، 269 .

26 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 126 .

27 - المصدر السابق ، 90 .

28 - المقتبس ، 5 ، 370 .



بن ابي العافية ان الامر في الحالة الثانية بهم «ما احاط بنا نحن من قبائل البربر من مكناسة واورية... ونفزة»<sup>29</sup>. ومن المفيد الانتباه الى تواتر ذكر نفزة ضمن عدد من المصادر التاريخية وكتب المسالك والممالك الجغرافية<sup>30</sup>، معظمها يتعلق حسبما يتجلى من سياقاتها بنفزة نكور التي شكلت كما سلف الذكر احدى اهم البطون القبلية ببلاد طنجة خلال القرون الثلاثة الاولى من الهجرة .

وفي نص بالغ الاهمية ، يفصح ابن خلدون<sup>31</sup> عن اهم البطون المتفرعة عن نفزة نكور ، ويتعلق الامر بـ «بني ورياغل وكزناية وبني يصلتين» ، مضيفا بانهم يجتمعون في مكلاية احدى اهم البطون القديمة المتشعبة عن تطوفت بن نزاو . ولم يغفل في هذا السياق الاشارة الى شيوع القول بان «مكلاية من عرب اليمن وقع الى تطوفت صغيرا فتبناه» ، وليس من البربر»<sup>32</sup> ، مؤكدا بما لا يدع مجالا للشك صحة ما ذهبنا اليه من تحاليل بخصوص نسب بني صالح وحشيات نشاة وتأسيس امارتهم بنكور حسبما بيناه ضمن الفصول السابقة . ولا تعوزنا المعلومات الكفيلة بالتعطين الجغرافي لهذه البطون الثلاث التي كان لها ابلغ الاثر في ماجريات التطور التاريخي لبلد نكور . ولقد سلفت الاشارة الى اولوية بطن بني يصلتين في احتضان مؤسس الامارة صالح بن منصور الذي «لج اليهم»<sup>33</sup> على اثر نزوله بعمرى تمسامان . وفي نص لابن خلدون<sup>34</sup> ما يحدد بدقة مواطن «بني يصلتين اهل جبل ابي الحسن» الذي تشرف سفوحه الغربية على فحص نكور . بينما تتحيف سفوحه الشرقية بمجموع حوض الوادي الكبير المعروف في لسان اهل البلد بـ «اغزار امقران» الذي حرفته الترجمة العربية فاستحال على يد النقلة الى «وادي البقر» .

والجدير بالذكر ان موطن بني يصلتين المعروف بجبل ابي الحسن هذا هو بالذات

29 - نفس المصدر والصفحة .

30 - انظر على سبيل المثال البكري ، المصدر السابق ، 123 ؛ الادريسي ، نزهة المشتاق ، القاهرة ج 1 ، 222 ، ابن خلدون ، لعبر ، ج 6 ، 122 ، 126 ، 138 ، 195 ، 205 ، 283 .

31 - العبر ، ج 6 ، 150 .

32 - نفس المصدر والصفحة .

33 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

34 - العبر ، ج 6 ، 284 .

«البدة (التي) يقال لها تمسامان»<sup>35</sup> المنصوص على ذكرها في حملة من المصادر القديمة .  
ويبدو أن عبارة تمسامان التي اقتضرت في الاصل على دلالة جغرافية : بلدة كانت ام مدينة  
سرعان ما انضاف اليها البعد الاجتماعي القبلي ، تبعا للاختفاء التدريجي لمصطلح بني  
يصلتين الذي لم يعد يشغل نفس الحيز الجغرافي ان لم يكن نفس الدلالة الاجتماعية  
ضمن المصادر المتأخرة<sup>36</sup> . ومن المعلوم ان «يصلتين» من اسماء الاعلام المذكور الشائع  
الاستعمال لدى بربر العدو المغربية منذ حقب مبكرة من تاريخ الغرب الاسلامي<sup>37</sup> ، مما ينه  
الى ضرورة الاحتياط من لتعميم تفاديا للارتباك والوقوع في الخلط كما هو الشأن بخصوص  
عدد من العشائر والبطون القبلية التي اوقعت ثلة من المؤرخين بمن فيهم ابن خلدون في  
تشابك لا مخرج منه .

ولا يقل بنو ورياغل المتفرعون هم ايضا عن نفزة اهمية ، اذ تواتر ذكرهم في عدد  
من المصادر باعتبارهم من ابرز البطون القبلية التي شكلت عماد الامارة وساهمت بفعالية  
في صياغة فصول من تاريخ المنطقة كما سلف الذكر . ويحدد كل من البكري وابن خلدون<sup>38</sup>  
«بلد بني ورياغل» ، انطلاقا من مواطنهم بمنايع وادي غيس ومجموع السفوح الجبلية  
الممتدة الى فحص نكور والى الحاضرة التي سميت احدى ابوابها باسمهم وعرفت في  
المصادر التاريخية باسم «باب بني ورياغل»<sup>39</sup> ، اثباتا لحجمهم ومكانتهم . وفي مكان آخر  
يثبت ابن خلدون<sup>40</sup> امتداد مواطن «بني ورياغل على واد المزمة» .

35 - ابو حامد الغرناطي ، المصدر السابق ، 123 .

36 - انظر : الباسي ، المصدر السابق ، 56 ، 62 .

37 - راجع علي سبيل المثال لا الحصر ، ابن الفرضي ، المصدر السابق ، ق 2 ، 210 ، ابن  
خلدون ، العبر ، ج 6 ، 120 ، لناصر ، المصدر السابق ج 1 ، 206 ؛ ابن عذاري ،  
المصدر السابق ، ج 1 ، 178 . والملاحظ ان رسم اللفظ يرد احيانا بالالف واللام كالتالي  
بني يصلاتن .

38 - البكري ، المصدر السابق ، 90 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 .

39 - البكري ، نفسه ، 90 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 577 .

40 - العبر ، ج 6 ، 274 . كما يقدم في سياق محالف معلومات عن بطن مشابه في لرسم فقط  
يدعى بنى ورياكل وهم من صنهاجة «كانوا ساكنين بوادي بجاية» العبر ، ج 6 ، 167 ،  
302 ، وكذلك ج 7 ، 384 . راجع ايضا ، الناصري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 80 مما  
يدعو الى التحفظ وعدم الخلط عند التعرض لانسابهم .

وبينما يؤكد على انتمائهم - على غرر بني عمومته بني بصلتين السالفي الذكر- في «الطبقة الثالثة من صنهاجة»<sup>41</sup> ، يشير الجغرافي الشهير ابن حوقل<sup>42</sup> ضمن لائحة مفصلة لأحياء البربر وفصائلهم إلى «بني ورياغل» باعتبارهم بطنا من صلب زناتة متفرعا عن عصبة لواتة . وهو التاصيل الذي تناقلته على ما يبدو عدد من المصنفات القديمة التي أصبحت في حكم المفقود . مصداق ذلك رواية الزباني<sup>43</sup> التي تتناول نزول حسان بن النعمان ببلاد الريف ونكور «وعليه اسلم قبائل لواتة» . وفي سياق آخر، يضيف بان مدينة بادس قد «اسسها امير لواتة الذي كان مع ادريس [بن صالح] واسمه بادس»<sup>44</sup> .

واضح ان هذا التصنيف يختلف اختلافا بينا مع الصورة الشائعة في معظم المصادر المتداولة التي تحدد الاساس القبلي المكون لامارة بني صالح في مجموعتين وهما : «صنهاجة وغمارة»<sup>45</sup> . ومن المفيد الاشارة بهذا الخصوص الى اقرار ابن حوقل<sup>46</sup> بضعف معلوماته المتعلقة بأحياء البربر وجزئية روايته السالفة مصرحا بان «العلماء بانسابهم واخبارهم وآثارهم هلكوا وكنت قد اخذت عن بعضهم رسوما اثبتتها ولم ارجع منها الى غير ما قدمته من ذكر قبائلهم» على حد قوله، مما يترك الباب مفتوحا للتاويل .

ومن الملاحظ ان هذا البطن القبلي قد استمر طوال القرون اللاحقة والى اليوم محتفظا بنفس التسمية القديمة ومستوطنا ذات المنطقة . يتجلى ذلك من خلال رواية ابن الخطيب<sup>47</sup> الواردة على لسانه ، في احالة على عصره وزمانه تتعلق بحاضرة نكور التي «هي اليوم

41 - العبر ، ج 6 ، 273 .

42 - المصدر السابق ، 106 . وقد ورد لديه رسم هذا البطن القبلي بالنون كالتالي «بني ورياغن» الى جانب فصائل وبطون اخرى مثل بني ذوراغ وبني سطوي وبني عمريت . ما يفصح على ان الامر يتعلق فعلا ببني ورياغل .

43 - المصدر السابق ، 79 .

44 - نفس المصدر والصفحة .

45 - البكري ، المصدر السابق ، 91 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 ؛ الحميري ،

المصدر السابق ، 577 ؛ مجهول ، الاستبصار ، 136 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283

46 - المصدر السابق ، 106 .

47 اعمال الاعلام ، 179 .

مزارع لبني رياغل»، على حد تعبيره . ولا تعوز الاشارات التي تتناول «قبيل بني ورياغل»<sup>48</sup> في غيره من المصادر التاريخية المتأخرة .

وتشكل كزناية ثالث اهم البطون المتفرعة عن نفزة ، وتمتد مواطنهم في المرتفعات الجبلية التي تنبعث منها السيول العليا لنهر نكور . وهو ما عبرت عنه جملة من المصادر القديمة تصريحاً بان «بلاد كزناية من جبل كوين»<sup>49</sup> . وتقدم المصادر المعتمدة تفاصيل اضافية عن هذه المرتفعات الجبلية المعروفة بكوين التي ينبعث منها ايضاً النهر المعروف بنهر ورغة وهو من مشهور انهار المغرب»<sup>50</sup> ، مما يسمح بتوطين بطون كزناية بما يكفي من الدقة الطبوغرافية . ومن المفيد الانتباه الى انفراد البكري بتسمية هذه المرتفعات بـ«جبل بني كوين» نسبة على ما يبدو للنواة القبلية الصلبة المكونة لقبيلة كزناية .

وقد سلفت الاشارة ضمن الفصول السابقة الى انعقاد اللف بين قبيلتي بني ورياغل وكزناية اللتين اعلنتا العصيان ضد الامير صالح بن سعيد خلال منتصف القرن الثالث الهجري . ولقد انطلقت حركتهما من جبل كوين بالذات الذي غدا بمثابة القاعدة الخلفية لهذا اللف القبلي الذي كاد ان يعصف بالامارة ويسك بزمام السيادة . ولعل في ذلك ما يفصح عن ثقل حجمهما ضمن التركيبة الاجتماعية للبلاد .

وبرغم صمت ابن خلدون وغيره من مصادر تاريخ المغرب الاقصى عن ذكر بني يطوفت واغفال الحدث عن مواقعهم ضمن الخريطة الانثبية لبلاد نكور<sup>51</sup> ، نتوفر على

48 - انظر على سبيل المثال البانسي ، المصدر السابق ، 110 لمزيد من التفاصيل عن مصارب هذه القبيلة انظر التقي العلوي ، اصول المعاربة ، صنهاجة الشمال ، مجلة البحث العلمي الرباط ، العدد ، 27 ، 209 .

49 - البكري ، المصدر السابق ، 90 ؛ مجهول ، الاستبصار ، 136 ؛ بن خدون ، العبر ، ج 6 ، 284 .

50 - راجع نفس المصادر والصفحات .

51 - لا يتعلق الامر هنا بكل المشائر والبطون القبلية التي حملت اسم بني يطوفت . فبصرف النظر عن يطوفت بن سفاو السالف الذكر ، تشير المصادر المتداولة الى يطوفت بن ورنيد الزناتي وعقبه بالمغرب الاوسط انظر ابن حزم ، الجمهرة ، 498 . كما يذكر ابن خلدون في اماكن متعددة من عبره يطوفت بن بلكين ويطوفت بن المنصور وغيرهما ممن حمل هذا الاسم . ولعل في هذا ما يسببه الى المزالق التي قد تواجه البحث في تاريخ المغرب الاجتماعي .

اشارات عرضية وردت عفوا في سياقات اخبارية تسمح بانتشال هذا الفرع القبلي من طي النسيان . والراجع انه قد شكل قديما والى حدود مستهل القرن الرابع الهجري احدى اهم المكونات القبلية في بلاد نكور . يتجلى ذلك من خلال المكانة التي شغلوها ضمن جند الامارة في الصراع ضد الشيعة لعبيديين ، حسبما يتضح من دور احد اعلام قادة الجند «يقال له حمد بن العياش من بني يطوفت»<sup>52</sup> . والغالب على الظن ان اضطراب هذا القائد على اثر وقوعه في الاسر بمعسكر الشيعة الى خيانة آل صالح فداء لروحه ، قد انعكس سلبا على مجمرع افراد عشيرته الذين ابعدوا عن مراكز القرار ، ان لم يكونوا قد صودروا وتربعوا باصناف من المضايقات والاغرام .

وتتوفر على نص فريد وبالع اهمية في الكشف عن اصول هذا الفرع القبلي ، اورده ابن حيان<sup>53</sup> تصريحاً بان «بني يطوفت من نفزة» . نجد تأكيد ذلك في رواية اخرى<sup>54</sup> تشير الى ان «بني يطوفت من نفزاوة» . وعلى غرار رايه في بني وياغل ، ينفرد ابن حوقل<sup>55</sup> بتصنيف «بني يطوفت» . في زناتة .

وسواء عند ابن خلدون او لدى ابن حزم وفي مختلف ما لدينا من لوائح عن الفروع القبلية بالمغرب الاقصى ، وباستثناء ما قيل عن يطوفت بن نفزاو ، لا نجد اثرا لعقب نفزي آخر باسم يطوفت ، مما يجعلنا نعتقد بانتساب هؤلاء راسا في قمة الهرم ضمن سلسلة النسب النفزي اي في يطوفت بن نفزاو بالذات . بذلك يكون بنو يطوفت الذين نحن بصدد دراستهم الفرع الوحيد الذي احتفظ باسم الجد الاعلى دون بقية الفروع المذكورة آنفا التي انتسبت في الاعقاب . ويذكر البادسي<sup>56</sup> ان مواطن «قبيلة بني يطوفت ، بينها وبين بادس مسيرة يوم» .

ينطبق نفس الشيء على مرتبة المذكورة هي الاخرى ضمن الفروع المتشعبة عن يطوفت بن نفزاو حسب روايتي ابن حزم وابن خلدون<sup>57</sup> . وبرغم اقرار هذا الاخير بصعوبة

52 - المكري ، المصدر السابق ، 94 : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 179

53 - ابن حيان ، المقتبس ، نشر محمود علي مكي ، القاهرة 1971 ، 171 .

54 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 119 .

55 - المصدر السابق ، 106 .

56 - المصدر السابق ، 125 . وما زالوا يحتفظون الى اليوم بنفس مواضعهم هذه وينفس تسميتهم القديمة .

57 - انط : الجمهره ، 497 : العبر ، ج 6 ، 150 .

التوطين الجغرافي لهذا الفرع بقوله: «واما مرنيسة فلا يعلم لهم موطن»<sup>58</sup> ، يبدو من خلال رواية البكري<sup>59</sup> المزدوجة في سياقين مختلفين انها كانت تستوطن المنطقة الواقعة مباشرة الى الشرق من ديار بنى ووردين . فبينما يذكر مرنيسة في السياق الاول الى جانب اهل كبدان وغساسة ، يعود مرة اخرى للتدقيق في مواقعهم في سياق حديثه عن حملة سعيد بن صالح التاديبية بالجند الى القبائل المخالفة ، «فادخلوه قلع جارة ونهد بهم الى مرنيسة وزناته»<sup>60</sup> . يسمح ذلك بالتماس مواطن ديارهم في الحيز الممتد غرب نهر ملوية في اتجاه تسول وزناته تابریدا . والراجع ان مضارب مرنيسة قد تدرجت خلال القرون اللاحقة في اتجاه احواز ورغة ، كما يتجلى من خلال الاشارات المصدرة المتأخرة<sup>61</sup> .

وتتفق الروايات القديمة والمتأخرة<sup>62</sup> على توطين «اهل كبدان» في التخوم الشمالية الشرقية لبلاد نكور ، وبالضبط على مشارف الساحل بـ «حوز وادي ملوية» .

مع ذلك ، فمن المفيد الانتباه الى ان ثمة فروع نفزية ، استمرت منذ القديم مستقرة في اوطانها الواقعة الى الشرق من مصب نهر ملوية . ويتعلق الامر بـ «بنى يزناسن اهل الجبل المطل على وجدة»<sup>63</sup> . يتجلى ذلك من خلال رواية ابن حبان<sup>64</sup> التي تتناول بالذكر من كان على ملوية وصاع من قبائل بنى راسين وبنى يفر وبنى يزناسن . وحسب رواية ابن خلدون<sup>65</sup> التي لم نجد لها اثرا في بقية المصادر المعتمدة ، فان بنى يزناسن يجتمعون مع البطون النفزية الثلاث التالية : بنى يصلتين وبنى ورياغل وكزناية في مكلاثة باعتباره جدهم الاعلى المشترك .

وتشكل بطون مكناسة المجموعة القبلية الثانية التي التحمت مع نفزة واندمجت في

58 - العبر ، ج 6 ، 152

59 - المصدر السابق ، 90 ، 94

60 - نفسه ، 94 .

61 - انظر على سبيل المثال : البادسي ، المصدر السابق ، 144 .

62 - البكري ، المصدر السابق ، 90 ، البادسي ، المصدر السابق ، 140 - 141 . حيث ما زالت

مواطنهم قائمة الى اليوم .

63 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 81 ، راجع كذلك ابن ابي زرع ، المصدر السابق ، 399

64 - المقتبس ، ج 5 ، 370

65 - العبر ، ج 6 ، 150

سلك الامارة والتحقت بسلطان الجماعة في نكور . ويقدم ابن حزم<sup>66</sup> التفاصيل عن سلسلة نسبهم التي تصعد الى مادغيس بن بر حسب الرواية المنسوبة لابن ابي يزيد مخلد بن كيداد المثبتة لدى يوسف الوراق التاريخي . وتمتد «مواطنهم على وادي ملوية من لدن اعلاه سجلماسة الى مصبه في البحر ، وما بين ذلك من نوتحي نازة وتسول»<sup>67</sup> . ويكشف ابن خلدون في نفس السياق عن انقسام بطون مكناسة الى مجموعتين قبليتين : الاولى تضرب في احواز ملوية العليا ، وهي التي ارتبطت بامارة بني مدرار الصفرية التي انشئت بسجلماسة<sup>68</sup> . اما المجموعة الثانية ، فقد ارتبطت منذ عهد مبكر بامارة نكور ، للتحويل على راس المائة الرابعة الى قوة مباحضة تحت امرة زعيمها موسى بن ابي العافية المذكور ضمن الفصول السابقة .

ويمكنا اعتمادا على جملة من القرائن المتناثرة ان ندقق في الحدود الفاصلة بين الامارتين ، عند مضارب احد الفروع القبلية المعروفة باسم مطماطة التي يوطنها البكري<sup>69</sup> في آخر الحدود الجنوبية الشرقية لامارة بني صالح مسيرة خمسة ايام من الحاضرة . لا يتعلق الامر هنا بمطماطة<sup>70</sup> الواقعة في احواز تيهرت المذكورة في جملة من المتون

66 - الجمهرة ، 495 .

67 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 170 ، ابن ابي زرع ، المصدر السابق ، 286 .

68 - وبها انشئت احدى مواكير الامارات بالمغرب الأقصى التي اتخذت من الصفيرية دليلها المذهبي . وباستثناء الدراسة الرائدة التي انجزها محمود اسماعيل عبد الرزاق عن الحوارج ببلاد المغرب وبعض الاشارات الواردة عنهم ضمن التواريخ العامة ، ما زالنا في حاجة الى دراسة مخصصة لتاريخ سجلماسة ، نظرا للدور المحوري الذي لعبته على مدار تاريخ المغرب الأقصى منذ تاسيسها سنة 140 هجرية الى منتصف القرن الخامس الهجري . ولقد صدر مؤخرا لحسن حافظي علوي كتاب يتناول العصور المتأخرة من تاريخ سجلماسة بعنوان سجلماسة واقليمها في القرن الثامن الهجري، منشورات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، الرباط 1997 مما يدعو الى العمل في بحث آخر على استكمال دراسة الاصول .

69 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

70 - راجع : نفسه ، 66 ، 75 ، مجهول ، الاستبصار ، 200 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 120 .  
134 ، 154 .

المصدرية، بل «بمطاطة امكسور وهي بلد كبير على نهر ملوية»<sup>71</sup>. والجدير بالملاحظة ان المؤرخ الاندلسي ابن حيان<sup>72</sup> يشير بدوره في نص تاريخي اقدم الى قبيلة بنفس الاسم منسوبة لذات الموضع بقوله: ان المقصود بـ«مطاطة اهل ملوية»، الذين يرتفعون بنسبهم - كما هو شان باقي شعوب مكناسة - الى مادغيس بن بر، حسب روايتي ابن حزم وابن خلدون<sup>73</sup>.

والى اقصى الشمال الشرقي للامارة، اتخذت زواغة مضاربها بالقرب من مصب نهر ملوية، حسبما يستفاد من رواية البكري<sup>74</sup> التي تنص على ان «بلد نكور حده ينتهي من جانب الشرق الى زواغة». ولقد اقر ابن خلدون بصعوبة تناول هذا الموضوع باعتباره من المواضيع الشائكة اذ قال: «واما زواغة فلم يتاد اليها من اخبارهم وتصاريح احوالهم ما تعمل فيه الاقلام». وبصرف النظر عن اوزاع هذا البطن المتناثرة ببلاد المغرب<sup>75</sup>، بما في

71 - مجهول، الاستبصار، 193. وامكسور هو الرسم الاصلي باللسان المحلي للموقع الذي ما زال الى اليوم يحمل نفس الاسم مع تحوير طفيف ناتج عن المطلق المخفف للكاف التي تستحيل لدى بعض بطون البربر الى ما يشبه الياء: ميسور

72 - المقتبس، ج 5، 370.

73 - الجمهرة، 496، العبر، ج 6، 155. والملاحظ ان اسم هذا البطن قد ورد مصحفا في الجمهرة كالتالي: مطامة. ولعل في كثرة الملاحظات من هذا النوع ما يفصح عن رداءة الطبقات المحققة لعدد من امهات المصادر وما يستحث الهمم على مراجعة جملة من المتن المتداول بما في ذلك مسالك البكري وبيان ابن عذاري وعبر ابن خلدون وجمهرة ابن حزم واللائحة طويلة. ولا يسعنا الا ان نشير الى سطحية الانتقادات التي وجهت لما من طرف مختصين فيما يتعلق باصطرارنا مرارا للرجوع الى الاصول المخطوطة لبعض المصادر المطبوعة باعتبار ان المطبوع يغني عن المخطوط، حسبما هو شائع الا ان الانخراط في تناول التاريخ العمراني والحضري والاجتماعي لبلاد المغرب يتطلب التحقيق في المفاهيم وتدقيق الالفاظ. وفي تقديرنا ان اتقان اللغة الامازيغية والاستعانة بالطبونية الشفوية من خلال المقابلات الميدانية كفيل بجعلنا اقل اندفاعا في التعامل مع جملة من النصوص العربية المحققة المتعلقة بالتاريخ الحضاري للمغرب الاسلامي. ولا يخالجننا شك في ان مكانة الامازيغية بالنسبة للبحث في تاريخ الغرب الاسلامي لا تقل اهمية من الاغريقية واللاتينية بالنسبة للتاريخ القديم.

74 - المصدر السابق، 90.

75 - في ناحية قسنطينة وبجبال شلف، ومنهم رهوط مفترقون في البراري بنواحي طرابلس، ابن خلدون، العبر، ج 6، 170.



ذلك فرع زواغة الشهير باحواز فاس<sup>76</sup> . لا تعوز القرائن المؤكدة على صحة ما ذهبنا اليه بخصوص استقرار شعبة من زواغة باحواز جراوة .

وليس مصادفة على ما يبدو ان تتفق روايتي البكري وابن خلدون<sup>77</sup> على نعتها بـ«زواغة جراوة» ، تمييزاً لها عن بقية الاوزاع المتناثرة. والملاحظ ان البكري<sup>78</sup> يعود في سياق آخر الى الجمع بين «جراوة وزواغة» . وما يشير الانتباه ان ابن عذاري<sup>79</sup> يشير الى وجود «مدينة زواغة التي كانت للحسن بن ابي العيش مسيرة خمسة ايام» من حاضرة نكور. مع العلم ان جراوة هو الاسم الذي يطلق على المدينة التي اتخذها بنو ابي العيش قلعة يتحصنون فيها بهذه المنطقة ، حسبما فصلته جملة من المصادر التاريخية وكتب المسالك والممالك الجغرافية<sup>80</sup> . ان في هذا ما يقصص عن التلازم الذي سج لدى الاخباريين فيما بين اللغظين : جراوة وزواغة ، كلاهما معرفاً بالآخر ومميزاً له .

والجدير بالذكر ان جراوة من الالفاظ ذات الدلالة القبلية المتجذرة في تاريخ المغرب القديم ، كما يتضح من خلال ما قيل عن انتساب «الكاهنة داهيا الزناتية ثم الجراوية»<sup>81</sup> في قبائل جراوة البتيرة المتصلة بجمال اوراس . وفي تقديرنا ان الشعبة التي نحن بصدها قد استقرت باحواز ملوية خلال فترة الفتوحات الاسلامية على اثر مقتل الكاهنة داهيا ف«افترق جراوة اوزاعا بين قبائل المغرب ، وكان منهم قوم بسراجل مليلة ، وكان لهم آثار بين جيرانهم هناك» حسب رواية ابن خلدون<sup>82</sup> . ومن المفيد الاشارة بهذا الصدد الى اقدام الفقيه الاندلسي النسابة ابن حزم على رفع اصول زواغة عبر سلسلة متصلة الى مادغيس بن

76 - ابن ابي زع ، المصدر السابق ، 20 ، 139 .

77 - المغرب ، 90 : العبر ، ج 6 ، 283 .

78 - المصدر السابق ، 140 .

79 - المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

80 - انظر المكري ، المصدر السابق ، 88 وفي اماكن متعددة : الحميري ، المصدر السابق ،

162 - 63 : ابن حيان ، المقتبس ، 309 ، 382 ، 414 .

81 - الناصري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 92 . عن شعاب جراوة انظر : ابن خلدون ، العبر ، ج 7

11- 12 .

82 - العبر ، ج 7 ، 13 .

بر<sup>83</sup> . ولدنا في اقدم صاحب لروض المعطار على تسمية مدينة بني ابي العيش بـ «حراوة مكناسة» منسوبة لهذه المجموعة القبلية الضاربة كما سلف الذكر منذ البداية على طول مجرى وادي ملوية ، ما يفصح عن سلامة هذا التحليل وعن اهمية ما يقدمه من عناصر كفيلة بفتح جملة من الاغلاق الملقزة . تجدنا اذا امام المكونات المتفرعة عن نفس الاصل القبلي تحيط في شكل حزام واسع بامارة نكور من اعالي ملوية حيث مضارب مطماطة الى مصبه عند ديار زواغة .

وتتشكل النواة المركزية المتحكممة في هذه الكتلة القبلية من مجموع الفروع المتشعبة عن زناتة والضاربة بنواحي «صاع والكدية المعروفة بتاوريرت»<sup>84</sup> . ويشمل «بنو يربيان» الذين تواتر ذكرهم في جملة من المصادر القديمة<sup>85</sup> ، العمود الفقري لهذه المجموعة لمتحيزة في قرة ضاربة . وينتسب هؤلاء حسب رواية ابن حزم المعتمدة من طرف ابن خلدون<sup>86</sup> في جد اعلى مشترك مع قبائل مغراوة وبني يفرن يدعى «يصلبتن بن مسرا بن زاكيا» . وتضرب الفروع والفصائل المتشعبة عن بني يربيان في «موطنهم بملوية من المغرب الاقصى»<sup>87</sup> ، حيث اتخذوا عددا من القصور والقلاع على طول مجرى الى حد اجرسيف .

وتجتمع «قبائل بني واسن»<sup>88</sup> مع بني يربيان في نفس الجد لاعلى يصلبتن بن مسرا

83 - الحمهرة ، 496 وذلك بقوله «ولد سمحان بن محس . زواغة» . وتتصل السلسلة

كانتالي زواغة بن يحيى بن سمحان بن يحيى بن ضري من ماعيس بن بر ولا ندري هل هناك من علاقة بين هذه لسلسلة وبين القبيلة الضاربة الي اليوم بالتحوم الجافة والشبه الحافة غربا من ملوية وحنوفا من قلعية والمعروفة بـ بني بويحيى»

84 - البكري ، 90 .

85 - مفسر المصدر والصفحة : ابن حيان ، المقتبس ، ج 5 ، 370 ، ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283

86 - الحمهرة ، 498 ، العبر ، ج 6 ، 33 . ولقد اورد لهم ابن خلدون في مكان آخر فصلا خاصا ، انظر : ج 6 ، 66 - 67

87 - ابن خلدون ، العبر ، ج 7 ، 66

88 - هكذا وردت لدى ابن حزم بالوار ، الحمهرة ، 498 . وينطبق نفس الشيء على الرسم المذكور عند ابن خلدون في العبر ، ج 7 ، 15 وفي اماكن متعددة . اما ابن حيان ، لمقتبس ج 5 ، 370 فننص عليها بالراء «بنو راسين» في حين نجدها مثبتة لدى لبكري بالميم وبدون ياء كالتالي «بنو مراسن» وهو الارجح .

بن راكيا وتتحزب معها اعتبارا لاشتراك مراقبتهما لمسالك التجارة الصحراوية الرابطة بين القطبين : سجلماسة ونكور، انطلاقا من مضاربها التي يوطنها ابن خلدون<sup>89</sup> بـ«الفقر ما بين ملوية وصا» .

وثمة بطون أخرى تسمي في نفس الكتلة القبلية وتتحزب معها في إحدى أهم أحلاف العصر ، ويتعلق الأمر بـ«زناتة» التي ذكرها ابن خلدون<sup>90</sup> بهذا التعريف العام ضمن لاتعة القبائل المنتجة في الصحوم الشرقية لبلاد نكور . ويضيف البكري في سياق حديثه عن البطون المتحيفة بحدود الامارة - في إشارة مقتضبة - ما يفيد بأن المقصود :«زناتة اهل تابريدا» . وفي هذه الصفة ما يميزهم عن سائر البطون المتفرعة من صلب زناتة ، والتي تند عن الحصر كما هو معلوم . ولقد امكنا الوقوف على نص فريد وفي غاية الاهمية بخصوص الفصائل المتشعبة عن «زناتة» : من بني سنان وحيمال وبني وراين وبني دهنه ومجاصة وبني مصلان<sup>91</sup> .

الا ان المعاجم الجغرافية وكتب المسالك والممالك تكاد تصمت عن ذكر تابريدا التي لا نجد لها أثرا ضمن أسماء المواقع المغربية . من ثم الاهمية لخاصة التي تكتسيها التوضيحات التي تتناول بالتفصيل المراحل والسكك لقائمة على الطريق من وجدة في اتجاه «صاع ومنها الى تابريدا ومنه الى مكناسة وهم اهل اخصاص ومنها الى عين الطير ومنها الى مدينة فاس»<sup>92</sup> .

ان في هذه التفاصيل ما يمكننا من ضبط موقع تابريدا ضمن خريطة المغرب الأقصى

---

89 - العبر ، ج 7 ، 83 .

90 - نلسه ، ج 6 ، 283 .

91 ابن حيان المفتبس ، ج 5 ، 370 . والملاحظ ان بني وراين استمروا الى اليوم يحملون نفس الاسم ويقيمون بمرتفعات الاطلس المتوسط المشرفة على ممر تازة اما بقية الفصائل المذكورة ضمن هذا النص فمن المطلوب اخضاعها للدراسة الطبوغرافية والطوغرافية والمقارنة المصدورية قصد تصحيح ما قد تحمله من تصحيف .

92 - البكري ، المصدر السابق ، 88 . ولعل في استثناء مكناسة باعتبارهم اهل اخصاص ، ما يد على الطبيعة البدوية لترحالية زناتة تابريدا ، علما بأن المقصود بالاختصاص البيوت المتخذة للاقامة والاستقرار ، والتي تستعمل القصب في التصفيف . ولقد ذكر الخصيبي المنجم ، كتاب الموايد ، مخطوط الاسكوريان ، رقم 940 ، ورقة 48 وجه ن الاخصاص «كل بناء من قصب» .

مع تحديد ديار زناتة المقصودة هنا بما يكفي من الدقة . ولا يخالجننا شك في انها شغلت النطاق الممتد الى الضفة اليسرى لمجرى وادي ملوية . ابتداء من اجرسيف الى السفوح الجبلية المشرفة شمالا وجنوبا على مر تازة . مصداق ذلك . ما اورده ابن خلدون<sup>93</sup> من تفاصيل عن اصبح من زناتة «ملوكا بتازة وتسول» . ويبدو انهم قد تمكنوا من الانتزاع بالمنطقة معلنين قيام مملكتهم الطائفية<sup>94</sup> في ظل الاختلال الشامل الذي مس العدوتين بالمغرب والاندلس قبيل قيام الدولة المرابطية .

ومهما يكن من امر ، فالواضح ان تايريدا قد شكت الملتقى الفعلي لخط القوافل التجارية القادمة طولا من سجلماسة في اتجاه نكور ، بالطريق العرضي الرابط بين المغربين الاوسط والاقصى . من ثم الثقل الذي مارسه هذه التجمعات القبلية الضاربة في التخوم القصوى لبلاد نكور .

تجدنا اذا امام احدي اوسع الكتل القبلية المندمجة في امارة نكور والمتشعبة في عدد من البطون الممتدة عبر التخوم المتحيفة في اتجاه السهوب الجافة والشبة الجافة . ونظرا لغلبة «مكناسة وسائر بطون بني ورسطف»<sup>95</sup> على بقية الفروع المجتمعة معها في جد اعلى مشترك . شاع في كتب التاريخ وحوليات العصر نعتهم جميعا بمكناسة . لذلك ، فمن الطبيعي ان يتم الجمع في الحوليات المعتمدة<sup>96</sup> بين «نفزة ومكناسة وغمارة» باعتبارها الاركان الثلاثة التي وضعت عليها اسس الامارة .

ولا تعوز القرائن الدالة على مكانة هذا التكتل وعلى دوره الفاعل في ماجريات الاحداث . على اثر غزو المجوس النورمان لنكور سنة 244 هجرية ، واختلال الاوضاع

93 - العبر ، ج 6 ، 246 .

94 - من الملاحظ ان مصطلح عصر الطوائف قد اقتصرمت دلالاته في الدراسات لحدیثة على وصف الاوضاع الساسية بالاندلس . وهو خطأ شائع ، علما باتساع نطاق الظاهرة لتشمل خلال القرن الخامس الهجري العدو المغربية ، ان لم يكن مجموع دار الاسلام . ولعل في الوقوف على نماذج مترامنة من ممالك الطوائف بالمغرب الاقصى مثل مملكة سقوت المرغواطي بسبقة والامارة الازداحية بنكور ومملكة زناتة بتازة وتسول ، ما يقدم العناصر الالوية للمراجعة ويستحث الهمم على فتح اوراش جديدة للبحث في الفصول المعنسية من تاريخ المغرب الوسيط

95 - ابن خلدون ، العبر ج 6 ، 170 : انظر كذلك : ابن حزم ، الجمهرة ، 496

96 - انظر ، ابن خلدون ، نفسه ، ج 6 ، 195 : اسر ابي زرع ، المصدر السابق ، 20

الداخلية نتيجة تمرد بني ورياغل وكزنانية ، لم تجد مكناسة - هي الاخرى - بدا من اعلان العصيان . وهو ما خصته بعض المصادر المعتمدة<sup>97</sup> بتفاصيل طريفة ، اذ ذكرت «امتناع مكناسة عن صالح وحبسوا مفارمهم ، فكتب اليهم يوعدهم وختم الكتاب وادخله في مخلاة وشدها على حماره وبعثه مع ثقة من ثقاته وقال : اذا توسطت بلاد مكناسة فاترك الحمار بما عليه وانصرف لفعل ، فاصابت مكناسة حمار صالح وكان معروفا بينهم واخذوا المخلاة ، فلما قرأوا الكتاب انتمروا على عقر الحمار والتمادي في امتناعهم ، ثم انصرف رايهم الى جمع ما كان عليهم لصالح فجمعوه وجللوا الحمار بملحفة مروية واتوا صالحا بالحمار مجللا ومفارمهم موفاة ، واستعتبوه فاعتبهم» .

يحمل هذا النص اكثر من دلالة عن طبيعة العلاقة لسياسية والمالية التي كانت تربط هذه القبائل بمركز الامارة في نكور . ولا يخفى اثر اليد الطولى التي كان لامراء بني صالح بواسطة ما كانوا يتحكمون فيه من ادوات في تهديد واخضاع ابعد المناطق عن الحاضرة . حقيقة ان التمرد اقتصر على رفض اداء المستحقات الواجبة وفق لنظام الجبائي الجاري بعموم البلاد، ولم يرق الى مستوى المفارقة لنظام الجماعة، الا انه يفصح عن استمرار اهمية التركيب القبلي العشائري في هيكلة النظام، وفق مراتب تحتل فيه بطون نفزة دور النواة المركزية .

وليس ادل على الثقل المتزايد للقبائل المتحيفة بالتخوم ، من اشراك زعاماتها في تسير دفة الحكم ، وتقريب المشايخ المتنفذين من مركز القرار بدار الامارة . وتتوفر بهذا الخصوص على اشارة بالغة الدلالة لاحدهم ممن اشتهر باسم «قاسم صاحب صاع والكدية»<sup>98</sup> المعروف ايضا بالوسناني ، نسبة على ما يبدو، لاحدى الفصائل الزناتية المذكورة في بعض المصادر باسم «بني [و]سنان»<sup>99</sup> .

لم يقتصر دور مشايخ القبائل بالحاضرة على اسداء لراي وتقديم المشورة لامراء بني صالح ، بل شكلوا قوة سياسية وازنة بحجم القبائل الممثلة ، كقيلة بصياغة وتوجيه القرار. تتجلى ذلك من خلال التفاصيل المرتبطة بفشل حركة التمرد التي قادها الدعي ادريس بن

97 - البكري ، المصدر السابق ، 93 ؛ انظر كذلك ابن عذارى ، المصدر السابق ، ج 1 ، 177

98 - البكري ، نفسه ، 90 ؛ راجع كذلك : ابن خلدون . العبر ، ج 6 ، 283 .

99 - ابن حبان ، المقتبس ، ج 5 ، 370 .

سعيد ضد اخيه الامير صالح بن سعيد الذي « اشار عليه قاسم الوسناني صاحب صاع والكدية بقتله والح عليه في ذلك فامر الموالي بقتله فامتنعوا فامر فتى من فتيانه يقال له عسلون فقتله »<sup>100</sup> ارضاء لرغبة شيخ قبائل مكناسة واتقاء لشره .

ومن المعلوم ان نجم قبائل مكناسة قد تالت بعدئذ خلال بدايات القرن الرابع تحت زعامة موسى بن ابي العافية ، مستفيدة من اختلال اوضاع نكور وتوالي النكبات عليها نتيجة حملات التخریب الاموية والفاطمية المتوالية في موجات عاتية . لم يتوقف دور موسى بن ابي العافية عند حد اعلان المفارقة لنظام الجماعة القائم بنكور، بل سارع بلا هوادة في قلب الموازين لتصبح مكناسة بمثابة النواة القبلية المتحمكة وتتدرج نفرة الى هامش من القبائل المفككة . وهو المشروع الذي وافق اهواء الخلافة الاموية بقرطبة ، فلم تذخر جهدا في دعمه برا وبحرا بالجند والمال وباصناف من السياسة والتدبير .

ولا تقل مشاركة قبائل البرانس<sup>101</sup> في صياغة فصول من تاريخ نكور اهمية . وبصرف النظر عما كان له من بلاء خلال الفترة السابقة للاسلام ، لا تعوزنا القرائن الدالة عن المكانة المتميزة لجملة من فروعها التي آثرت الاستقرار بالمغرب الأقصى ، وغدت على

100 - البكري ، المصدر السابق ، 93

101 - يتجلى من خلال احداث الفتح ان « عدة من قبائل البرانس » كانت تضرب بالمغرب الأقصى غرب تلمسان . انظر ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 28 . ومن المعلوم ان كسيلة بن لمزم البرنسي قد سلف ان ظفريه اما المهاجر قائد الفتح والوالي الاموي على افريقية وبلاد المغرب باهواز تلمسان « وعرض عليه الاسلام فاسلم » ، انظر نفسه ، ج 1 ، 28 - 29 . الا ان التفسير الذي مس سياسة الامويين المغربية قد افضى الى تمرد البربر بقيادة البرانس وزعيمهم كسيلة بن لمزم الذي تمكن من دخول افريقية حيث « امن كسيلة من بقي بالقيروان من المسلمين واقام بالقيروان اميرا على سائر افريقية والمغرب وعلى من فيه من المسلمين » . ان هذا النص يصرح بان كسيلة اعلن نفسه اميرا على المسلمين ، وهو ما لم تستطع الدراسات المعاصرة قراءته ، كما لم تتمكن من قراءة النص السالف الذي يؤكد بان كسيلة قد سبق له ان اسلم في ولاية ابي المهاجر . وهو ما ينطبق على معظم ما تتضمنه المصادر القديمة التي كثيرا ما لا تقرا قراءة توثيقية هادئة تتوخى اكتساب المعارف التاريخية . بلغت هذه الافة الغاية في الفكر العربي المعاصر الميال الى الحدال النظري والعراك الكلامي حتى غدت التاريخانية ان صبح التعبير مطلبيا في كل الحقول المعرفية المفتقرة الى هذا البعد الضروري للشروع في انجاز الحلقات الاولى من التراكم العلمي .

اثر الفتوحات الاسلامية «من اعظم قبائل بلاد المغرب»<sup>102</sup> ، كما اشتهرت بكونها «اكثر عددا واشد باسا»<sup>103</sup> . وثمة دلائل كاشفة عن اهمية البطون القبلية البرنسية ضمن النسيج الاجتماعي لبلاد نكور وعن تعاظم ثقلهم السياسي ، على الاقل لى حدود منتصف القرن الثالث الهجري . مصداق ذلك ، اضطراب صاحب نكور الى التعويل عليهم في طرد الغزاة النورمان المحتلين للحاضرة ، فاجتمع اليه «البرانس واخرجوهم عنها»<sup>104</sup> . ولعل في اقدام البرانس ، على غرار بقية القبائل ، على التمرد وعلان العصيان ضد الامير كما فصلناه سابقا ، ما يؤكد ذات الحقيقة .

والغالب على الظن ان مواطن البرانس ببلاد نكور قد شغلت شريطا من المرتفعات الجبلية الممتدة طولا ، ابتداء من حصن مسطاسة وساحل بالش شمالا الى سفوح الحوض الاعلى لنهر ورغة في الداخل . ويبدو من خلال جملة من الادلة ان هذه البطون البرنسية هي بالذات المقصودة في المصادر المعتمدة بصنهاجة . وبصرف النظر عن اقتران «صنهاجة وعمارة»<sup>105</sup> في نفس السياقات ضمن عدد من المتون ، اعتبارا لجوارهما الجغرافي ولاندماجهما المبكر في امارة نكور، ففي نص للبكري<sup>106</sup> ، ما يؤكد ذات الحقيقة اذ قال : «وبالش مرسى صنهاجة» ، نسبة لهذه البطون القبلية الضاربة في السفوح الجبلية التي تزداد ارتفاعا كلما تعمقنا الى الداخل .

ومن الملاحظ ان الساحل الممتد من مسطاسة غربا الى حوز بادس شرقا مرور بمرسى بالش و«قلعة صنهاجة» استمر معروفا الى عصر متأخر في انتسابه لصنهاجة<sup>107</sup> . وما يشير الانتباه ان المصادر القديمة التي تناولت عراض البربر بشمال المغرب الاقصى

102 - مجهول ، الاستبصار 194 ويتعلق الامر هنا بقبائل اوربة لبرنسية . لمزيد من

التفاصيل عن مكانتهم ضمن الخريطة الاثنية بالمغرب الاقصى راجع نفسه ، 200 وكذا

الناصرى ، المصدر السابق ، ج 1 ، 153 .

103 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 192 .

104 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 .

105 - راجع : ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 ، الحميري ، الروض المعطار ، 577 ؛

مجهول ، الاستبصار ، 136 .

106 - المصدر السابق ، 90 .

107 - الباسي ، المصدر السابق ، 60 ، 95 .

تميز بما لا يدع مجالا للشك بين «صنهاجة ونفزة»<sup>108</sup> . وبالمثل ، فمن الملاحظ ان ابن خلدون<sup>109</sup> يذكر في سياق حديثه عن غمارة ان «صنهاجة جيرانهم» . نفهم اذا التمييز الذي اصر ابن عذاري<sup>110</sup> على ابراره ضمنا بين نفزة وصنهاجة بقوله متحدنا عن ذرية صالح بن منصور: «كان له من الولد ثلاثة : المعتصم وادريس امهما صنهاجية ، وعبد الصمد» سببه الثالث من امراة نفزية على ما يبدو . ولعل في عقد المصاهرة في قمة السلطة بين نفزة وصنهاجة البرنسية ، ما يفصح عن ثقل هذه الاخيرة ابان فترة التأسيس . يتجلى ذلك من خلال اجماع المتنفيذين على اثر وفاة العبد الصالح على تولية «المعتصم ومكث فيهم يسيرا ومات قولوا على انفسهم ادريس»<sup>111</sup> ، وكلاهما شعبان من نفس الام الصنهاجية . ان في مجموع العناصر السابقة ما يجعلنا نمسك بالعناصر الضرورية لتوطين صنهاجة بما يكفي من الدقة الجغرافية .

وليس ادل على التطابق بين الاصل البرنسي لهذه المجموعة القبلية وشيوع تسميتها بصنهاجة في المصادر لمتداولة من اقرار القلقشندي<sup>112</sup> بان «القبيلة الثالثة من البرانس : صنهاجة» بالذات . وهي التي وردت لدى ابن خلدون وغيره<sup>113</sup> باسم «صنهاجة مفتاح» ، تميزا لها عن بقية البطون الصنهاجية الضاربة في اكثر من مكان على طول وعرض بلاد المغرب<sup>114</sup> .

والراجع ان صنهاجة مفتاح هذه هي بالذات المقصودة ضمن بعض كتب التاريخ

108 - انظر : ابن خرداذبه ، المصدر السابق ، 90 .

109 - العبر ، ج 6 ، 320 .

110 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

111 - نفس المصدر والصفحة .

112 - القلقشندي ، قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الرمان ، تحقيق ابراهيم اليباري ، القاهرة 1963 ، 170 .

113 - العبر ، ج 6 ، 284 ، ابن ابي زرع ، المصدر السابق ، 209 . وقد قراها احد الدارسين خطأ على ما يبدو كالتالي «مصباح» انظر : التقي الطولي ، المرجع السابق ، 224 .

114 - عن اتميز بين صنهاجة الخلم وصنهاجة الفارجة وصنهاجة بني تاغاك ملوك تادمكة ، راجع ابن حوقل ، المصدر السابق ، 104 - 105 . كما يشير ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 26 بخصوص نفس الموضوع اى ان «بطون صنهاجة كثيرة تفرق من قبيلتين»



والانساب<sup>115</sup> التي تجردت لاحصائها ضمن الاجزاء السبعة المكونة لشعبة البرانس . وليس صفة ان يتم تضمين ازداجة وكتامة واورية المتفرعة من نفس الاصل البرنسي في جملة الاجزاء المذكورة . ومن الملاحظ ان هذه الفروع الثلاثة تحيط بنواة بلاد نكور ، اي بمضارب نفزة في شكل حزام يمتد من احواز ولبلي غربا الى نواحي وهران وتلمسان شرقا<sup>116</sup> .

ولقد سلفت الاشارة الى ان حدود نكور تنتهي من جانب الغرب الى «صنهاجة ومن ورائهم اورية حزب فرحون»<sup>117</sup> . مما لا يدع مجالا للشك في صحة هذا التحليل ومما يكشف من جهة ثانية عن الحدود الفاصلة من هذه الناحية بين امارتي بني صالح والادارسة . تجدنا اذا امام بطنين متجاورين : صنهاجة واورية متفرعين عن نفس الاصل القبلي ، اذ ان كليهما من «ولد برنس»<sup>118</sup> ، الاول يدور في فلك نكور والثاني يشكل العمود الفقري لدولة الادارسة<sup>119</sup> . وفي نفس السياق ، يتناول ابن ابي زرع<sup>120</sup> بالذكر «غمارة وصنهاجة واورية» ، بما يؤكد صحة التوطين الجغرافي لهذه البطون المتجاورة حسبما اقدمنا عليه في هذا التحليل .

ومن ابرز التجمعات القبلية التي اندمجت منذ عهد مبكر في امارة بني صالح وتآلفت مع نفزة وصنهاجة لصياغة النواة المؤسسة للامارة : قبائل غمارة . يتجلى ذلك من خلال ما

---

115 - راجع ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 117 ، الناصري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 65 ، ابن حزم الجمهرة ، 495 .

116 - مما يجعلنا نميل الى الاعتقاد بان استقرار المراتس بهذا الشريط قد حدث على اثر مقتل الزعيم كسيلة بن لمزم في حروب الفتح بعدما ثوبعت الفلول المنهزمة من بطش القائد الاموي زهير بن قيس البلوي « الى وادي ملوية بالمغرب » ابن عذاري ، البيان ، ج 1 ، 32 .

117 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

118 - ابن حزم ، الجمهرة ، 495 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 117 .

119 - لاحظ تكرار نفس الظاهرة سواء بالتخوم الجنوبية الشرقية لامارة نكور حيث الكتلة القبلية المكناسية مقسمة الى قسمين : الاولى تابعة لبني واسول اصحاب سجلماسة والثانية تدور في فلك نكور ، او بهذه الجهة الجنوبية الغربية حيث انقسمت البرانس ايضا الى كتلتين : صنهاجة المنجذبة الى نكور واورية الدائرة في فلك فاس حاضرة الادارسة .

120 - المصدر السابق ، 209 .

تواتر ذكره في جملة من المصادر التاريخية وفي كتب المسالك والممالك الجغرافية<sup>121</sup> التي اجمعت على القول بان غمارة قد اسلمت على يد العبد الصالح صالح بن منصور صاحب نكور خلال البعث الاول ايام الفتح .

حقيقة ان ثمة اخبارا تشير لدخول عقبة ابن نافع الفهري الى بلاد طنجة خلال الستينات من القرن الاول الهجري فـ«اطاعته غمارة واميرهم يومئذ يليان»<sup>122</sup> . وقد حصل ذلك كما سلف الذكر بدون حرب وانما بـ«الصلح والمسالمة بسياسة يليان»<sup>123</sup> . الا انه من المفيد الانتباه الى الفرق بين مفهومي الصلح والمسالمة ذوي البعدين السياسي والدبلوماسي المنعكسين مباشرة على الوضعين الاجتماعي والمالي ، الجاري بهما العمل في علاقة الفاتحين بالشعوب الاخرى ، وفيما بين الاندماج الحضاري في دار الاسلام وحصول القناعة بالمعتقدات والتصورات الجديدة . والراجع ان اختلالات عصر الفتح قد افضت الى اقتناع غمارة باهمية الانفصال عن امارة يليان والانتظام جملة في سلك مشروع صالح بن منصور المتمحور حول نكور .

ومن المعلوم ان «غمارة من بطون المصامدة»<sup>124</sup> ، ينتسبون حسب بعض الروايات الى غمار بن مصطفى بن مليل بن مصمود<sup>125</sup> . بينما يعتقد «بعض العامة انهم عرب غمروا تلك الجبال فسموا غمارة»<sup>126</sup> . والمقصود هنا «جبل غمارة [وهو] من اخصب جبال المغرب» حسب جملة من الروايات<sup>127</sup> ، او بالاحرى «جبال غمارة»<sup>128</sup> الممتدة عبر «رحاب الريف بساحل بحر الدر من عن يمين بسائط المغرب...[في شكل] جبال شاهقة اتصل بعضها ببعض ساجا

121 - راجع البكري ، المصدر السابق ، 91 ، مجهول ، الاستبصار ، 136 ، الحميري .

المصدر السابق ، 577 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 176 .

122 - حدث ذلك في ولاية عقبة بن نافع الثانية ايام الخليفة الاموي يزيد من معاوية سنة 62

هجريه ، انظر ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 142 ، وفي مكان آخر يؤكد على ذات الحقيقة

بالقول: ان « يليان امير غمارة » ، نفسه ، ج 6 ، 193 .

123 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 26 .

124 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 280 .

125 - نفسه ، ج 6 ، 117 - 118 .

126 - نفسه ، ج 6 ، 280 .

127 - مجهول ، الاستبصار ، 190 ؛ الحميري ، المصدر السابق ، 134 .

128 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 289 ، 320 .

بعد سياج<sup>129</sup> ، خمس مراحل او ازيد طولا في خمس مراحل عرضا . وهو بالذات الموضع الجغرافي المصطلح على تسميته في مصادر العصر نسبة لاهله «بلد غمارة»<sup>130</sup> و«مواطن غمارة»<sup>131</sup> .

ويتضح الثقل الديموغرافي للبلد من خلال التصريح بتشعب ما احتواء من «قبائل كثيرة من غمارة وهي امم لا تحصى»<sup>132</sup> . نجد تأكيد ذلك لدى ابن خلدون<sup>133</sup> الذي لم يتردد عن القول : بان «هم شعوب وقبائل اكثر من ان تحصر» . تجلى ثقلهم هذا في اكثر من مناسبة . نذكر منها دعم غمارة لثورة داوود الرندي الخارجية الموجهة ضد مؤسس الامارة صالح بن منصور كما سلف الذكر ضمن الباب الاول من هذا العمل .

ولا تعوز الاشارات الكاشفة عن مسيرة قبائل غمارة لمهب رياح المذهب الخارجي الصفري الذي اصبحت له سوق نافقة بالمغرب الاقصى وبلاد طنجة بالذات منذ بدايات القرن الثاني الهجري . فبصرف النظر عما قيل عن تخلي غمارة خلال هذا التاريخ عن تفاليد في اسدال الشعور واتخاذ الظفائر وتطبيبها وتحولهم جملة الى سنة «خلق الرؤوس اقتداء بالازارقة واهل النهروان»<sup>134</sup> ، فلقد اشار ابن خلدون<sup>135</sup> بوضوح تام الى هذا الموضوع بالقول : «ولم تزل الخوارج تقصد جبالهم للمعة فيها» .

مع ذلك ، ورغم بعض الاضطرابات الناتجة عن اختلالات عصر الفتح ، يبدو من خلال داب المصادر التاريخية على ذكر «نفرة ومكناسة وغمارة»<sup>136</sup> في سياق متسلسل ضمن نفس المتن ان هذا اللفظ القبلي الثلاثي قد نجح في الحفاظ على التماسك والوحدة الى غاية سبعينات القرن الثاني الهجري . لم يدم ذلك طويلا ، اذ سرعان ما «انتفضت غمارة بعدها

129 - نفسه ، ج 6 ، 281 .

130 - البكري ، المصدر السابق ، 100 .

131 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 295 .

132 - مجهول ، الاستبصار ، 190 .

133 - العبر ، ج 6 ، 281 .

134 - مجهول ، اخبار مجموعة ، النص المخطوط ، 16 - 17 ؛ انظر كذلك ، مجهول

، الاستبصار ، 193 .

135 - العبر ، ج 6 ، 281 .

136 - انظر : نفسه ، ج 6 ، 195 وكذلك ابن ابي زرع ، المصدر السابق ، 20

على سعيد فخلعوه وولوا عليهم رجلا منهم اسمه مسكن وتزاحفوا»<sup>137</sup> على نكور التي كادت ان تختل تحت ضربات جموعهم ، في احدى اكبر واخطر الثورات التي زعزعت بنيان الامارة . ويرغم نجاح امير نكور سعيد بن ادريس في صدهم وتشتيت جمعهم وقتل زعيمهم ، يبدو ان ثمة انشقاقا سياسيا ومذهبيا قد مس في العمق قبائل غمارة ابان قيام دولة الادارسة . انعكس ذلك على المستوى الجغرافي بانجذاب البطون الضاربة في الشمال والغرب نحو اوربة البرنسية . يجمعها الانتماء للمذهب الريدي العلوي ذي الابعاد الاعتزالية والانخراط في سلك الدعوة الادريسة . في حين استمرت الفروع المشاركة لبلاذ صنهاجة في طوع صاحب نكور . وهو خط التماس الذي عمد اليه يعقوبي<sup>138</sup> في اقدم رواية لدينا عن الحدود الغربية لامارة بني صالح الى ضبطه بالقور : «واول حد مملكتهم بلد يقال له غميرة» . وفي نص لاحق يتعلق بذات الموضوع ما يقدم تفاصيل اضافية اذ يصرح ان بلد نكور «ينتهي من جانب الغرب الى قبيل من غمارة يعرفون ببني مروان وبني حميد»<sup>139</sup> .

نخلص الى ان نمزة قد شكلت النواة القبلية المحورية التي انتظمت على اساسها اركان الامارة . ومنذ لبداية تمكن المشروع الجديد الذي وضعه صالح بن منصور من لم قبائل صنهاجة البرنسية وغمارة المصمودية ومكناسة الزناتية ، في تكتل قبلي متارجح بين التكامل والانسجام - الى حد الشروع في الذوبان تحت تاثير التالى لتجاري واستبحار العمران الحضري - وبين التعصب القبلي والانفلات العشائري الذي هدد في اكثر من مرة بانشطار الامارة .

وتتوفر على بعض ما خلف من اطلال وبصمات كاشفة عن دور التجارة والنشاط الحرفي وتأثير العمران الحضري ، في خلخلة البنيان القبلي وتوفير اسس الانتظام الاجتماعي وفق تراتب طبقي ، في اول نموذج للتحويل النوعي بالغرب الاسلامي . ومن المفيد الانتباه الى مكانة «اصحاب السلامة من التجار»<sup>140</sup> بنكور والمزمة ، باعتبارهم المفتاح المتحكم في تدفق البضائع وتراكم الاموال . والجدير بالذكر ان هذه الطبقة التي عادة ما تصنف

137 - ابن خلدون ، العمر ، ج 6 ، 284 .

138 - المصدر السابق ، 357 .

139 - المصدر السابق ، 90 .

140 - ابن هبان ، المقبيس ، ج 5 ، 414 .

ضمن «الكفا» من «اوساط» الناس و«متوسطي الحال»<sup>141</sup>، لم تحظ بعد بما يستحقه من عناية في الكتابة التاريخية المعاصرة التي تتناول العصر الوسيط . ومن المفيد بهذا الخصوص التذكير بتقويم أحد أبرز الفقهاء المعاصرين لابن حيان اذ قال في رأي مماثل «واسلم الطبقات الطبقة المتوسطة»<sup>142</sup> .

ويبدو من خلال ما سلف ذكره عن تحكم محور نكور - المزمة في شرايين المواصلات البرية والبحرية بمجموع الحوض الغربي للمتوسط -الى حدود مستهل القرن الرابع الهجري- وعن احوال المكايل والسكة وتدفق البضائع ونشاط الاسواق وغير ذلك مما يرتبط بالتجارة والتجار ، اننا امام اول نموذج كاشف عن بواكير النظام التثميري التعاقدي بالغرب الاسلامي<sup>143</sup> وعن قدراته على خلخلة البنيان القبلي العشائري .

ومن أبرز المظاهر الدالة على هذا المنحى ، التفضل الاجتماعي داخل الحاضرة نكور بين «الخاصة» و «العامة»<sup>144</sup> ، باعتبارهما طبقتين اجتماعيتين تبلورتا استنادا الى موقعهما من الثروة ودورهما في النشاط الاقتصادي . وعلى عكس ما هو شائع من خلط وابهام ان لم يكن من جهل لدى المعاصرين بهذا لخصوص ، فالجدير بالصلاحظة ان القدامى لم يذخروا جهدا في تحديد مفهوم العامة اعتمادا على المعيار الاقتصادي والموقع في الهرم

141 - عن استعمالات هذه المصطلحات في المصادر العربية ، انظر على سبيل المثال لا الحصر . الفارابي ، رسالة في آراء المدينة الفاضلة ، تحقيق فريدريك دييتريش ، ليدن ، 1964 ، 8 ؛ ابن الفقيه الهمداني ، المصدر السابق ، 1 ؛ ابن رضوان ، المصدر السابق ، 318 . ولقد خصص محمود اسماعيل بحثا في هذا الموضوع بعنوان : دور الطبقة الوسطى في الفكر والتاريخ الاسلامي صدر ضمن ، دراسات في الفكر الاسلامي ، القاهرة 1994 ، صفحات 11 - 35 .

142 - الباجي ، وصيته لولديه ، تحقيق جودة عبد الرحمن ، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية، العدد 3 م 1 ، مدريد 1955 ، 45 .

143 - وهو الاصطلاح الانسب للدلالة على النمط الذي وقفنا على بعض خصائصه وعلى حملة من مظاهره باندلس الخلافة . كما تابعنا التنقيب على تداعياته باندلس الصوائف ضمن الدراستين اللتين خصصناهما على لتوالي لعامة قرطبة ثم لعامة اشبيلية اللتين استغرقنا قراية عقدين من العمر وهو ما لخصناه في المحاضرة السالفة الذكر التي ألقيناها بكلية الآداب بتطوان يوم 15 يناير 1995 بعنوان : «التأصيل التاريخي للنظام التثميري التعاقدي بالغرب الاسلامي» .

144 - انظر ، البكري ، المصدر السابق ، 93 ، 94 ؛ ابن عداري ، المصدر لسابق ، ج 1 ، 177 .

الاجتماعي . ومن جملة التعاريف ، نذكر على سبيل المثال لا الحصر تحديد اخوان الصفا<sup>145</sup> العامة فيمن «فنبت ابدانهم في خدمة اهل (الدنيا) وكثرت همومهم من اجلها ولم يحفظوا بشيء من نعيمها ولذاتها» . على غرارهم عرف الفارابي<sup>146</sup> العامة باعتبارهم «الذين يخدمون ولا يُخدومون ويكونون في ادنى المراتب ويكونون هم الاسفلون» .

وقد سلفت الاشارة ضمن الفصول السابقة الى تصاعد الثقل الاجتماعي والسياسي لعامة نكور من السوقة والحرفيين ، الذين قدموا اولى صور الصراع الاجتماعي الحضري ذي العمق الطبقي بالغرب الاسلامي . تجلّى ذلك في عدة فصول ، نخص منها بالذكر تحردهم لانقاذ الشرعية ودعم الامارة من مخاطر سطوة الجند وارياب الدواوين من الخاصة الذين انتهت بهم الجراة الى مهاجمة القصر وخلع الامير سعيد بن صالح ، «فقامت العامة فاخرجوهم من البلد وهزموهم»<sup>147</sup> في سابقة تاريخية مثيرة للانتباه .

وبدو من خلال جملة من المؤشرات ان آل صالح قد تفطنوا منذ عهد مبكر الى اهمية بناء ادوات وخطط خاصة بالامارة تسمو عن الاختلافات القبلية ، ولا تمت بصلة الى السخائم العصبية المحلية . لذلك عمدوا الى الاستكثار من اقتناء العبيد البيض المعروفين بالصقالبة واتخاذهم بطانة . الا ان اعدادهم قد بلغت من الكثرة وسطوتهم من القوة والمناعة ان راموا الانفراد بالسلطة ، مقدمين عبيد الله اخ الامير القائم سعيد بن صالح في جملة كبيرة من آل صالح الى سدة الحكم ، فيما يكشف عن اكبر حركة انقلاب يقودها قطاع من الخاصة بنكور . وفي نص متواتر ، ما يفصح عن مكانة الفتيان الصقالبة ضمن اجهزة

145 - الرسائل ، نشر خير الدين الزركلي ، القاهرة 1928 ، ج 1 ، 258 . ولا يسعنا في هذا المقام تعداد بقية المعايير المستعملة لدى القدامى في تصنيف الناس الى عامة وخاصة وخاصة الخاصة . الخ ، الثقافية والاخلاقية والدينية ، فضلا عما داب المتصوفة والفقهاء والمتكلمون على استخدامه من تعابير باستعارة الادوات الاجتماعية المتخصصة لاستعمالها بدلالات مخالفة في حقولهم المعرفية . وهو ما لم يتمكن المعاصرون من الانتباه اليه بعد ، علما بالتخلف الذي ما زال يجثم على قطاعات هامة في البحث اللغوي العربي المعاصر الذي ظل اسيرا اما للقواعد النحوية وللمباحث النمطية الموروثة عن الماضي او منجذبا بانجهار الى الخلاصات والشبكات النظرية والفلسفية والتطبيقية في اللسانيات المعاصرة .

146 - المصدر السابق ، 55 .

147 - البكري ، المصدر السابق ، 93 ؛ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 177 - 178 .

الحكم وعن طبيعة العلاقة التي كانت تربطهم بالأمير سعيد بن صالح الذي جلس على صفر سنة لاخذ البيعة من الخاصة والعامة فـ«دخل عليه عبيدهم الصقالبة فسألوه العتق فقال لهم انتم جندنا وعبيدنا ولا تدخلون في الموارث ولا تجري عليكم المقاسم فما طلبكم للعتق ؟ فالحوا عليه في ذلك فابى فناله منهم جفاء وغلظة»<sup>148</sup> .

ويبدو من خلال رواية البكري ان ثمة اقلية يهودية قد تعايشت في ظل مناخ التسامح الديني مع غيرها من المكونات المجتمعية ، مستفيدة من حركة التبادل التجاري الى الافاق البعيدة ، ومن نشاط الاسواق بالحاضرة . ولا يستبعد ان يكون لها بداخل الحاضرة ريش خاص «في الجوف [حيث] باب اليهود»<sup>149</sup> المعروف لذلك باسمهم . والراجع انهم قد ساهموا منذ وقت مبكر في استجلاب الرقيق الصقلي الابيض من موطنه بالارض الكبيرة عبر الاندلس الى نكور . مصداق ذلك ، رواية ابن حوقل<sup>150</sup> التي نصت على ان «جميع من على وجه الارض من الصقالبة الخصيان فمن جلب الاندلس...يفعل ذلك بهم تجار اليهود» .

ومن جهة اخرى ، لم يذخر آل صالح وسعا في اصطناع الرجال الذين عرفوا بالموالي من خاصة جند الامارة<sup>151</sup> . ولعل فيما قيل عن انهزام سعيد بن صالح على يد بني يصلتين المتمردين عليه بتمسيمان فـ«قتلوا من مواليه نحو الف رجل» ، ما يقدم مؤشرا اضافيا لتقدير حجم جند الحاضرة ، بالقياس مع مقاتلي اهل الطاعة من الصنتمين في البطون والعشائر القبلية . ندرك اذا لماذا كان على قبائل مكناسة ان تحسب الف حساب ليستقر بها الراي على نبذ المفارقة والعودة تحت طائلة التهديد الى سلطان الجماعة .

الا ان العامل القبلي ما لبث ان عاد للتحكم من جديد في بنيان الامارة . ويصرف النظر عما سلف ذكره عن ثورة غمارة والبرانس وعصيان مكناسة وزناتة اهل تابريدا ، ففي

148 - البكري ، نفس المصدر والصفحة ، ابن عذاري ، نفس المصدر والصفحة . وهو ما سيحدث لاحقا بتفاصيل تكاد تكون متشابهة الى حد مثير بقرطبة الخلافة ، وبالذات عند وفاة الحكم المستنصر ، اذ كان الصقالبة « اكثر جمعا واحد شوكة يظنون ان لا غالب لهم وان الملك بايديهم » حسب رواية ابن عذاري ، نفسه ، ج 2 ، 259 « لمزيد من التفصيل انظر احمد الطاهري ، عامة قرطبة ، 199 - 201 .

149 - البكري ، المصدر السابق ، 90 .

150 - المصدر السابق ، طبعة بيروت ، 1979 ، 106 .

151 - راجع ، ابن عذاري ، نفسه ، ج 1 ، 178 ، البكري ، نفسه ، 94 .

تمرد بني ورياعل وكزناية اولا ثم في «اعلان بني يصلبتن بالخلاف» بعدئذ ، ما يفصح عن  
الوهن الذي ما فتئ يدب في المكونات العصبية المشككة للمجموعة القبلية المؤسسة ؛  
نفزة. ما كان لتوالي الضربات البرية والبحرية ، اموية وعبيدية ضد نكور ، وتعاقب عمليات  
التخريب التي طالت العمران الحضري وعمت البلاد والعباد ، الا ان تفضي الى تفكيك  
النواة القبلية المركزية : نفزة وتداعي بطونها المتفرعة ، مما فسح المجال امام جملة من  
الفصائل الطارئة للاستقرار بالمنطقة .

اسفر ذلك عن ارتباك التوازن الاجتماعي ، فسارعت احدى المجموعات القبلية  
الضاربة في نواحي وهران بالمغرب الاوسط الى استغلاله . ويتعلق الامر بقبيلة ازداجة  
المتاخلة ضمن الاجدام السبع المتفرعة عن البرانس<sup>152</sup> ، لما كانت عليه ازداجة من «وفور  
وكثرة»<sup>153</sup> . ونظرا للضعف الذي دب في بيت بني جرثم الحاكم المتفرع عن آل صالح ، ولما  
آلت اليه اوضاع نكور من اختلال ، «زحف اميرهم يعلى بن الفتوح الازداجي سنة ست  
واربعماية»<sup>154</sup> ، مخترقا قبائل نفزة وضاربا في احواز نكور «مستظهرا بوفور قبيلة»<sup>155</sup> .  
استمرت الحرب سجالا بين الطرفين طوال ما ينيف عن اربع سنوات ، لينتهي الامر  
بانقراض آل صالح على يد هذا الجذم البرنسي «فغلبهم على نكور وحربها»<sup>156</sup> في رابع حملة  
هدم للعمران الحضري .

لم يكتف المتغلبون «بقتل من بقي بنكور من اولاد صالح وجرثم»<sup>157</sup> ومتابعة الفصائل  
والبيوتات المتفرعة بالمصادرة ولنفي «من جميع بلاد نكور»<sup>158</sup> ، بل عمدوا ايضا الى اعادة  
صياغة النظام الاجتماعي على اساس قبلي تحلل فيه ازداجة دور النواة البديلة المتحركة في

152 - وهي كالتالي : ازداجة ، مصمودة ، اوربة ، عجيسة ، كتامة ، صنهاجة واوريغة، ابن

خلدون ، ج 6 ، 117 . وقد افرد لهذا الجذم فصلا خاصا بعنوان «الخر عن ازداجة»

نفسه ، ج 6 ، 190

153 - نفسه ، ج 6 ، 191 .

154 - نفسه ، ج 6 ، 286 .

155 - ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 179 .

156 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 286 .

157 - ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 179 .

158 - البكري ، المصدر السابق ، 99 .



السلطة بواسطة زعيمها يعلى بن الفتوح الازداجي . فما كان الا ان «بايعته قبائل البربر»<sup>159</sup> الضاربة بالمنطقة في لف جديد . لم يفلح كما هو معلوم في التصدي لمرابطي لمتونة الذين سرعان ما اكتسحوا البلاد «وخربوا المدينة»<sup>160</sup> نكور مرة أخرى واخيرة ، فلم تعمر بعد .

جميع العناصر تصب في اتجاه ابراز خصائص هذه المرحلة المتميزة بخراب العمران الحضري والعودة للانتظام من جديد في الاطار القبلي وا تجاه الحياة الاجتماعية نحو الانكماش في الاطار البدوي . ولعل فيما تعرضت له المنظومة القبلية القديمة من تفكك واعادة تركيب في ظل اختلالات العصر ، ما افضى الى اختفاء نفزة من متون المصادر اللاحقة . والراجع انها لم تعد ابتداء من القرن الخامس الهجري تشكل اطارا للتعريف ، بعدما تناثرت وحداتها وتداخلت بعض لفصائل المتفرعة مع غيرها وانتظمت فيما استجد من لفوف بالمنطقة.

وبينما احتفظت كزناية وبنو يزناسن وبنو وياغل وغرها من البطون باسمائها الاصلية، لم يعد اهل ابي الحسن يتمسكان يعرفون كما في القديم ببنو يصلتين . بالموازاة لذلك تدرجت بعض مستويات التراتب القبلي فاسحة المجال لتالق جملة من الفصائل المتفرعة ، التي غدت بمثابة اصول جديدة للانتساب . نحص منها بالذكر «بنو سعيد»<sup>161</sup> المتفرعين عن سعيد بن ادريس رابع امراء بني صالح واكثرهم خلفا<sup>162</sup> . اما بقية الاعقاب المتفرعة عن آل صالح بن منصور فقد آلت الى الانقراض . لا سيما «اولاد صالح وجرثم»<sup>163</sup> المعروفين في المصادر التاريخية على التوالي بـ «بنو صالح»<sup>164</sup> و «بنو جرثم»<sup>165</sup> ، الذين شملهم حد السيف وغرب من خلص منهم في الافاق على يد يحيى بن فتوح الازداجي،

159 - ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 179 .

160 - نفس المصدر والصفحة .

161 - البكري ، المصدر السابق ، 97 ؛ ابن ابي زع ، المصدر السابق ، 382 ؛ ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 176 . وما زال بنو سعيد الى اليوم يحملون نفس الاسم ويضربون حول راس اقراو في المنطقة الممتدة من وادي سيدي صالح الى مصب نهر كرت .

162 - عن كثرة اعقاب هذا الامير رجع الرسم الملحق رقم 9 المتعلق بشجرة نسب آل صالح التي انجزناها اعتمادا على جملة من المصادر العربية .

163 - ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 179 .

164 - ابن حوقل ، المصدر السابق ، 104 - 105 .

165 - البكري ، المصدر السابق ، 99 ؛ ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 179 .

المستظهر عليهم بوفور قبيله كما سلف الذكر . والغالب على الظن ان اعقاب يوسف بن يعلي ثاني امراء ازداجة بنكور قد تمكنوا من الانتظام في فصيلة ما زالت الى اليوم تعرف بأيت يوسف وعلي المندمجين كريع هام في قبيلة بني ورياغل .

ولا يستبعد ان يكون بنو وارشكين المقيمون بالمنطقة الواقعة بين تسمان وسي سعيد قد تفرعوا في شكل فصيلة عن جدهم الاعلى « محمد بن سعيد بن ابي سليمان واسمه وارشكين... من نفزة » وهو المعروف بحمدون والملقب بالاصمعي « حسب تدقيقات شيخ المورخين ابي مروان بن حيان<sup>166</sup> . ويضيف ابن حيان بانه من بني يطففت الذين سبق ذكرهم كفرع من نفزة . مما يجعلنا نعتقد باقدام سادس امراء نكور سعيد بن صالح على تشتيت بني يطففت على اثر خيانة القائد حمد بن العياش فتغرب فصيل منهم للاستقرار في مواطنهم الحالية غرب ديار بني ورياغل ، بينما آثر بنو وارشكين الاستقرار في مواطنهم الاصلية . مع ذلك يبقى هذا التحليل مجرد فرصيات اولية نقصها الدلائل التاريخية .

وتطالعنا المصادر التاريخية ابتداء من منتصف القرن الرابع الهجري وطوال القرون اللاحقة باسماء جملة من الفصائل والعصائب والافخاذ المساهمة في سحج الخريطة القبلية ببلاد نكور التي غدت على اثر خراب الحاضرة تعرف ببلاد الريف . ومن اقدم هذه الفروع ، نذكر « بني عمرت... وبني زوراغ »<sup>167</sup> .

ونتعرف من خلال المصادر العربية المتأخرة على عدد من الفصائل والافخاذ المتفرعة عن « قبيلة بقوة »<sup>168</sup> المنتصبة كما هو معلوم على طول مرتفعات الساحل الشرقي لمرسى بادس . والغالب على الظن انها من الفروع القديمة المنتظمة في المجموعة النفزية علما بان البكري<sup>169</sup> قد نص على « ذكر مرسى بقوة وبالش من صنهاجة » في سياق واحد . وفي ذلك ما يفصح عن موقع بقوة في آخر الحدود الغربية لنفزة المتاخمة من جهة الساحل

166 - المقتبس، نشر محمود علي مكي ، 171 .

167 - ابن حوقل ، المصدر اسبق ، 106 . ويقيم بنو عمرت الى اليوم في المنطقة الفاصلة بين نهري غيس ونكور جنوب غرب ديار بني ورياغل والى الجنوب الشرقي للموقع الحالي لترجيس . والراجع ان المقصود ببني زوراغ الربع القبلي المعروف بنفس الاسم ضمن قبيلة بني ورياغل ويقيمون في السفوح الجبلية الواقعة جنوب غرب موطع حاضرة نكور

168 - البادسي ، المصدر السابق ، 122 ، 124 .

169 - المصدر السابق ، 90 .

لصنهاجة ، التي شكلت ثني كبريات المجموعات القبلية المتألفة ضمن الامارة .

اما « فخذ بني توزين »<sup>170</sup> المتفرع عن قبيل بني محسن الذي اعتبره بعض الدارسين<sup>171</sup> زناتي الاصول ، فلم نعث له على اثر في المصادر القديمة . ومن المعلوم ان دياره تشغل الى الجنوب الشرقي من موقع حاضرة نكور حيزا هاما ضمن الامتدادات الجنوبية لبلاد بني يصلتين القديمة . مع ذلك ، ففي ساق حديث البدسي<sup>172</sup> عن « عقبة تابلخاشت من بلد بني بلند » ، ما يكشف عن الاصول النفزية لبني توزين ، او على الاقل للفرع البلندي منه ، اذ يجتمعون مع اهل تسمامان في نفس الجذ الاعلى يصلتين ، كما يؤكد ذلك البادسي<sup>173</sup> بالقول « وبلند هو ابن يصلتين » .

ومن ابرز المظاهر الكاشفة عن تفكك البنيان القبلي القديم وعن تداخل الفصائل الاصلية بلاجذام الطارئة ، حلول بطوية محل نفزة - وان بمضامين مختلفة - كاطار قبلي متصاعد الاهمية ابتداء من منتصف القرن الرابع الهجري وبعده طوال القرون اللاحقة . وتعتبر رواية ابن حوقل<sup>174</sup> اقدم ما لدينا لحد الآن عن « بني بطوي » ، اذ اصلهم اسوة ببني ورياغل وبني عمرت في صلب زناتة . وهو التاصيل الذي سبق التنبيه على ضعف اسسه والذي اوقع جملة من لدارسين في الخلط . ما كان لمنظار ابن خلدون المنغلق في ثنائية معيارية نظرية وتصنيفية ممزة في قالبين بين صنهاجة وزناتة الا ان يضفي مزيدا من الارتباك على مجمل الدراسات التي تناولت الموضوع<sup>175</sup> .

ولا تقل اهمية رواية البكري<sup>176</sup> الذي اعتمد في اخبار نكور على كتابات محمد بن يوسف الوراق ، اذ يشير هو لآخر « الى بلاد بطوية » على غراره ، يذكر الادريسي<sup>177</sup> من

170 - البادسي ، المصدر السابق ، 118 .

171 - التقي العلوي ، المرجع السابق ، 208 .

172 - المصدر السابق ، 56 .

173 - نفس المصدر والصفحة

174 - المصدر السابق ، 106 .

175 - انظر على سبيل المثال : التقي العلوي ، المرجع السابق ، 208 .

176 - المصدر السابق ، 94 . نظر كذلك ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 178 ، ابن

خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 .

177 - المصدر السابق ، نابولي 1975 ، 533 .

ضمن «قبائل البربر بطون بطوية». ويتضح من السياق التطابق التام على المستوى الجغرافي بين بلاد بطوية ومواطن بني بصلتين، على الأقل إلى حدود القرن الرابع الهجري. وثمة تطابق آخر لا يقل أهمية أن لم نقل إثارة، إذ يشير البكري<sup>178</sup> في سياق مخالف لموقع ساحلي قرب سفاقس بأفريقية يعرف بـ «محرس بطوية». ولقد سلفت الإشارة إلى الروابط المتصلة بين فرعي نفزة: الأولى بأفريقية والثاني ببلاد نكور. ناهيك عما قيل بخصوص نزول صالح بن منصور خلال البحث الأول زمن الفتح بمرسى تسمان بالذات. وليس صدفة أن يعد مؤرخي الرجال وواضعي التراجم<sup>179</sup> إلى موافقة النسب الحميري والصنهاجي والبطوني باعتبارها جميعا أسماء لنفس المسمى. نخص هنا بالذكر ترجمة الفقيه الشهير «علي بن يحيى بن القاسم الصنهاجي ووال البطوني»، حسب توضيحات تبن عبد الملك المراكشي<sup>180</sup>.

والراجع أن اعتماد مصطلح بطوية بدل نفزة ابتداء من منتصف القرن الرابع الهجري، راجع إلى انفراط وحدة بلاد نكور وتفكك المجموعات القبلية المكونة لنفزة، لتنصر منفردة في لقوف جديدة. يتجلى ذلك من خلال المضمون الجغرافي الذي يوطن بطوية في المنطقة الممتدة «من وادي النكور من حوز المزمة إلى وادي ملوية»<sup>181</sup>. وهو ما يعرف في المصادر المتأخرة بـ «ساحل بطوية»<sup>182</sup>. أن في ذلك ما يقصي بني ورياغل وكزناية وبني يظفت ومرنيسة وغيرها من الفروع السفلية الواقعة غرب وادي نكور، بل وكذلك بني يزناسن الضاربة شرق وادي ملوية.

لم يعد لعبارة نفزة إذا من دلالة على المستويين الاجتماعي والجغرافي. بل وحتى المحتوى التاريخي الذي أجهدنا لانتشاله من الضياع، سرعان ما تداعى هو الآخر ليصبح من ذكريات الماضي التي آلت تدريجيا إلى زاوية النسيان. بالمقابل، لم تكن الحدود

178 - المصدر السابق، 20.

179 - انظر ابن عبد الملك المراكشي، المصدر السابق، ص 8، ق 1، 213.

180 - المصدر السابق، ص 8، ق 1، 213.

181 - الباسي، المصدر السابق، 51.

182 - المقري، المصدر السابق، ج 5، 105؛ انظر كذلك لنفس المصنف، ازهار الرياض في

اخبار عياض، تحقيق مصطفى السقا وآخرون، القاهرة 1939، 225؛ ابن خلدون، العبر

ج 6، 152؛ احمد بن محمد الشناوي، المصدر السابق، ورقة 3 ب.

الاجتماعية والجغرافية لعبارة بني يصلتن لتسع باقي الفروع القبلية الضاربة شرق جبل ابي الحسن في اتجاه سهوب ملوية . من ثم الركون الى اطار وسيط بين المستويين في سلسلة النسب يجمع بين كل الفصائل والافخاذ المتألّمة في المنطقة التي اصبحت منذ هذا التاريخ تدعى باسم «بلاد بطوية»<sup>183</sup> .

ومن المفيد في هذا السياق التذكير بالمعايير الشائعة لدى النحاة والمناطق في صياغة دلالات الالفاظ، في توافق تام بين المنطوق والمفهوم . فيما عرف لدى القدامى بحدود الالفاظ<sup>184</sup> .

وقد كشف البدسي<sup>185</sup> عرضا عن هذا الاطار المعتمد في الانتساب الجديد الى بطوية ، في سياق رفع نسب احد المترجمين له الى «ابي حبيب بن ورتد بن يصلتن بن بطوي» . وسواء في روايات اهل القلم القدامى او المتأخرين ، يتجلى بان «بطوي» اسم علم في شجرة النسب اعلى من يصلتن وادنى من نغزوا، مما يفصح عن خطأ التفاسير اللغوية<sup>186</sup> التي اعتبرته اشتقاقا من لفظ «بطو» الذي يؤدي معنى التحزنة والتقسيم . ومن البديهي لغويا ان تضاف تاء التانيث عند نسب المنطقة الجغرافية المعنية الى الجد الاعلى المشترك ننطق كالتالي : بطوية، الشائعة الاستعمال في المصادر المتأخرة .

ان التدحرج في المعيار الاصطلاحي ضمن سلسلة النسب نحو الاسفل بعد حوالي اربعة قرون ، اقصى الى ارتفاع جملة من الفصائل الى مستوى الافخاذ والبطون . نذكر منها «بني تمسامان»<sup>187</sup> وبني سعيد و«فخذ بني توزين»<sup>188</sup> ، اضافة لواشكين و«بني ورتدين»<sup>189</sup> و اهل خصاص او غساسة السالفي الذكر . لذلك ، فبعدها كانت بطوية الى حدود القرن

183 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 284 ، ج 7 ، 225 : الناصري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 104 .

184 - لمزيد من التفاصيل بهذا الخصوص راجع ابو لوليد الباجي ، بيان حدود الالفاظ الدائرة بين المختلطين ، مخطوط المكتبة العامة بتطوان ، رقم 353 ، 118 (ضمن مجموع)

185 - المصدر السابق ، 51 .

186 - انظر : النقي العلوي ، المرجع السابق ، 208 .

187 - ابن عداري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

188 - الباسي ، المصدر السابق ، 118 .

189 - البكري ، المصدر السابق ، 88 ، 94 وبنو ورتدين او فصائل منهم على الاقل هو الذي

اصبح فيما بعد يعرف بقلعية نسبة لقلوع جارة .

الرابع الهجري مجرد « بطن من البربر »<sup>190</sup> ، أصبحت بعدئذ تنعت بالجمع ، حسبما يتجلى من رواية الادريسي<sup>191</sup> الذي نص على ذلك بالقول : « من قبائل البربر بطون بطوية » . وبالمثل ، لم يتردد ابن خلدون<sup>192</sup> لاحقا عن نعتها « بقبائل بطوية » .

والراجع ان جملة من العصابات الزناتية قد اندمجت في هذه البطون ، على اثر الاندفاع المكاسي نحو السهوب الشبه الجافة لحوض وادي كرت في ظل زعامة موسى بن ابي العافية ، خلال بدايات القرن الرابع الهجري . ينطبق نفس الشيء على الموجة القبلية الازداجية التي توغلت على راس القرن الخامس الهجري الى اعماق بلاد نكور .

من الطبيعي ان يسفر هذا التدرج المعباري في شجرة النسب الى بروز جملة من الفصائل الجديدة التي تالقت تباعا خلال القرون اللاحقة ، تاركة بصماتها في كتابات المتأخرين . نخص منها بالذكر : آيت يوسف بن يعلى وبني بملك من قبيل بني ورياغل<sup>193</sup> وبني بلند وبني محسن من « فخذ بني توزين »<sup>194</sup> وبني يفراسن او يفلوسن<sup>195</sup> من قبيلة بقوية ، وغيرهم ممن يند عن الحصر في هذا المقام . لعل في هذه الملاحظات ، ما يقدم مؤشرات اولية كفيلة بحفز البحث التاريخي للنظر في التطورات الطارئة لاحقا على مجمل المنظومة القبلية بالمنطقة<sup>196</sup> ، وهو ما يتطلب دراسة تاريخية مستقلة .

وبانقراض الامارة وخراب الحاضرة موازاة مع اعادة الانتظام القبلي وفق معايير جديدة لم يعد لاصطلاح بلاد نكور من محتوى على المستويين الاجتماعي والسياسي ، مما اسفر عن اختفائه من الكتابات التاريخية ، ليحل محله اصطلاح بلاد الريف . وعلى عكس مزاعم ثلة من الدارسين الذين تناولوا الاصول التاريخية لهذه العبارة ، يبدو من خلال جملة من القرائن ان مصطلح الريف المتاصل في لسان العرب قد استعمل منذ وقت مبكر بدلالات

190 - ابن حوقل ، المصدر السابق ، 78

191 - المصدر السابق ، نابولي ، 533 .

192 - العبر ، ج 7 ، 634

193 - الباسي ، المصدر السابق ، 110 : ابن الخطيب ، اعمال الاعلام ، 179

194 - الباسي ، المصدر السابق ، 118 ، 56

195 - المقرئ ، ازهار الرياض ، 226 ، الباسي ، المصدر السابق ، 122 .

196 - راجع لهذا الخصوص E. MICHAUX-BELLAIRE, op.cit , pp. 35-45 .

جغرافية وعمرانية لنعت مجمل الشريط الساحلي الممتد شمال المغرب الأقصى<sup>197</sup> . مصداق ذلك، ما ورد لدى ابن عذاري<sup>198</sup> اعتمادا على مصادر قديمة ، في سياق حديثه عن حملة النورمان على حاضرة نكور وبلاد «العدوة فاستباحوا اريافها» .

والجدير بالملاحظة ، ان نفس اللفظ استعمل للدلالة على المناطق الساحلية العامرة بالعدوتين المغربية والاندرلسية ، بل وكذا على غيرها من مناطق دار الاسلام التي تحمل نفس الموصفات<sup>199</sup> . ونتوفر بهذا الخصوص على جملة من القرائن الدالة ، نذكر منها على سبيل المثال : «ريف شذونة»<sup>200</sup> وكذا «ريف غمارة» ، الذي ورد لدى ابن عذاري منقولا فيما يبدو عن شيخ المؤرخين ابي روان بن حيان . مما يفصح بما لا يدع مجالا للشك عن صحة ما ذهبنا اليه بخصوص التداول المبكر لمصطلح الريف بدلالات عمرانية لنعت الشريط الساحلي للعدوة المغربية ، التي اشتهرت كما سلف الذكر بالخصب والسعة واستبحار

197 - ذكر ابن منظور ، المصدر السابق ، حرف الغاء ، مادة ريف ، ان المقصود به الريف الخصب والسعة في المأكل ، والجمع ارياف وريف . قال ابو منصور الريف حيث يكون الحضر والمياه والريف ارض فيها ررع وخصب ، وراحت الماشية اي رعت الريف . وفي الحديث : تمتع الارياف فيخرج اليها الناس ، هي جمع ريف وهو ارض فيها زرع ونخل ، وقيل هو ما قارب الماء من ارض العرب وغيرها ومن حديث العرنيين : كنا اهل ضرع ولم نكن اهل ريف ، اي انا من اهل البادية لا من اهل المدن . ج 4 ، 128 - 29 . يقر احدهم بعد فحص كتابات ابن حوقل والبكري ان عبارة الريف لم تستعمل للدلالة على جزء من شمال المغرب الاقصى الا ابتداء من العصر المريني خلال القرن السابع الهجري ، وذلك اعتمادا على ما ذكره البباسي ، المصدر السابق ، 15 «عن الريف الكائن ما بين مدينتي سبتة وتلمسان» ، وعمما تواتر عن بلاد الريف لدى المتأخرين ، امثال ابن ابي زرع في قرطاسه وابن خلدون في عبره ولم يتردد عن تاصيل عبارة الريف لفويافي اللهجة المغربية المحلية العامية . وما زالت نتائج هذا التحليل معتمدة الى اليوم باعتبارها حقائق مسلمة . بل ومن الدارسين من عمد الى تكرارها بالحرف . انظر التطابق التام في الرسم والمعنى فيما ورد نقلا ضمن

الدراستين التاليتين

E. MICHAUX-BELLAIRE, *op.cit*, pp. 35-36; Patrice CRESSIER, *Prospection*, pp.1-2.

198 - المصدر السابق ، ج 2 ، 97 .

199 - عن كورة «طن الريف» بمصر انظر ، ابن خرداذبه ، المصدر السابق ، 82

200 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 97

ال عمران الحضري . من الطبيعي في ظل التشابه العمراني بين سواحل العدوتين ان يعدد اهل القلم الى تمييز «ريف الاندلس»<sup>201</sup> عن «ريف المغرب»<sup>202</sup> .

الا ان الجديد يكمن في اضافة دلالات اجتماعية وتاريخية لريف المغرب خاصة دون بقية الارياف ، بما في ذلك ريف الاندلس . وذلك اعتبارا للفراغ الحاصل على اثر انقراض امارة بني صالح وخراب نكور ، لا سيما ، وان لفظ بطرية لا يشمل كل البلاد المقصودة . هكذا تبلورت معالم مصطلح ذي دلالتين تتمايزان في السياق حسب الاستعمال : الريف بمعناه الجغرافي والعمراني الاصلي القديم ، ويشمل مجموع المنطقة الشمالية بالمغرب الاقصى . وهو ما عبر عنه ابن سعيد<sup>203</sup> بالقول : «وذلك الساحل يعرف بالريف» او «بلاد الريف»<sup>204</sup> او «جبال الريف»<sup>205</sup> . ثم الريف بمعناه الاجتماعي والتاريخي ، الذي يستثني معظم جبال غمارة وينضبط بدقة في المناطق التي شملتها امارة بني صالح الغابرة ، حسبما يتجلى من خلال جملة من المصادر المعتمدة<sup>206</sup> . اما التمييز الذي ورد في بعض الكتابات المتأخرة «بين الريف وكروط»<sup>207</sup> ، فما هو الا نتيجة تقسيم اجرائي يعتمد احصاء الاقاليم المغربية بمعياري اداري يجعل «خامسها هو الريف...وسادسها هو كروط»<sup>208</sup> . ان في هذا ما يكشف عن سطحية الزعم<sup>209</sup> المغالي في نعت المادة المصدرية المتعلقة بالموضوع بالتداخل والغموض .

نخلص الى ان تاريخ بلد نكور ينتهي في فصل اول عند حدود القرن الخامس الهجري، في وحدة تاريخية متكاملة على كافة المستويات . يليه بعدئذ ، كما هو الشأن بالنسبة لعموم الجناح الغربي من دار الاسلام ، فصل آخر متمايز.

201 - نفس المصدر والصفحة .

202 - المقرئ ، ازهار الرياض ، 67

203 - المصدر السابق ، 139 .

204 - ابن الخطيب ، الاحاطة ، م 2 ، 151

205 - الغساني ، حديقة الازهار ، 321 .

206 - انظر ابن عبد الملك المراكشي ، المصدر السابق ، س 8 ، ق 1 ، 213 ؛ ابن خلدون ،

العبر ، ج 6 ، 289 ، الناصري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 187 .

207 - الحسن الوزان ، المصدر السابق ، 256 .

208 - مارمول ، المصدر السابق ، ج 1 ، 26 .

209 - E. MICHAUX-BELLAIRE, *op.cit*, p. 36. -



## ثانيا : مظاهر الحياة الثقافية

من المعلوم اننا نكاد نجهل كل شيء عن جذور الثقافة المغربية الوسيطة ، خلال هذه الحقبة الغامضة الممتدة على مدار الثلاثة قرون الهجرية الاولى من تاريخ الفكر بالمغرب الأقصى . ويبدو ان ما تحقق بالاندلس من تطور شامل لمختلف فروع المعرفة خلال القرنين الرابع والخامس للهجرة . كان له ابلغ الاثر في حجب الاصول السابقة ، وذوبان ثمرات العطاء الفكري التي تحققت بنكور فيما اصبح يعرف ضمن الدراسات المعاصرة بالعصر الاندلسي . بينما استمرت حاضرة فاس الى حدود القرن الرابع لهجري مشهورة في الآفاق بكثرة ما كان في اهلها من «ثقل وغبا قليلة العلماء» كثيرة الفوغاء»<sup>1</sup> .

ومهما تجردنا للنش في الاصول المتاحة ، يبدو ان اعادة تركيب هذه الحلقة المبتورة في السياق العام للتطور الثقافي بالغرب الاسلامي ، تكاد تكون من المهام المستحيلة . مع ذلك ، يمكن من خلال جملة من العناصر المتناثرة معاينة البصمات القليلة التي افلتت من يد الدهر واستمرت مطبوعة في وشم الذاكرة لاكثر من حقل معرفي . ولعل في ما امكن انتشاله من طي النسيان ، ما يفصح عن موقع بلاد نكور في وضع اللبنة المؤسسة للمصرح الثقافي الذي تالق بالغرب الاسلامي .

ويتجلى دور بني صالح المتميز في نشر الاسلام وتفقيه العامة في امور الدين منذ البدايات الاولى . فقد سلفت الاشارة الى نزول صالح بن منصور في «بني تمسانان وعلى يديه اسلم بربرها»<sup>2</sup> . وسرعان ما اجتمعت اليه «قبائل غمارة وصنهاجة مفتاح واسلموا على يده»<sup>3</sup> هم ايضا . كما «اسلم البربر المجاورين»<sup>4</sup> بعدئذ تباعا . واعترافا بالجميل ، لم يتردد اهل البلد عن رسم المؤسس بـ«العبد الصالح»<sup>5</sup> .

لم يكن خلفه المعتصم اقل اهتماما بالشرائع والتعاليم ، واعتمادا لاساليب الترشييد

1 - المقدسي ، المصدر السابق ، 23 .

2 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 176 .

3 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 .

4 - الحميري ، المصدر السابق ، 577 .

5 - نفس المصدر والصفحة .

والخطابة المستندة الى الفضيلة ، في دمج القبائل ضمن المناخ الحضاري الجديد . لذلك اشتهر لدى معاصريه بكونه «شهما شريف النفس كثير العبادة ، وكان يلي الصلاة والخطبة لهم بنفسه»<sup>6</sup> . على غرارهما سار الخلف من امراء بني صالح احسن سيرة في الرعية ، الذين شكلوا احصن درع للوقاية من عوادي لزمن ومما تكالب على البلاد من مخاطر . وقد سلفت الاشارة الى وقوف العامة في اكثر من مناسبة بحزم دفاعا عن سلطة الجماعة ونيزا للتفرقة . لذلك ، لم يتردد خامس الامراء صالح بن سعيد لدى تقلده زمام الامور عن «تقبل مذهب سلفه في الاستقامة والاقتداء»<sup>7</sup> .

ونظرا لاستمساك آل صالح بالسنة والجماعة ، لم يجد الخليفة لاموي بدمشق الوليد بن عبد الملك بدا من توصية عامله الموجه الى بلاد المغرب بعدم التعرض لصاحب نكور «لعدله وبتكره على رايه»<sup>8</sup> . ورغم هبوب رياح «الخوارج في كل جهة»<sup>9</sup> من بلاد المغرب خلال بدايات القرن الثاني الهجري ، ونبضت في اهله «عروق الخارجية فدانوا بها»<sup>10</sup> لم تغلج ثورة الصفرية بقيادة دارود الرندي في الامساك طويلا بدفة الحكم . اذ سرعان ما عدلت العامة عن السير في ركاب الثورة ، فعمدوا الى قتل الرندي «واستردوا صالحا فبقي هنالك الى ان مات»<sup>11</sup> بتمسان .

كما تمكن بنو صالح من اطفاء جنوة قبائل مكناسة المتمردة لاحقا في اطراف النخوم الجنوبية الشرقية المتحيفة بالامارة. ومن المعلوم ان «مطاطة ومكناسة وزناتة... كانوا جميعا على دين الخارجية ، وعلى راي الاباضية»<sup>12</sup> .

6 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 283 .

7 - نفس المصدر والصفحة

8 - ازياني ، المصدر السابق ، 81 .

9 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 157 .

10 - نفسه ، ج 6 ، 144 . لمزيد من التفاصيل عن القبائل المغربية التي اخذت بالمذهب الخارجي بشقيه الاباضي و لصفري انظر: ابن حزم ، الجمهرة ، 498 ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 158 ، 171 - 172 ؛ المسعودي ، المصدر السابق ، ج 1 ، 169 .

11 - البكري ، المصدر السابق ، 91 - 92

12 - ابن خلدون ، العبر ، ج 6 ، 158 . عن اباضية بني مراس الضاربين بساحية صاع والكدية . انظر: ابن حزم ، الجمهرة ، 498

لم يكن التيار الواسلي المعتزلي المتوافق مع المذهب الزيدي العلوي اقل خطرا . اذ تمكن من التغلغل في اوساط قبائل غمارة وصنهاجة ، بعدما اصبح له شان في اورية ، احدى اكبر القبائل المغربية واشدها شوكة وعددا . مع ذلك ، لم تغلح ثورتهم بقيادة زعيمهم مسكن من دخول حاضرة نكور ، فألت هي الاخرى الى الفشل ، بعد قتل مقدمهم وبشتيت جمعهم ، ليصبحوا مجرد «شرذمة قليلة» على حد تعبير احد برز مؤرخي<sup>13</sup> الملل الاسلامية .

ومن المعلوم ان التحالف الذي انعقد بين التيار الشيعي المعتزلي والمذهب الواسلي قد اثمر قيام الدولة الادريسية ، التي طمحت في ظلال الامامة الزيدية الى بناء شرعية بديلة للحلافة العباسية ، انطلاقا من المغرب الاقصى . والغالب على الظن ان بني صالح الدين وجدوا انفسهم بعد سقوط الخلافة الاموية بدمشق حبص ببص بين التيارات المتصارعة قد آثروا تقديم نوع من البيعة لادريس لاول من خلال وفد قاصر على المشيخة القبلية، وفي ظل شروط نجهلها .

نستشف ذلك من خلال القراءة في لائحة القبائل الوافدة على وليلي لتقديم فروض الولاء، اذ شملت حسب رواية ابن ابي زرع<sup>14</sup> «نفزة ومكناسة وغمارة» ، التي شكلت حسبما سلف ذكره المجموعات الثلاث الكبرى المتآلفة ضمن بلد نكور . لعل في هذا ما يفسر حسن الجوار، ان لم يكن التعاون بين الامارتين، الذي بلغ الى حد التصاهر بين الاسرتين . ومن المعلوم ان البيعة لامام ينطبق مع اصول اهل السنة والجماعة . والغالب على الظن ان بني صالح الذين عانوا الامرين في امتداداتهم لغربية على يد الدعاة الواسلية قد اشترطوا في الولاء المفترض ، لفصل بين الشرعية لسياسية والمحتوى المذهبي .

ومن جهة اخرى ، فقد عايننا في الفصول السابقة دور نكور المتقدم كدرع واق لمجموع البلاد المغربية والاندلسية من التشيع الفاطمي ، الذي امتد في موجات عاتية ، لم تغلح في وضع ركائز الدعوة الاسماعيلية بالمغرب الاقصى . اما الاندلس ، فبصرف النظر عما تخللها الى حين قيام الخلافة، من حركات المولدين والمستعربين المناوئة ، ومن

13 - الشهرستاني ، المصدر السابق ، ج 1 ، 46 .

14 - المصدر السابق ، 20 .

الهرطقات الدينية والمذهبية ، اضافة للحركة المسرية والحفصونية<sup>15</sup> . فمن المعلوم انها قد اخذت منذ القرن الثاني الهجري بمذهب الازاعي واهل الشام في التشريع والاحكام<sup>16</sup> . ولم تكن الاوضاع بافريقية - على ما لها من اثر في هذا المجال - لتوفر مناخا افضل للمذهب المالكي الذي شهد احدى اشد محنه منذ العصر الاغربي الاخير ، وبالنصوص بعد قيام الخلافة الفاطمية<sup>17</sup> .

ان في مجموع هذه العناصر ما يكشف عن دور نكور المركزي في صيانة الاعتدال المذهبي وسط اعصار التيارات المناوئة، والحفاظ على مذهب اهل السنة والجماعة بالمغرب الاقصى ، لتمتد آثاره لاحقا الى كافة ربوع الغرب الاسلامي . في حلقة مفقودة ، لم تتمكن الدراسات المعاصرة التي انجزت لحد اليوم من الامساك بخيوطها الموجهة .

حقيقة اننا ما زلنا بجهل الملامس الاولى التي اسفرت عن انتقال مذهب مالك الى نكور عبر الاحتكاك بالنهضة الفكرية المشرقية التي اثمرت ظهور المذاهب الاربعة . مع ذلك ، فليس ادل على العناية التي اولاهها بنو صالح للمذهب المالكي ، من المكانة العالية التي اكتسبها عبد الرحمن بن سعيد بن ادريس بن صالح الملقب بالشهيد ، الذي تردد على ديار المشرق طلبا للفقه وعلوم الشرائع وحج اربعا . حتى غدا من افقه الناس بمذهب مالك<sup>18</sup> . ولقد أثر عبد الرحمن الشهيد على غرار كبار العلماء المستشرقين للتصوف العلمي

15 - لمزيد من التفاصيل بهذا الخصوص، راجع احمد بدر ، الاندلس وحضارتها من الفتح حتى الخلافة احمد الطاهري ، العامة والاتجاهات الفكرية بالاندلس في عصر الخلافة ، مجلة دراسات عربية ، العدد ، 54- 45 ، Manuel ACIEN ALMANSA, op.cit .

16 - تم ذلك على يد صمصمة بن سلام وهو « اول من ادخل مذهب الازاعي ، الضبي ، المصدر السابق ، 324 . ولقد استمر العمل به في الفتيا والاحكام الى ان تم الانتقال عنه جملة الى مذهب مالك في اماراة الحكم الرضوي حسب رواية مجهول ، ذكر بلاد الاندلس ، مخطوط المكتبة العامة الرباط ، رقم ج 85 ، 104 بينما يذكر غيره ان التحول الى مذهب مالك في الاندلس قد حدث في اماراة سلف هشام الرضى ، الونشريسي ، المصدر السابق ، ج 6 ، 356 .

17 - وقد افرد محمود اسماعيل بحثا خاصا لهذا الموضوع بعنوان محنة المالكية في المربقية المغربية ، ضمن مغربيات ، 57 - 83 .

18 - البكري ، المصدر السابق ، 97 .

الرفيع<sup>19</sup>، الزهد في الدنيا فـ «عبر الى الاندلس برسم الجهاد»<sup>20</sup>، حيث انتهى به المطاف الى الاستشهاد في احدى الغزوات الى دار الحرب .

ومن اوائل فقهاء البلد الذين جلسوا لاقراء قواعد المذهب بحاضرة نكور نشير الى «ابن عبد الله وابن عيسى»، اللذين ورد اسمهما عرضا في جملة من المصادر المتأخرة<sup>21</sup> . كما احتفظ ابن الفرضي<sup>22</sup> بترجمة حسين بن فتح النكوري العكني بابي علي الكاشفة عن «اصله من نكور». ويتضح من نفس الرواية ان حسين بن فتح قد زار الديار المشرقية «وسمع من ابي جعفر البغدادي كتب ابن قتيبة»<sup>23</sup>.

وعلى عكس غيره ممن طالهم الاهمال وسقطوا من كتب التراجم التي اغفلت كما هو معلوم التاريخ لرجال العدو ، فان اشارة ابن الفرضي قد تواترت مع بعض التلخيص في جملة من التواريخ المتأخرة<sup>24</sup> . وما يشير الانتباه ان عددا من كبار علماء الاندلس قد اخذوا عنه سماعا «وحدث عنه ابو محمد الباجي واحمد بن عيادة الرعيني واثني عليه خيرا»<sup>25</sup> لما كان له من فضل ودراية بالقرآن وعلوم الفقه والحديث . بلغت مكانة حسين بن فتح لدى الخليفة عبد الرحمن الناصر ان ولاء قضاء مدينة سبتة ، حسبما ورد لدى ابن حيان<sup>26</sup> في رواية مقتبسة عن كتاب الانبى لابن مسعود .

وممن هاجر من فقهاء نكور هاربا الى الاندلس خشية من عساكر الشيعة الفاطميين

19 - وقد افردنا لهذا الشكل الاصيل من التصوف دراسة خاصة بعنوان التصوف بالاندلس من التامل العلمي الى الطريقة العامية ، ضمن محاضرة القيت بفرع اتحاد كتاب المغرب في الجديدة ، 1994 سيظهر قريبا ضمن كتاب .

20 - ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، 177 .

21 - القاضي عياض ، الفنية ، 155 : العباس بن ابراهيم ، الاعلام بمن حل بمراكش وانغمات من الاعلام ، تحقيق عبد الوهاب بن منصور ، الرباط 1977 ، ج 8 ، 187 .

22 - المصدر السابق ، ق 1 ، 113 .

23 - نفس المصدر والصفحة .

24 - انظر . الضبي ، المصدر السابق ، 267 ، السيوطي ، بنية الوعاة ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، القاهرة ، 1964 ، ج 1 ، 583 .

25 - ابن الفرضي ، المصدر السابق ، ق 1 ، 114 .

26 - المقتبس ، ج 5 ، 298 - 299 .

نذكر احمد بن فتح المليلي المكنى بابي جعفر، الذي استجار بالخليفة الاموي بقرطبة «فاجاره الناصر وسجل له على قضاء ناحيته»<sup>27</sup> . ويخيل الينا ان سعيد بن الناكوري عرف بهذا النسب كناية لابيه الملقب بالناكوري في اشارة لاصله ، بعدما دخل هو الآخر الاندلس على اثر خراب الحاضرة على يد موسى بن ابي العافية ، الذي تركها بلاقح تسفي عليها الرياح . ولقد لقي ابنه سعيد هذا الحظوة لدى المنصور بن ابي عامر فـ «استادبه لولده وولاه الصلاة والخطبة بجامع الزاهرة»<sup>28</sup> حيث استمر اماما الى حين وفاته صدر دولة خلفه المظفر بن محمد بن ابي عامر .

الا ان ابرز فقهاء نكور ممن طبعوا بعشق الفقه المالكي بالمغرب والاندلس ، نذكر عبد الله بن عيسى بن ابي زمنين ، المكنى بابي محمد والمتوفى سنة 359 هجرية . وعلى غرار عدد من اهل القلم المتاصلين في العدو المغربية ، تقدم اسرة ابن ابي زمنين نموذجا للفقهاء الذين انتسبوا في مستقرهم الجديد بالاندلس، بينما آلت اصولهم كما آلت حاضرة نكور ذاتها الى طي النسيان . هكذا نسب عبد الله هذا في البيرة ، التي يبدو انه قد هاجر اليها بعدما توالى على نكور ما سلف تفصيله من نكبات. وقد ذكره القاضي عياض<sup>29</sup> محققا في «اصله من نفزة من البربر من العدو». ومن المعلوم ان ابنه محمد بن عبد الله بن ابي زمنين المكنى بابي عبد الله المتوفى سنة 368 هجرية قد نال الدرجة العالية وتبوا المكانة الرفيعة ضمن كبار فقهاء الاندلس<sup>30</sup> .

ولا يقل ابو محمد عبد الله بن ابراهيم بن قاسم بن منصور اللخمي تالقا ، لا سيما في مجال الفقه . وقد تواترت ترجمته في جملة من المصنفات التي كشفت عن «اصله من نكور»<sup>31</sup> . والجدير بالذكر، انه قد اختص بكبير فقهاء عصره ابي الاصبح بن سهل وتفقه

27 - ابن القريطي ، المصدر السابق ، ق 1 ، 61 .

28 - ابن عبد الملك المراكشي ، المصدر السابق ، تحقيق احسان عباس ، بيروت 1973 ، ص 46 .

29 - ترتيب المدارك ، ج 4 ، 18 .

30 - ابن سهل ، المصدر السابق ، 23 .

31 - ابن الابار ، المعجم ، 204 ، القاضي عياض ، الفنية ، 155 ، العباس بن ابراهيم ، المصدر السابق ، ج 8 ، 187 .

عنده . وقد بلغ من النباهة والنظر والتفنن والمشاركة في ضروب العلم ان « كان ابن سهل يعجب في شببته من نبهه »<sup>32</sup> . الا ان الدراية والفهم كانت اغلب عليه من الرواية والحفظ ، حتى غدت مجالسه حافلة بكبار مشايخ عصره ، لكثرة فوائده ولتمكنه من قواعد المناظرة في المدونة والموطأ وغير ذلك مما يتعلق باصول الدين وقضايا الفقه . لذلك نال الحظوة لدى السلطان المرابطي الذي استند له قضاء سبتة ثم قضاء الجماعة بحضرة مراكش « ثم انكر من حاله شيئا فاستعفى فعوفي سنة عشر »<sup>33</sup> وخمسائة للهجرة .

ويبدو ان علماء نكور قد ابدوا اهتماما مبكرا بعلم الوثائق والشروط . ومن اوائل من اشتهر في هذا الحقل ، ابو غالب بن تمام بن محمد الهمذاني ، الذي نعت بكونه « صاحب وثائق وتفقه »<sup>34</sup> . ولا يستبعد من خلال اسمه بالهمذاني ان يكون ممن زار الديار المشرقية ودخل همذان طلبا للعلم . على غرار ، اصبح خلفه عبد الله بن غالب المكنى بابي محمد المتوفي سنة 434 هجرية « واحد عصره علما وثقوى وجلالة ودينا وفضلا ... وكان متفتنا في علوم جمة قائما بمذهب المالكية نظارا حافظا »<sup>35</sup> . ولم يذخر جهدا في الرحلة وطواف البلدان بالشرق والمغرب ، حيث التقى بكبار مشايخ عصره في الاندلس ويافريقية ومصر والعراق . وعلى غرار معظم من وصلتنا اخبارهم من اهل نكور ، نسب ابو محمد عبد الله بن غالب هذا في اهل سبتة ، مع العلم ان « اصلهم من نكور وسكنوا سبتة » ، حسب توضيحات ابن فرحون<sup>36</sup> . لا غرابة في ذلك ، ما دام غيره ممن ينتمي في نكور قد نسب باعتبار موطن اقامته : البيريا او قرطبيا او جزيريا او غير ذلك من مواطن الهجرة .

ومن اشهر فقهاء المالكية ممن اعتنوا بعقد الوثائق والشروط المتاصلين في بلاد نكور ، نذكر علي بن يحيى بن القاسم الحميري الصنهاجي المتوفى سنة 585 هجرية ، ويقال

32 - القاضي عياض ، الفنية ، 156 .

33 - نفس المصدر والصفحة

34 - ابن فرحون ، المصدر السابق ، ج 1 ، 435 .

35 - نفس المصدر والصفحة .

36 - نفسه ، ج 1 ، 435 . والراجع ان اهله قد هاجروا من حاضرة نكور على اثر خرابها الاول على يد موسى بن ابي العافية فاستوطنوا مدينة سبتة .

البطونى نسبة «لبطونية من بلاد الريف» حسب توضيحات ابن عبد الملك المراكشي<sup>37</sup> . ولقد نسب هو الآخر في مستقره بالجزيرة الخضراء حيث ولي القضاء ، فعرف لذلك بالجزيري. وما زال مصنفه الشهير المقصد المحمود في تلخيص العقود يعتبر الى اليوم من ابل واكمل ما وصلنا من التأليف في هذا الباب. لا عراة في ذلك ، ما دام صاحبه ممن عرف بالتواضع والمثابرة «فقيها حافظا مدرسا عاقدا للشروط نافذا في معرفتها»<sup>38</sup> .

لم يقتصر اهتمام علماء نكور على الفقه والمسائل والوثائق ، بل شمل اللغة والآداب ايضا . فحسين بن فتح النكوري ، كان له «بصر بالعربية والنحو والشعر»<sup>39</sup> . وبالمثل ، فعبد الله ابو محمد بن غالب كان «اديبا شاعرا مجيدا»<sup>40</sup> . ويبدو ان قرض الشعر قد كانت له سوق نافقة ببلاد نكور التي تالقت منذ وقت مبكر في مجال الابداع الفني والادبي، حتى غدت نبراسا لم يسلم منه الا بعض النتف الباهتة التي تمكنت من مقارعة عوادي الزمن .

ومن ابرز اشعار البلد ، احتفظ البكري باربعة ابيات يتيمة من ضمن قصيدة طويلة في ذكرى نكور لشاعرها ابراهيم بن ايوب النكوري<sup>41</sup> . وليس دل على المكانة التي اصبحت للشعر ببلاط آل صالح من تقاطر الشعراء الاندلسيين من مختلف حواضر الجزيرة متنافسين للانتظام في ديوان الشعراء الملحق بخدمة الامارة . نذكر منهم «رجل من شعراء الاندلس من اهل طليطلة... تلقب بالاخمش وكان شاعر ال صالح في ذلك العصر»<sup>42</sup> ، ايام الامير

37 - المصدر السابق ، ص 8 ، ق 1 ، 213 .

38 - نفسه ، ص 8 ، ق 1 ، 214 .

39 - ابن الفرضي ، المصدر السابق ، ق 1 ، 113 ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج 1 ، 538 .

40 - ابن فرحون ، المصدر السابق ، ج 1 ، 435 .

41 - اذ قال : ايا املي الذي ابغي وسولي ودياي الذي ارجو وديــــ

الحرم من يمينك ري نفسي ورزف الخلف في تلك اليمين

ويحجب عن جبينك لخط طرفي ونور الارض من ذلك اليمين

وقد جبت المهامة من نكـــــور اليك بكل ناحية امـــــون

المصدر السابق ، 91 . ومن الملاحظ ان برهيم بن ايوب النكوري هذا قد حظي بمكانه

ضمن احدى موسوعات الاعلام المغربية ، انظر عبد الوهاب بن منصور ، اعلام المغرب

العربي ، الرباط 1979 ، ج 1 ، 30 .

42 - نفسه ، 95 .



سعيد بن صالح . ولعل فيما تبادلته هذا الامير من مراسلات مع الخليفة الفاطمي بافريقية مذيلة بقصائد شعرية<sup>43</sup> ، ما يؤكد صحة ما ذهبنا اليه في هذا المقام .

تجدنا اذا عند الجذور الاولى للادب المغربي الذي اختفت آثاره من متون المصادر اللاحقة واستمرت اذياته فاعلة فيما اصبح يعرف بالادب الاندلسي . ولعل في تعميق البحث عن الاصول ببلاد نكور وكشف انساب جملة من الشعراء والادباء والنحاة الذين هاجروا في الاتجاه المعاكس للعطاء بالاندلس ، ما يزيل اللبس الذي ما زال قائما في اوساط المختصين بتاريخ آداب في الغرب الاسلامي ، وما يعيد النظر في ابعاد ما اصطلح على تسميته بالادب الاندلسي .

ولم تكن فنون الكتابة المتعمسة في اشكال الترسل السلطاني اقل حظا ، وكثيرا ما كان امراء بني امية بالاندلس يضطرون الى الاستعانة بخبرة اهل نكور العريقة. وممن ذاع صيته في هذا المجال «محمد بن سعيد بن ابي سليمان ، واسمه واشكين من بني يظفت من نفزة ، وهو المعروف بالاصمعي لقب بذلك لذكائه وفوة حفظه»<sup>44</sup> . مما حدا بالامير الاموي عبد الرحمن بن الحكم الى استلطافه واستقدامه الى قرطبة، فاستكتبه ايام عز الامارة ، واستمر يعدئذ في خدمتها «فكتب لابنه محمد بعده»<sup>45</sup> . وعلى يد هذا الكاتب تكون جيل من امثاله المتمكنين من فنون الكتابة والترسيل ، منهم «ابنيه عبد الله وحامد... فكانا كاتبين تحريرين كلاهما كتب للسلطان»<sup>46</sup> .

ينطبق نفس الشيء على علوم الحساب وفرائض التي وضع فيها موسى بن ياسين المكنى بابي عمران مولى صالح بن دريس صاحب نكور «كتبا نافعة معروفة به»<sup>47</sup> منذ القرن الثالث الهجري . وخلال القرن اللاحق ، تالق في هذا المضمار ابو غالب بن تمام الهمداني

43 - نفس المصدر والصفحة ؛ انظر كذلك ابن الابار ، الحلة السيرة ، ج 1 ، 194 وكذا المقرئ

المقري الكبير ، 98-99

44 - ابن حيان ، المقتبس ، تحقيق محمود علي مكي ، 171 .

45 - نفس المصدر والصفحة .

46 - نفس المصدر والصفحة .

47 - ابن عبد الملك المراكشي ، المصدر السابق ، ص 8 ، ق 2 ، 386 .

النكوري السالف الذكر ، اذ اصبح له باع في «الحساب والفرائض وله في ذلك تأليف»<sup>48</sup> . ان في هذا ما يكشف عن جذور اقدم مدرسة مختصة في علوم الحساب المرتبطة بالفرائض في الغرب الاسلامي . ولعل فيما سلف ذكره عن عدل المؤسس الاول صالح بن منصور والتزامه بالشرائع في مجال الجبايات وملكية الارض ، ما يدل على الاهتمام المبكر بوضع القواعد الحسابية المعقدة لعلم الفرائض وكذا لما اصبح يعرف بالمواريث ، التي افردت لها لاحقا<sup>49</sup> خطط مختصة .

ولعل فيما اورده البكري<sup>50</sup> عن رجل مرسى بادس الذي يكرمه اهل البلد «ويذكرون انه ينبط المياه في المواضع التي لم يعد فيها ماء عيونا وابارا وانه يخبر بقرب الماء ويعدده وانه يستدل على ذلك باستنشاق هواء ذلك الموضع» ، ما يدل على التداول المبكر لكتب الفلاحة القديمة ببلاد نكور. ويتضح من خلال مضمون هذا النص ان صاحبنا كان على علم بالشرح الذي وضعه ابو يوسف يعقوب بن اسحاق الكندي لكتاب في فوائد المياه<sup>51</sup> ، ان لم يكن على اصول المصادر القديمة ، سيما كتاب قليون البريطي المعتمد في هذا المجال من طرف علماء الفلاحة بالاندلس ، حتى اشتهروا بكونهم يونانيين «في استنباطهم للمياه»<sup>52</sup> . وما يدل على صحة هذا التحليل ان ثمة اشارة مطابقة في الحرف والمعنى لما اورده البكري عن رجل بادس مضمنة في كتاب الطغفري الموسوم بزهره البستان ونزهة الاذهان<sup>53</sup> ، اذ تطرق هو الآخر لطرق «الاستدلال عن قرب الماء ويعدده» . ناهيك عن الاشارات المشابهة في

48 - ابن فرحون ، المصدر السابق ، ج 1 ، 435 .

49 - لمزيد من التفاصيل عن خطة المواريث التي بلغت الغاية باندلس الخلافة راجع . التهامي الراجي الهاشمي ، نظم وادارة سبي امية بالاندلس من خلال المقتبس لابن حيان ، الرباط ، 1984 ، 63 .

50 - المصدر السابق ، 101 .

51 - عن هذا الكتاب انظر كتاب في الفلاحة ، مخطوط المكتبة الحسنية ، رقم 69 ، 3 .

52 - ابن غالب ، فرحة الانفس في تاريخ الاندلس ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، نشر لطفي عبد البديع ، م 1 ، ج 2 ، القاهرة 1955 ، 281 .

53 - المصدر السابق ، 40 .

جملة من كتب الفلاحة<sup>54</sup> بخصوص طرق استخراج المياه الجوفية.

ومما يشير الانتباه ان ثمة مؤشرات دالة على دور نكور في بلورة اول اشكال الموسيقى الغنائية للموشحات والقصائد الشعرية الممزوجة باصناف من الدف والزمير . يتجلى ذلك من خلال اضطرار الخليفة الاموي عبد الرحمن الناصر الى استقدام المطربين من حاضرة نكور الى قرطبة قاعدة الخلافة ، مستفيدا من انهيار صرح الحضارة ببلاد العدو وانتقال ازمة المبادرة نحو الضفة الاخرى بالاندلس .

ومن اشهر من تالق في هذا المجال المدعو « النكوري الزامر ... وكان فيما مضى يزمر لعبد الرحمن الناصر » ، ثم تخلى عنه بعدئذ ليفقد من المع نجوم الطرب العامي بالحاضرة . مصداق ذلك ، ما تواترته كتب التراجم<sup>55</sup> من اوصاف لصاحبنا « النكوري الزامر [وهو] قاعد في وسط الحقل وفي راسه قلنسوة وشي وعليه ثوب خز عبيدي وفرسه بالحلية يمسكه غلامه... وهو يزمر في البوق بقول احمد بن كليب في اسلم... ومغن محسن يسايره فيها » .

بلغ هذا الصنف الادبي ذي العمق العامي والابعاد الارستقراطية درجات غير معهودة بالاندلس ، ابتداء من هذا التاريخ وطوال القرون اللاحقة . مما يفصح عن قيمة البذور الاولى التي انتشرت بنكور لما كانت حاضرة عظمى ، لتنتقل بعدئذ لقحا الى مختلف المدن الاندلسية انطلاقا من حاضرة قرطبة . ومن المعلوم ان التراث الشفهي والآداب العامة قد

54 - انظر اسن بصال ، المصدر السابق ، 175 ، ابو الحبر الشبيلي ، كتاب الفلاحة ، نشر التهامي الناصري الجعفري ، فاس 1357 هجرية ، 5 - 8 .

55 - الضبي ، المصدر السابق ، 203 ؛ الحميدي ، المصدر السابق ، 143 - 144 . تناولت المصادر الاندلسية قصة هيام الشاعر احمد بن كليب في هوى الفتى اسلم هذا وما نطعه من شعر في الغزل الرقيق الذي يتخذ احيانا بعدا فاضحا ومن ضمنه الابيات التالية التي كان يتغنى بها النكوري الزامربشوارع قرطبة مع الفرقة الموسيقية المرافقة له

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| اسلمني في هوا    | اسلم هذا الرشما      |
| غزال له مقلعة    | يصيب بها من يشا      |
| وشى بيننا حاسد   | يسال عما وشى         |
| ولو شاء ان يرتشى | على الوصل روهي ارتشى |

شهدت على مر العصور «مصييرا مؤلما»<sup>56</sup>. إذ ان هذا الصنف الموسوم لدى اهل القلم القدامى بالادب «النازل الغث... من اقوال البطالين والاميين على طريقة النوع الذي يسمى الازجال وهي معان شعرية بالفاظ عامية لافهام الجاهل»<sup>57</sup>، لم ينل ادنى حظ في متون المصادر القديمة . ويقدر ما كانت هذه المعاني الشعرية «عند العامة محفوظة»<sup>58</sup>، كانت عند الخاصة محتقرة مرفوضة. لذلك لم يبق منه ...شيء لان مصنفى هذا الكتب ازددوه وضربوا عنه صفحا» حسب تعليقات ابن قزمان الزجال<sup>59</sup>.

والجدير بالذكر ان الشعر العامي ارتبط بالسماع والغناء وبـ«الشجا والطرب»<sup>60</sup> وبانواع من الدك والرقص والانكسار، لا سيما الاغزال والرقيق مما يتقنه البطالون واهل الفتوة والشطارة<sup>61</sup>، ويغنيه من يصنف عادة ضمن «اهل السفه من كناسي الحشوش والمعانة لصنعة الزمير وضرب القرقرة»<sup>62</sup> امثال صاحبنا النكوري الرامر .

ويقدم ابن الحاج<sup>63</sup> نص نازلة باللغة الدلالة في الكشف عن مظاهر الفرح العام بالاندلس، التي استمرت الى عهد قريب حية في بلد نكور، اذ قال : «في رجل زوج ابنته ولد رجل وكانت سيرة البلد اذا اتا الزوج الى البناء بالزوجة قصر الرجل بجماعة من الاحداث والنساء والغناء بالليل على وجه التحليقة المتعارفة بينهم . فلما اتوا برجالهم ونسائهم الى حوز دار العروسة قامت طائفة من جيران العروسة الساكنين بحوزها فوقع بينهم كلام آل

56 محمد اركون ، تاريخية الفكر العربي الاسلامي ، بيروت 1986 ، 30 وهو ما حاولنا تداركه فيما يتعلق بعامة قرطبة خلال عصر الخلافة وعامة اشبيلية خلال عصر الطوائف ضمن الدراسات التي اجزناها في الموضوع ، حسما تنحية المادة التاريخية المتوفرة  
57 - ابن خيرة المواعيني ، ربحان الالباب وريحان الشباب ، مخطوط المكتبة الحسينية ، الرباط ، رقم 2647 ، 130 .

58 - المقري ، ازهار الرياض ، 116

59 - انظر انخل جونثالث بالنثيا ، تاريخ الفكر الاندلسي ، ترجمة حسين مؤنس ، القاهرة 1955 ، 158 .

60 - الخصيبي المنجم ، المصدر السابق ، 50 - 51 .

61 - المقري ، المصدر السابق ، ج 3 ، 263 .

62 - ابن هزم ، رسالة في مراتب العلوم ، ضمن الرسائل ، ج 4 ، 67 ؛ ابن بسام ، المصدر السابق ، ق 1 ، م 2 ، 596

63 - المصدر السابق ، 302 .

حالمهم الى ان وقع بين الطائفتين قتيل لم يدم على احد بلسانه...فقالوا نا راينا رجلا من الطائفة الثانية قد قتله وبين الطائفتين عداوة قديمة متصلة».

تجدنا اذا امام مظهر آخر من مظاهر الحياة الاجتماعية التي انتقلت الى الاندلس منذ عهد مبكر خلال عصر بني صالح . والغريب في الامر ان التقصير بالليل وفي حوز الدار بقرض الشعر العامي باللغة المحلية ارتجالا مصحوبا بالرقص والدك والزمير، بمشاركة الاحداث والنساء من اهلي العريس والعروس ، قد اخترق قرونا من الزمن ليستمر الى اليوم مظهرا بارزا في تقاليد اهل نكور والاحواز . ومما يثير الانتباه ان المشادة بالكلام الساقط الذي قد يشتهي بالعراك والتدمية ، ما زال هو الآخر من ضمن الامور المألوفة في مثل هذه التحليقة المتعارفة .

ومن جهة اخرى ، فمن المعلوم ان اهل الاندلس قد اشتهروا ابتداء من القرن الرابع الهجري بالاناقة والنظافة في الملبس والسكن والمطعم «وغير ذلك مما يتعلق بهم، وفيهم من لا يكون عنده الا قوت يومه فيطويه صائما ويتاع صايونا يغسل به ثيابه ولا يظهر فيها ساعة على حالة تنبو العين عنها»<sup>64</sup> . ولا تعوز المؤشرات الدالة بهذا الخصوص ايضا على الاصول التي تبلورت بادئ ذي بدء في حاضرة نكور، التي غدت نموذجا للحياة الرفيعة المرتبطة باستبحار العمران الحضري وبالرفقة الى حد المبالغة لدى الخاصة والعامة على السواء . مصداق ذلك، ما اورده ابن هشام اللخمي<sup>65</sup> عرضا بقوله : «ويقولون للمتقزز المكثر من استعمال الماء في الوضوء والغسل وغيرهما نكاري ، والصواب نكوري منسوب لنكور بلد كان اهله موصوفين بالتنطس والتقزز ولهم في ذلك اخبار مشهورة فنسب اليهم كل من فعل فعلهم» .

ليس هناك ادل على عمق التأثير الذي مارسه نكور في مظاهر الحياة الاجتماعية بالاندلس من هذا الاختراق الاصطلاحي للفظها الذي غدا مرادفا للمغفلة في النظافة والاناقة، التي قد تبلغ حد التنطس حسبما ورد ضمن هذا الوصف الذي لا يخلو من بعض

64 - المقرئ، المصدر السابق، ج 1، 223 .

65 - المدخل الى تقويم اللسان وتعليم البيان، تحقيق خوصيه بيريث لاثرو، مدريد 1990، م2

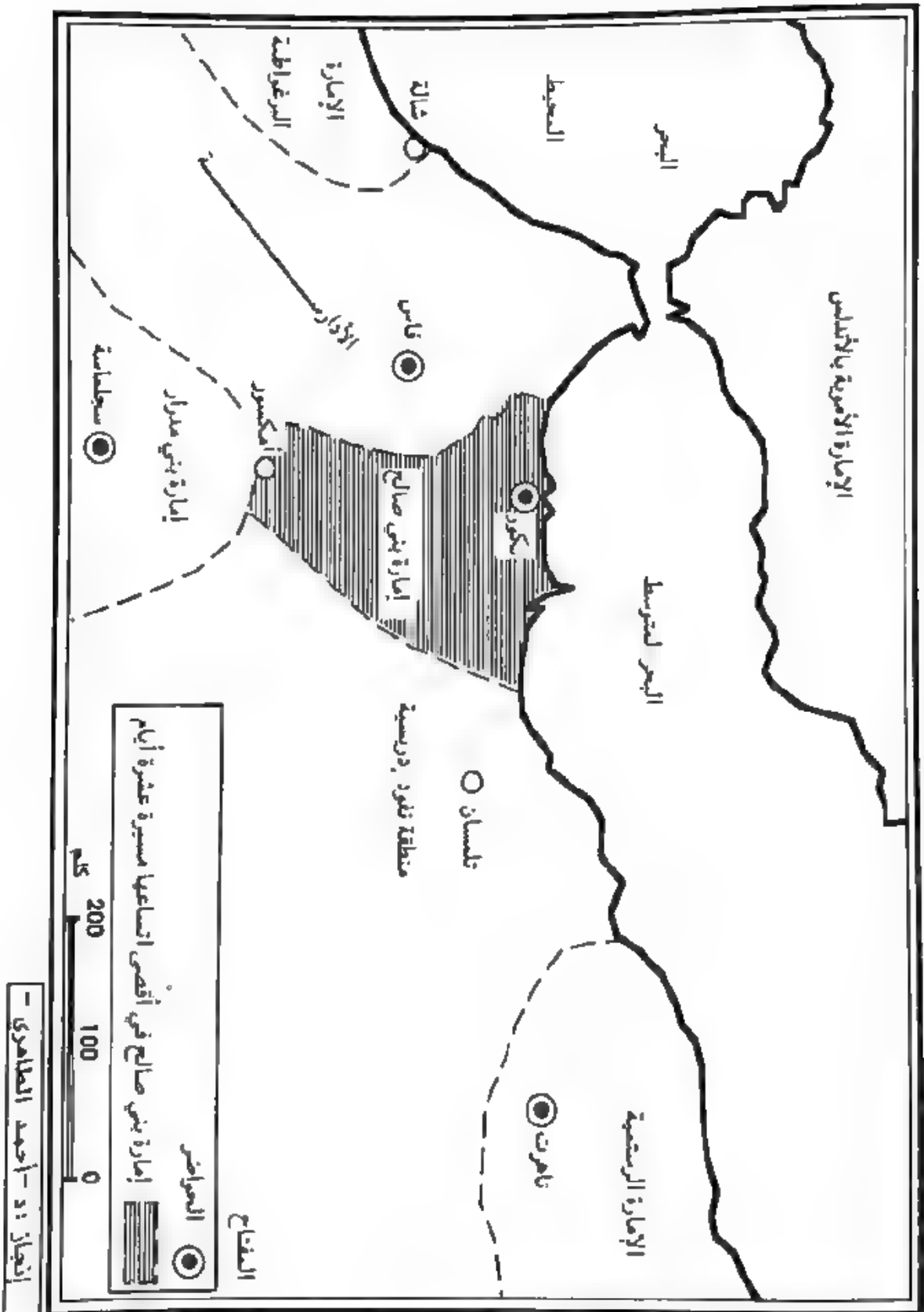
التحامل الناتج عن التفاوت الحضاري بين العدوتين. تجدنا اذا امام الجذور الحقيقية للثقافة والحضارة المغربية الاندلسية التي تبلورت بنكور خلال ثلاثة قرون من العطاء، لتنتقل على اثر خراب عمرانها نحو الضفة الاخرى بالاندلس حيث بلغت ابتداء من القرن الرابع الهجري درجات غير معهودة .

تم بحمد الله

## الخرائط والرسوم

الإمارات المنتظمة بالمغرب والأندلس خلال القرن الثاني الهجري

خريطة رقم : 1

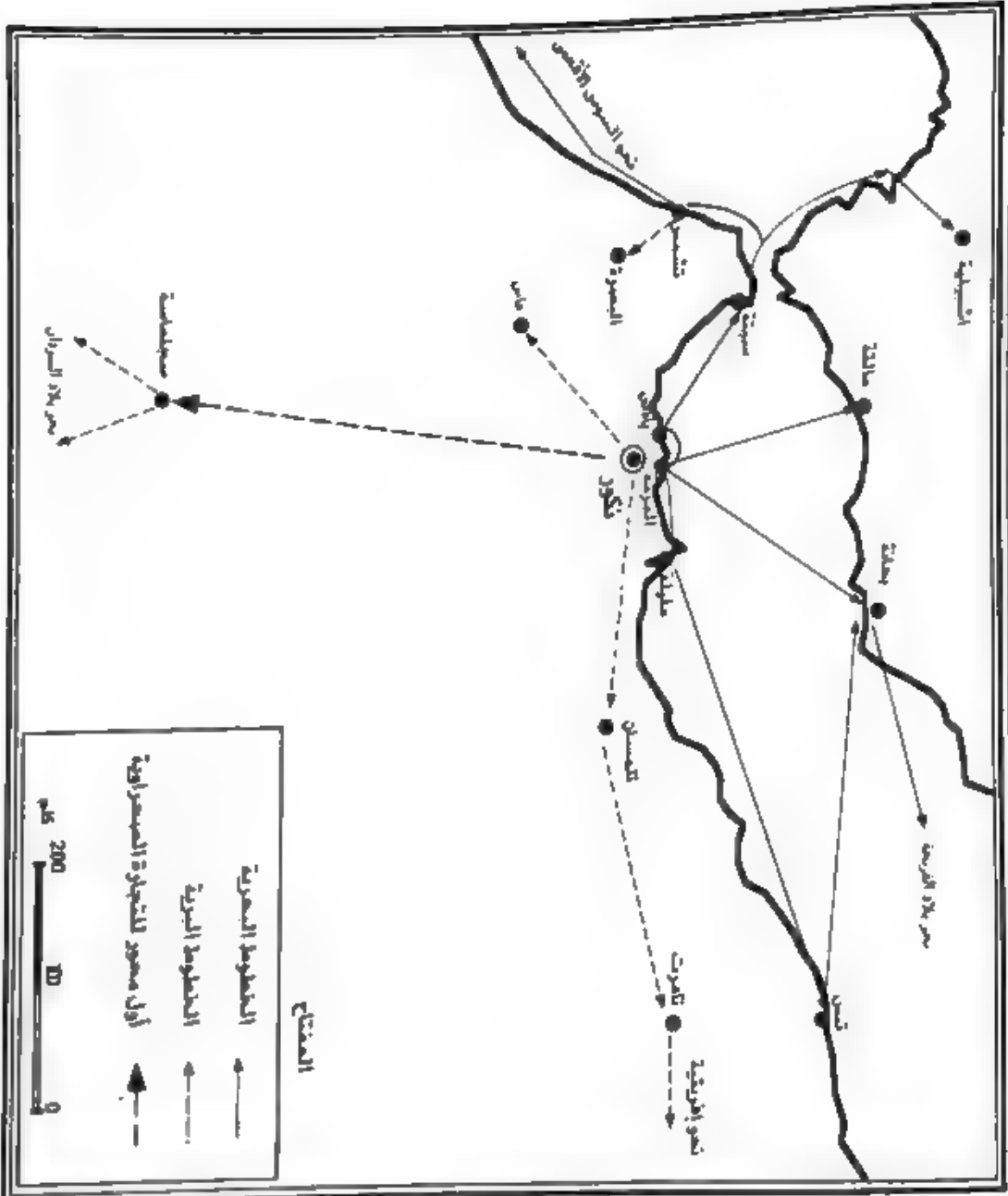






مصادر الرواحيات إلى الأفاق بالعرض القوس المتوسط خلال عصر سي صالح

مريطة رقم 3



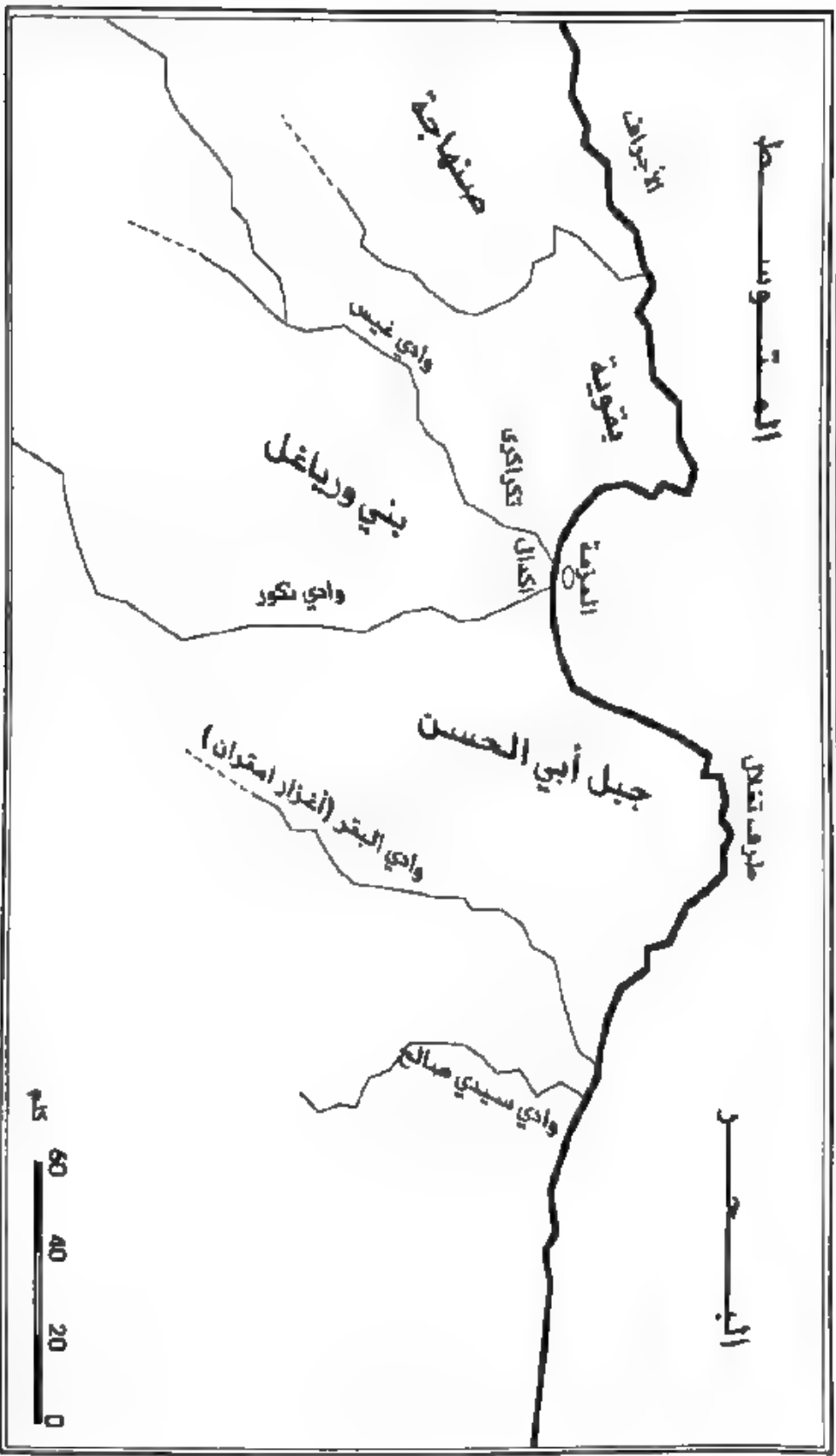
إنتاج د. أحمد الطاهري -





أسماء الأماكن الطبيعية والبشرية بتعمسان وحوض نكور خلال عهد بني صالح

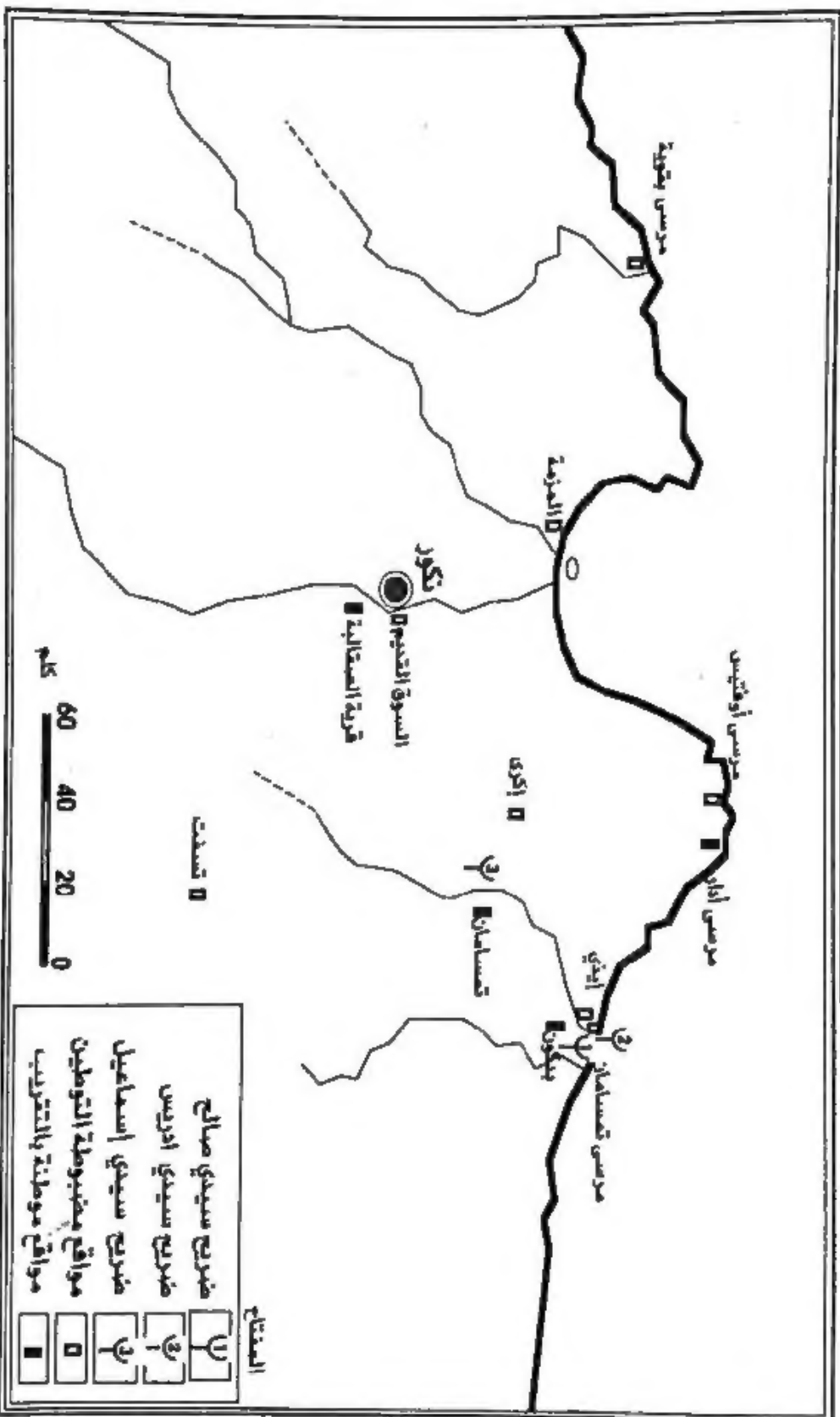
خريطة رقم : 6



إنجاز : أحمد الطاهري -

# المواقع الأثرية بتقسيمان وحوض نكور

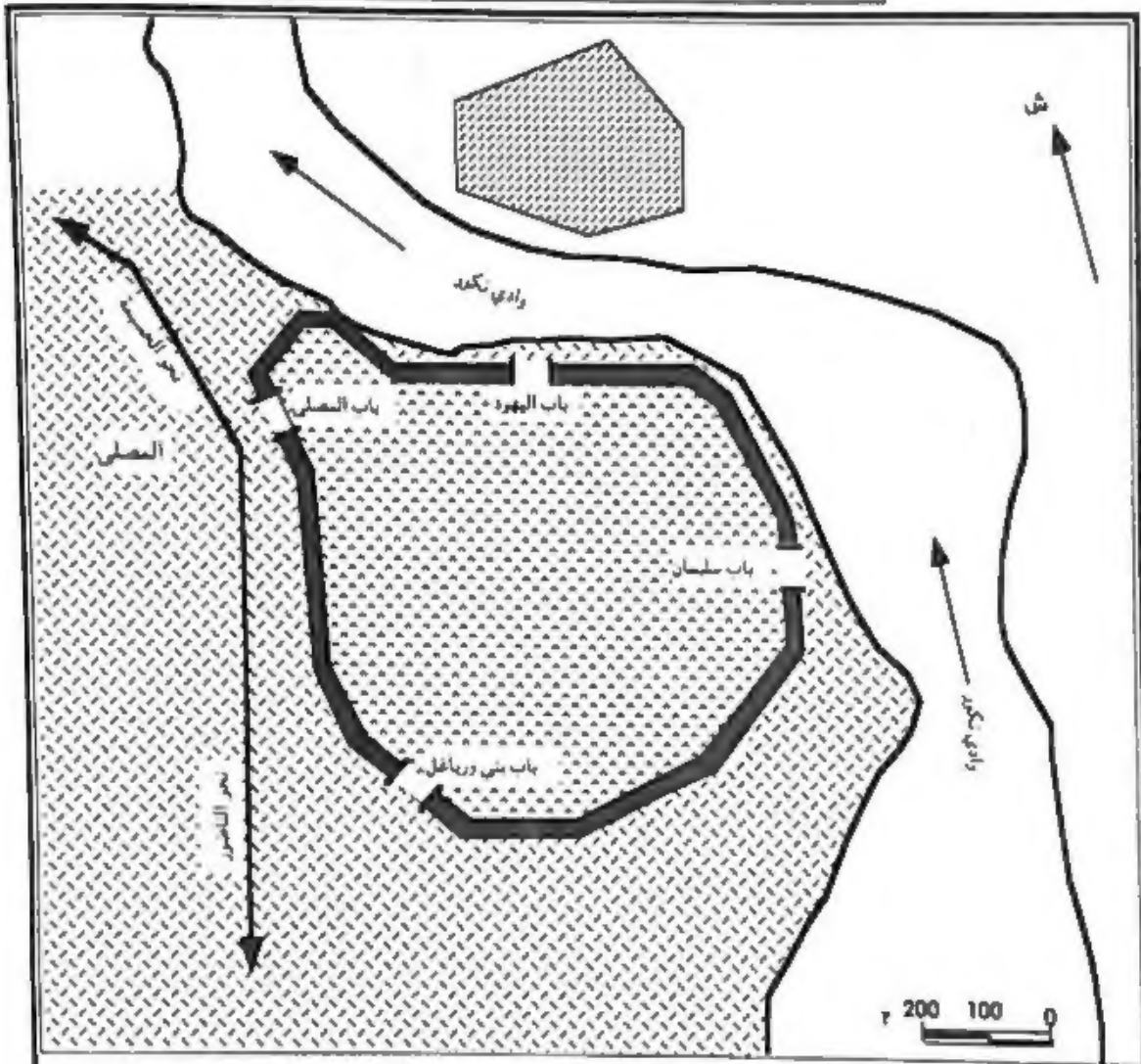
خريطة رقعة 7



إنجاز: د. أحمد الطامري -

# حاضرة نكور : الموقع الأثري ( رسم تقريبي )

رسم رقم : 8



النواة الأولى للمدينة ( السوق القديم - أزرو أن تسريت )

حاضرة نكور : المدينة المسورة

المدار الحضري إلى منتصف القرن الثالث الهجري (أرباض العامة)

أسوار الحاضرة من بناء الأمير إسماعيل بن عبد الملك ( 320 - 323 هجرية )

• الإطار مأخوذ من : Patrice Cressler , Prospection , fig. 21

• المحتوى من خلال المصادر العربية المعتمدة

إنجاز : د - أحمد الطاهري -





# الفهرس

5..... مقدمة

## الباب الاول

حوليات التطور التاريخي  
من النشأة الى السقوط

- الفصل الاول : حيثيات النشأة والتأسيس.....15  
الفصل الثاني : نكور في عصرها الذهبي.....45  
الفصل الثالث : التدخل الاموي- الفاطمي بنكور وانقراض الامارة.....73

## الباب الثاني

حفريات في هواكبير  
الحضارة والعمران

- الفصل الرابع : النشاط الفلاحي ووضعية الارض.....103  
الفصل الخامس : التجارة والعمران الحضري.....121  
الفصل السادس : النسيج الاجتماعي ومظاهر الحياة الثقافية.....167  
قائمة المصادر والدراسات.....219  
الخرائط والرسوم.....241  
فهرس الموضوعات.....253